

PALENCIA AL DIA

Sede facultativa

Palencia ha sido o va a ser, en el curso del tiempo que va entre el primero y segundo domingo de este mes, una especie de sede facultativa, de dos interesantes reuniones médicas. La primera, se celebró el pasado domingo. Corresponde a la activa región de los Colegios Odontológicos y Estomatológicos, que comprenden las provincias de Valladolid, Burgos, Zamora, Salamanca y Palencia. Odontólogos de estas provincias, reunidos en la nuestra, tuvieron ese importante momento del cambio de impresiones, conferencia informativa y comunicaciones correspondientes, de tanto valor a la hora del mejor funcionamiento profesional.

Y es la segunda, que hoy se anuncia, la que llevará a cabo la Sociedad Geológica de Castilla, que comprende las provincias de Santander, Burgos, Avila, Segovia, Salamanca, Valladolid, Zamora y Palencia.

Igualmente, especialistas en esta materia, concurrirán en Palencia, concretamente en el Castillo de Monzon de Campos, donde se celebrará una sesión de trabajo, con presentación de comunicaciones libres y otras correspondientes al tema propuesto: «Punto de presentación de naúscas, que no es normal, ni patológico, sino anormal, y que es causa de tanta preocupación de los ginecólogos por los aspectos que presenta al haber más sufrimiento fetal».

Reuniones, una y otras, periódicas, importantes, por cuanto permiten contrastar opiniones, poner al día conocimientos y, naturalmente, hacer de la jornada o jornadas conjuntas de conocimiento y de confraternización, que siempre concurren, en todos los aspectos de la vida.

No es la primera vez, ni será la última, naturalmente, que Palencia, en estas reuniones periódicas, casi siempre de carácter rotatorio, se constituya en sede de reuniones especializadas médicas, en esta o en la otra rama de la Medicina, que sirva adecuadamente los objetivos profesionales y sociales antedichos.

Ha llovido mucho en este relevo de fechas importantes, que Palencia, el registro de agua caída ha sido de 22 litros por metro cuadrado, cantidad que es elevada para esta zona mesetaria, donde, por estas fechas, más suele pegar el frío que la lluvia.

En la provincia, las precipitaciones lluviosas han sido también abundantes.

Ha producido aumentos del caudal de los ríos en algunas zonas, aunque no se han registrado inundaciones. Únicamente, por la propia lluvia, algunas carreteras (en Herrera, por ejemplo), se han encharcado notablemente, hasta tener tramos verdaderamente inundados. Algunos bajos de almacenes y casas, también han acusado la penetración acuosa.

También no pocas huertas y suelos bajos, han sufrido los efectos de esta densa lluvia, que nos ha puesto a todos muy pasados por agua. No sólo por la lluvia, sino por esas rotaciones (como la que ayer denunciaba una vecina de esta capital), que algunos automovilistas desaprensivos causan cuando pasan raudamente por los charcales. Acaso han olvidado ya el código de circulación? Y, también, que pueden verse obligados a pagar los desperfectos que causen en las arenas de los peatones remojados? Pues será hora de irse recordando. Aunque, con los deteriorados y barrocos que están hoy muchas calles de la ciudad, cualquiera sortea un bache o un fangal.

La Fiesta de la Inmaculada, aportada, en estas fechas, los actos religiosos que se celebrarán esta noche en la Catedral, con la vigilia a la Purísima, a que convoca el obispo a los fieles.

También la que la Adoración Nocturna celebrará en la Capilla de Nazareth, esta noche, con motivo de sus bodas de oro fundacionales.

Y, en la celebración festiva mariana del día, los actos, variados y completos, del mayor espíritu devoto-ciudadano, que ha organizado el barrio de «Francisco Franco», a través de los jóvenes y Asociación de Familias del mismo.

La factoria de "Fasa-Renault", en Villamuriel, se pondrá en marcha a comienzos de 1978

Más de 2.000 operarios trabajan en la construcción de naves y servicios

Las obras de FASA-RENAULT en Villamuriel de Cerrato, Palencia, siguen adelante, cumpliendo los plazos establecidos para su puesta en marcha a comienzos del año 1978.

Trabajan en la edificación de las distintas naves y servicios, un total de más de 2.000 operarios, pertenecientes a 155 empresas (de contrato directo y subcontrata), de los ramos de la construcción, instalaciones eléctricas, instalación de fluidos, protección contra incendios, montaje de cadenas, instalaciones especializadas, montaje de puentes grúa, circuitos, etc.

En estos momentos, las obras de las naves de montaje, pintura, puits, prensas, entregas y almacenes de chapa y C. K. D., así como los trabajos de infraestructura, central térmica, servicios centrales, etcétera, se encuentran en un estado muy avanzado, destacando la pronta culminación de las obras de montaje y terminación, que serán las primeras en entrar en servicio.

La red vial puede decirse que está trazada en más de un cincuenta

por ciento, destacando la primera fase de carreteras y el ferrocarril interior, que están ya montados contra kilómetros de los siete de que consta.

Como ya es sabido por informaciones anteriores, la superficie total de terrenos para la construcción de la nueva factoria de Palencia es de 1.900.000 metros cuadrados. En la primera fase (hasta 1980) la superficie total cubierta será de 127.000 metros cuadrados y la útil de 145.000. Los vias y parking tendrán una extensión de 105.000 metros cuadrados.

En la segunda fase (a partir de 1980), se calcula una superficie total edificada de 220.000 metros cuadrados, de los que 202.000 serán cubiertos y se contará con 210.000 de vias y parking.

Los terrenos donde se asienta la nueva factoria RENAULT están lindantes con la carretera Valladolid-Palencia y el ferrocarril Santander-Valladolid. Dista 6 kilómetros de Palencia capital, 44 de Valladolid, 3 de Venta de Baños y un kilómetro de Villamuriel de Cerrato.

RETABILLO

¿QUE PASARA?

El tema es delicado: peligrosa "arena morada", que puede tragarse a cualquier comentarista incauto. Tampoco nos extrañaría que cualquier día trascendiera hasta esas revistas especializadas en temas sensacionales. Algo hay ya, desde luego.

Nos referimos a los terrenos, que desde la carretera de Astudillo hasta las proximidades del Sanatorio Psiquiátrico de San Luis, son objeto de expropiación para ampliación del polígono industrial. Del residencial también. Dicen los interesados que pagan contribución urbana y que, sin

embargo, la valoración de los terrenos se ha llevado a cabo considerando el suelo agrícola. Bueno, en realidad dicen muchas más cosas, que van como dardos contra un departamento en Madrid del Ministerio de la Vivienda. Habían de bastar las cosas, que han puesto en manos de un abogado, a desvirtuar la posibilidad de llevar también a "los perros de la Prensa" sensacionalista, brindándoles el rastro de uno de esos reportajes que, según los interesados, no dejan titeres con cabeza.

En fin, que el tiempo tiene la palabra.

PARA QUE DEJARLO

En realidad, cuatro no son muchos días; pero también pensamos que si se trata de una omisión involuntaria, más vale un recordatorio ahora, que no un "píctazo" dentro de unas semanas.

Nos estamos refiriendo al cartel, que a la entrada de la calle Mayor "anunciaba" la celebración de la II Asamblea general de la Hermandad de Donantes de Sangre de la Seguridad Social. Y decimos que anunciaba, ya que, como el lector sabe, el acto tuvo lugar el sábado pasado. Total, que solamente han pasado esos cuatro días, arriba citados. El cartel sigue ahí, ya inútilmente. Mejor será quitarlo cuanto antes, sin esperar a que el viento y el agua lo arrastren y la tela cuelgue sola sobre la calle. No ha mucho, corrió, algo, similar con el lenzo, que el anuncio de un homenaje a Pablo Picasso. Por no recordarlo a tiempo allí estuvo días y días. Luego los comentarios no sirvieron para nada.

Ahora, seguro estamos, no va a ser así.

EL AGUA

La que llega por el orificio, no la que se enseña de la ciudad en los charcales. Nos llama un amigo y lector para decirnos que acaban de recibir al cobro los recibos de julio y agosto; que en su domicilio se paga habitualmente el mínimo pero que tradicionalmente, desde hace unos cuatro años, en estos meses se supera siempre el mínimo; que no vale argumentar que son épocas de mayor consumo de agua, porque uno de los dos meses lo pasa fuera de Palencia; que tanta coincidencia le tiene, como al personal zarzuela de "Riquelme", "escamondovich" y, por último, que le molestaria mucho estar pagando las vacaciones a nadie.

¿Hace falta que añadamos algo más? Creemos que no, pues la cosa, pese a tratarse del agua, está bastante clara.

Inesperada salida de ALFONSO XIII de palacio

Atracan en el campo a un pastor de Macintos Un palentino, subcampeón nacional tallista

Hace 75 años

7 DE DICIEMBRE DE 1902

A lo ancho y largo del país seguían hablando de la crisis política, una vez que Sagasta había presentado al Rey la dimisión de su gabinete. A los sondeos primeros sobre la posibilidad de la formación de un Gobierno de concentración nacional, sucedía la idea de que lo más conveniente sería el retorno de los conservadores al poder, una vez que se había visto palpablemente el fracaso de los liberales. Informábase también de que Silveira, jefe del partido conservador, había iniciado algunos contactos y gestiones, a fin de estar preparado y con una respuesta a punto si el Rey le llamaba para consultarle en Palacio. Entre los contactos de Silveira se decía que se encontraba el "mantenido" con el político palentino, don Abilio Calcerón, ofreciéndole algún puesto de relieve en el posible futuro Gobierno.

Mientras se hacían cabales por doquier, Alfonso XIII sorprendió a todos con una rápida salida de Palacio, que no estaba programada. Palacios e informadores se pusieron en movimiento para ver de qué iba la cosa. Comprobaron que no pasaba nada; sencillamente, el Rey había ido al taller del escultor Benlliure, que estaba rematando la estatua ecuestre de Alfonso XII, que se proyectaba colocar en el Retiro.

A nivel provincial, se convocaba a los miembros de la Sociedad Económica de Amigos del País, para un encuentro total de los cargos de honor y responsables. Pensábase que tal cambio habría de ser el punto de partida para una vida más activa y decidida de la Sociedad, que venía algunos años transcurriendo en un tono de monótona rutina, nada positivo para Palencia.

Hace 50 años

7 DE DICIEMBRE DE 1927

Cuando aún no se habían callado los comentarios sobre el atraco al herrero de Carrion de los Condes cuando regresaba de cobrar unas

iguadas, el registro otro; esta vez la víctima fue un pastor del caserío de Macintos, llamado Miguel García; se encontraba apacentando el rebaño en un pago conocido por «El Paramillo», cuando llegaron cuatro empujados, sin armas, pero con actitud amenazante. Le robaron las 700 pesetas que el pastor llevaba consigo y huyeron, no sin antes amenazarle con la muerte si denunciaba lo ocurrido. La guardia civil pensaba que había tratado de los mismos "tracadores" que habían asaltado al herrero de Carrion, pero tampoco ahora encontró rastro alguno.

Se publicaba el programa de los temas de examen para ingreso en la Escuela Normal del Magisterio, cuyo contenido cayó fatal entre los interesados: un prestigioso maestro hacía un comentario sobre tales temas, juzgándolos fuera de lugar y añadiendo paladinamente que el 50 por ciento de los maestros no estaban capacitados de responder al temario, para concluir que los autores del programa se habían excedido y que debían rectificar; y mostrarse más consecuentes.

Tenía mucho prestigio el vino de Paramillo, aquel día comenaba a anunciarse vino de la nueva cosecha.

VIDA RELIGIOSA

SANTA IGLESIA CATEDRAL

Solemnidad de la Inmaculada Concepción

A las diez y media de la mañana, solemnísima Misa Pontifical que celebró el Excelentísimo y Reverendísimo señor doctor don Anastasio Trandinos, Obispo de la Diócesis asistido por el Excmo. Cabildo Catedralicio. Predicará y dará la Bendición papal en la forma acostumbrada el mismo Revdo. Sr. Obispo. Actuará el canto litúrgico la Capilla Catedralicia.

Grupo "Palencia de Fotografía y Cine"

Hubo el martes, en la Casa de Cultura, sesión sobre uso de moviolas y empalmadoras cinematográficas

El martes, a las ocho de la noche, se celebró en la sala correspondiente de la Casa de Cultura, la sesión teórico-práctica anunciada y organizada por el Grupo «Palencia» de Fotografía y Cine, sobre el tema general «Montaje cinematográfico». Este curso de divulgación, viene desarrollándose en los meses de cada semana, por diferentes expertos en cada materia, y asisten a las charlas de divulgación miembros del club, así como otros aficionados a dichas artes plásticas.

En la antedicha sesión, se trató del tema: «Moviola y empalmadora. Aspectos y funciones».

Sobre este particular, pronunció una charla informativa don Juan Bautista Pardo, refiriéndose a diversos aspectos del montaje de la película cinematográfica y a su tratamiento general desde el proyector hasta el laboratorio.

El propio disertante hizo algunas demostraciones prácticas. Evidentemente, dos miembros del club, también expertos en la materia, don Javier Marín y don Angel Muñoz, intervinieron en momentos de la charla, para ofrecer a los asistentes algunas demostraciones del manejo y funcionamiento de la máquina visualizadora (moviola) y de la empalmadora; mostrándose varios modelos de estas máquinas y su funcionamiento, así como otros aparatos, tales como pruebas prácticas, que, después, algunos asistentes, a los que se invitó, repitieron o comprobaron, para un mejor conocimiento de la cuestión.

La sesión volvió a resultar muy interesante para los aficionados al arte cinematográfico, que eran, en su mayoría, asociados del grupo, y que, también, tienen amplios conocimientos de estas materias de la fotografía y del cine, con lo que la información particular al respec-

to, se ve adecuada y ampliamente enriquecida por estas periódicas sesiones que lleva a cabo el citado grupo que preside el señor Hurtado.

El tiempo en la provincia de Palencia

Algunas inundaciones

Según datos facilitados por el Centro Meteorológico Nacional, en un servicio exclusivo para DIARIO DIA, está toda la provincia con cielo completamente cubierto. A la altura de Cervera de Pisuegra la mínima fue de la máxima de hoy, este miércoles, de 11 grados. Estará lloviendo toda la tarde, toda la noche y mañana a la mañana, y a última hora del jueves se espera que aparezca algún claro que otro.

En la zona central, a la altura de Carrion de los Condes, que fue de 6 grados centígrados la temperatura mínima, hay que esperar que la máxima de hoy oscile sobre los 11 grados y la precipitación será de 11 a 13 litros por metro cuadrado.

En la capital, que va a seguir lloviendo la temperatura máxima será de 13 grados y la mínima para la próxima noche alrededor de los 9 grados.

En las provincias de alrededor, a la altura de Valladolid seguirá lloviendo con una máxima hoy de 12 grados y la mínima para la noche, de cinco grados.

En León habrá 7 grados de mínima y una máxima de 11 grados centígrados. En Burgos la mínima será de 7 grados y la máxima de hoy 12 grados. En todas estas provincias la precipitación media será superior a 10 litros por metro cuadrado. La borrasca está al este y va a seguir llevando lluvias a toda la provincia de Palencia, durante toda la noche próxima y el jueves.

DATOS DE LA CAPITAL

Datos del tiempo en Palencia, facilitados por el Servicio de Meteorología del Observatorio de nuestra

capital, en su parte del mediodía de este miércoles, día 7:

Barómetro: A las 18 horas del martes: 692,2; a las 8 horas del miércoles: 686,3.

Temperaturas: Máxima del martes: 7,8 grados; mínima del miércoles: 9,8.

Dirección del viento: A las 18 horas del martes: Sur; a las 8 horas del miércoles: Sur.

Lluvia caída: 22,8 litros por metro cuadrado.

Humedad relativa media del aire: 99 por ciento.

INUNDACIONES EN LA ZONA SE

HERRERA

Herrera de Pisuegra, 7. (Crónica de nuestro Corresponsal, Mariano Cuadrado).

Sin apenas interrupción, ha llovido torrencialmente, durante toda la pasada noche, en esta ciudad; y continuada lloviendo, a primeras horas de la tarde, con bastante intensidad.

Como consecuencia del agua caída, los ríos de la comarca han experimentado una fuerte subida en sus niveles y la ribera de huertas del Pisuegra se halla inundada.

La carretera provincial P-230, en el tramo entre Herrera y Sotobañados, está cortada por el agua y para venir desde Sotobañados hacia Cervera, la desviación es por la carretera P-232 hasta Calahorra de Boedo y desde Calahorra hasta Cervera, por la P-231.

En el orden inverso, el trayecto debe hacerse por la P-231 desde Herrera hasta Calahorra de Boedo, y desde aquí a Sotobañados por la carretera P-232.

ES UNA ATENCION DE Caja de Ahorros y Préstamos de Palencia A SUS CLIENTES

LETRAS DE LUTO

Confortado con los Santos Sacramentos, ha entregado su alma a Dios, en Palencia, don Eustaquio Antolin León, a los 62 años de edad.

El finado, destacó por su laboriosidad, trato amable, competencia profesional y honoria de bien, que le granjearon generales aprecio.

Expresamos nuestro pésame a su apenada esposa doña Carmen Alon-

so Duñas; hijos Jaime, Carmelo, Mercedes, María del Carmen, Concepción, Eustaquio, Juan José y Milagros; hijos políticos, hermanos políticos, tíos, sobrinos, primos y demás familia.

Tras recibir los Auxilios Espirituales, ha fallecido en Algorita (Vizcaya), don Daniel Cofreces Quijada. Destacó el finado por su competencia y dedicación profesional, trato amable y abierto y caballería, que le hicieron merecer el afecto de cuantos le conocieron.

Testimoniamos nuestra condolencia a sus apenados hijos Clementina, Graciela, Angela, Eugenia, Laurentino y Evencio (sacerdote); hijos políticos, nietos, y demás parientes. Se cumple el primer aniversario de la muerte de don Juan Sancho Pérez, industrial que fue de Osorno, ocurrida el día 10 de diciembre de 1976.

El recuerdo del finado perdura en la memoria de los que le conocieron y supieron de su amabilidad, personal, laboriosidad y probidad en los negocios y hombría de bien, que le hicieron acreedor al afecto y simpatía generales.

En esta triste fecha renovamos nuestro sentimiento a su apenada esposa doña Satur Esteban Marín; hermanos Florentina, Constantino, Avelina, Daria, Petra, Jesús, Julita y Victorino; hermanos políticos, primos, sobrinos y otros parientes.

Club de Amigos de Alemania

El 9 proyección cinematográfica

El Club de Amigos de Alemania celebrará el viernes 9 de noviembre otra sesión de cinematografía, con la proyección «El vaso de agua» (Dar das wasser), 1980, en alemán con subtítulos en español, 88 m. color. Está dirigida por Helmut Kautner. Es una película de fina sátira histórica y política, en el Londres de 1710, con la caída en desgracia de Lady Churchill como dama de compañía de la reina Ana, a quien mueve a su gusto.

La proyección comenzará a las 7:45 de la noche, y se invita a los asociados, familiares y simpatizantes.

TEATRO PRINCIPAL

JUEVES 8-UNICO DIA

presenta una excepcional Compañía de Revistas Musicales con la presentación de la supervedette argentina

BEATRIZ LOUDET los graciosísimos actores cómicos

JULIO RISCAL-RUBEN GARCIA en la fastuosa revista de Pozón y maestro Freire

«Ella... ellos y sus cuernos»

con la presentación del BALLET FRANCES "GIRLS DANCERS" Funciones 8 y 10,45 noche. Mayores 18 años

Don Juan Sancho Pérez

(Industrial de Osorno)

QUE FALLECIO EL DIA 10 DE DICIEMBRE DE 1976

Después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de S. S.

D. E. P.

Su apenada esposa Satur Esteban Marín; hermanos Florentina, Constantino, Avelina, Daria, Petra, Jesús, Julita y Victorino Sancho Pérez; hermanos políticos, primos, sobrinos y demás familia.

Al recordar a sus amistades tan triste fecha, ruegan una oración por el eterno descanso de su alma.

La Santa Misa de aniversario que se celebre en Amusco el día 10 de diciembre a las 10:30 de la mañana y las misas que se celebren en Osorno, serán aplicadas en sufragio de su alma.

¿Puede defenderse la confesionalidad católica de la futura Constitución del pueblo español?

(11)

Por Mons. Zacarías Gama

Indudablemente que puede y debe defenderse la confesionalidad católica de la futura Constitución del pueblo español en la próxima Constitución que se debatirá en las Cortes.

Después de haber constatado que la Constitución de la República española, que se presentará como laica, el resto de las Constituciones aprobadas, desde las famosas Cortes de Cádiz, fueron confesionales con algunos tufos aperturistas.

Sin embargo, en la próxima Constitución española creemos y ojalá los equivocados, se votará mayoritariamente por la aconfesionalidad de Estado, ya que aún suponiendo que la aconfesionalidad fuera un mal menor, siempre sería el modo eficaz de evitar la votación de laicismo, que toda la izquierda unida realizaría tanto en el Congreso como en el Senado.

Y esta idea no debe aceptarse a regimiento por dos razones:

La primera, es que siendo la aconfesionalidad del Estado un mal para la Iglesia como de su contexto histórico se desprende, aunque ese mal sea menor, que el del laicismo, siempre será un mal, que debe evitarse, mientras se pueda.

La segunda, es que puede evitarse el mencionado mal de la aconfesionalidad, si se presencian unidos el Centro, Alianza Popular y los partidos independientes, defendiendo con su voto la confesionalidad del Estado, como para otras cosas lo han hecho en el ya histórico y celebrado Pacto de la Moncloa.

Más aún, creemos que es más fácil y razonable abrir la puerta con la confesionalidad católica del Estado, al reconocimiento de la libertad religiosa, que cerrar con la aconfesionalidad la puerta a todas las religiones del país.

La Conferencia Episcopal Española, con un poco de miedo, porque los vientos del mundo moderno no soplan en esa dirección, pero con toda claridad, ha expresado su deseo de la confesionalidad del Estado.

En embargo, deja su aprobación a la conciencia católica, —no del partido—, sino de cada uno de los diputados y senadores de nuestra nación, sin que la Iglesia española se pronuncie en un sentido o en otro.

Los partidos políticos españoles, y principalmente de izquierdas, que en todo ven los fantasmas de injerencia de la Iglesia en los problemas políticos, han acusado a nuestra Conferencia Episcopal de inclinarse a los medios de comunicación oficial y a las mismas Cortes, por el mero hecho de haber querido clarificar y iluminar las conciencias sobre un asunto propio y muy suyo, como es el que atañe directamente a las relaciones entre la Iglesia y el Estado español.

Defenderse de posibles agresiones no es ofender, ni atacar a nadie y a ningún partido.

El Concilio Vaticano II no ha resultado de un modo tajante y definitivo el problema de la confesionalidad o aconfesionalidad del Estado.

Ha dejado la puerta abierta para ambas opciones: lo mismo que se desprende con absoluta claridad de su doctrina es que si se acepta la confesionalidad del Estado, ella no debe ser nunca una atadura que sujete a la libertad e independencia de la Iglesia.

Hemos de reconocer que éste es un inconveniente serio en el que hemos caído mucho tiempo a lo largo de nuestra historia patria, pero no hemos de negar, sin embargo, que nos ha traído esta confesionalidad y haber afrontado este peligro.

Veamos nuestros lectores algunos párrafos que sobre estos extremos recoge el Documento "Gaudium et spes" en el número 76:

"No pone (la Iglesia) su esperanza en privilegios dados por el poder civil (por la confesionalidad del Estado)."

"Es de justicia que pueda la Iglesia en todo momento y en todas partes predicar la fe con auténtica libertad."

Si quisiéramos hacer un catálogo sobre la situación de relaciones de la Iglesia con los Estados europeos, tendríamos lo siguiente, poco más o menos:

Estados que reconocen la confesionalidad laica: Dinamarca, Islandia, Noruega, Suecia, Finlandia.

Estados de confesionalidad anglicana: Inglaterra y naturalmente Escocia y Gales.

Estados de confesionalidad católica: Italia y España (ambas hasta ahora).

Estados de confesionalidad ortodoxa: Grecia, Chipre, etc.

El resto de Europa son aconfesionales con matices favorables a la Iglesia católica; excepción hecha de Francia que es laica y las Repúblicas soviéticas, que son ateas.

Y nuestro razonamiento es como sigue:

Si una gran parte de los Estados europeos, muchos de ellos socialistas o socializantes, continúan siendo confesionales, ya sea en sentido católico, como en el luterano, anglicano y ortodoxo, ¿por qué la nueva Constitución española no va a seguir siendo confesional?

En cambio, los que deben ser aconfesionales son los partidos políticos, porque así como la Iglesia no quiere pronunciarse a favor de ningún partido político, vea el ejemplo de la Democracia cristiana italiana, tampoco quiere agradecer a ninguno de ellos que se ponga a su servicio para conservar su ilegítima independencia.

Por eso, admitimos el pluralismo político, la Iglesia católica no puede exigir a sus hijos más que el partido político donde militan sus fieles, no este en contra de su fe católica y de sus principios morales.

He ahí, por qué —continuando nuestro razonamiento— la confesionalidad del Estado español en favor de la Iglesia católica no es, en fin de cuentas, otra cosa que el reconocimiento del hecho ampliamente mayoritario del número de los católicos, sobre unas exigencias minoritarias.

Y esto, no es ni más ni menos que la aplicación del principio democrático de la mayoría.

No vale tampoco acudir al cómodo subterfugio de que hay en España miles y aún millones de católicos, que no cumplen sus deberes religiosos, porque también hay millones de ciudadanos, que no cumplen con sus deberes de tales y... continúan siendo españoles.

Se llaman y son católicos los que están bautizados en la Iglesia católica y han renunciado expresa y públicamente a Ella, como son españoles los que han nacido en el suelo patrio (o equivalente) y no han renunciado legalmente a su nacionalidad.

En una palabra, no hay motivo alguno ni religioso, ni político, ni social para renunciar a nuestra confesionalidad católica en la futura Constitución, ya que esa misma confesionalidad ha configurado toda nuestra historia y aún todo nuestro ser español y quien va a ser el diputado o senador, que quiera rasgar en pedruzcos nuestra historia o renunciar a su condición española?

¿Dónde informarse sobre los Bonos Bankinter?

Llame a los teléfonos:
Palencia. 72 19 99 / 72 01 89.

«Residencia 77»

Donativos recibidos durante el mes de noviembre

FOR CAJA	Pesetas
Hermanas de la Caridad de Santa Ana	3.000
Erasmio de San Bernabé	3.000
Un maestro	2.000
Anónimo	2.000
Don Antonio García Martínez	1.000
Doña Basilia Neira (Vda. de Alonso)	1.000
Doña Cándida Santamaría González	1.000
Doña Teófila Merino	1.000
Una maestra jubilada	1.000
Doña Baltasar Merino	1.000
M. C. A.	1.000
E. S.	1.000
Don Adelardo Ordaz	800
Don Florencio Hierro	500
Doña Manuela Vallejo, de Ferrera de Pisuegra	500
Varios menores	1.200
Suman los donativos por caja	26.000
FOR BANCOS:	
Doña Purificación Serrano	1.000
Modas DON	2.000
Doña Basilia Neira (Vda. de Alonso)	2.000
Don Gerardo García Ramos	1.000
Banco Exterior de España	25.000
Emilio Paredes González	1.200
Don Ricardo Anero Bartolomé	1.000
Banco del Oeste	25.000
Otro menor	100
Suman los donativos por Bancos	56.900
RESUMEN	
Suman los donativos por caja	26.000
Suman los donativos por Bancos	56.900
Total donativos recibidos	82.900
Palencia, 30 de noviembre de 1977.	

Sociedad General de Autores de España

Delegación provincial de Palencia

De interés para todas las empresas de espectáculos públicos, propietarios de bares, cafés, hoteles etc...

En cumplimiento de lo dispuesto por la Superintendencia y accediendo a lo solicitado por la Sociedad General de Autores de España, se recuerda el contenido de la Circular publicada en el «B. O. de la Provincia» del viernes 16 de enero de 1970, sobre la obligación que tienen de proveer de la correspondiente licencia de Sociedad que, les autorice para la ejecución de su repertorio.

La obligación del permiso previo indicado abarca a todas las empresas de espectáculos públicos, como teatros, circo, cinematógrafos, plazas de toros, conciertos, salas de baile, parques de atracciones, piscinas, campos de deportes, emisoras de radio y televisión, liceos, casinos, sociedades, hoteles, restaurantes, balnearios, cafés, bares, etc. y, en general, a toda persona, sociedad, entidad o corporación que represente o haga representar, ejecute o haga ejecutar, completas o fragmentadas, por cualquier procedimiento o modo incluso mecánico, obras dramáticas, musicales, etc.

Se recuerda especialmente que únicamente se hallan exentas del pago de derecho de autor y del previo permiso, las interpretaciones musicales que reúnan alguna de las tres siguientes condiciones:

Primero.—En el interior de los templos o al aire libre con motivo de ceremonias religiosas o procesiones públicas.

Segundo.—En desfilas del Ejército de cualquier clase.

Tercero.—En cabalgatas o cortejos oficiales, en celebración de cualquier solemnidad.

Asimismo, se advierte que la Sociedad General de Autores de España, está facultada para percibir los derechos de autor, mediante el uso de la propiedad intelectual por medio de aparatos receptores de televisión instalados en lugares públicos, según determinó la Orden del Ministerio de Educación y Ciencia de 15 de junio de 1969.

Lo que se hace público para conocimiento y cumplimiento.

¿Dónde informarse sobre los Bonos Bankinter?

Llame a los teléfonos:
Palencia. 72 19 99 / 72 01 89.

«Residencia 77»

Donativos recibidos durante el mes de noviembre

FOR CAJA	Pesetas
Hermanas de la Caridad de Santa Ana	3.000
Erasmio de San Bernabé	3.000
Un maestro	2.000
Anónimo	2.000
Don Antonio García Martínez	1.000
Doña Basilia Neira (Vda. de Alonso)	1.000
Doña Cándida Santamaría González	1.000
Doña Teófila Merino	1.000
Una maestra jubilada	1.000
Doña Baltasar Merino	1.000
M. C. A.	1.000
E. S.	1.000
Don Adelardo Ordaz	800
Don Florencio Hierro	500
Doña Manuela Vallejo, de Ferrera de Pisuegra	500
Varios menores	1.200
Suman los donativos por caja	26.000
FOR BANCOS:	
Doña Purificación Serrano	1.000
Modas DON	2.000
Doña Basilia Neira (Vda. de Alonso)	2.000
Don Gerardo García Ramos	1.000
Banco Exterior de España	25.000
Emilio Paredes González	1.200
Don Ricardo Anero Bartolomé	1.000
Banco del Oeste	25.000
Otro menor	100
Suman los donativos por Bancos	56.900
RESUMEN	
Suman los donativos por caja	26.000
Suman los donativos por Bancos	56.900
Total donativos recibidos	82.900
Palencia, 30 de noviembre de 1977.	

Sociedad General de Autores de España

Delegación provincial de Palencia

De interés para todas las empresas de espectáculos públicos, propietarios de bares, cafés, hoteles etc...

En cumplimiento de lo dispuesto por la Superintendencia y accediendo a lo solicitado por la Sociedad General de Autores de España, se recuerda el contenido de la Circular publicada en el «B. O. de la Provincia» del viernes 16 de enero de 1970, sobre la obligación que tienen de proveer de la correspondiente licencia de Sociedad que, les autorice para la ejecución de su repertorio.

La obligación del permiso previo indicado abarca a todas las empresas de espectáculos públicos, como teatros, circo, cinematógrafos, plazas de toros, conciertos, salas de baile, parques de atracciones, piscinas, campos de deportes, emisoras de radio y televisión, liceos, casinos, sociedades, hoteles, restaurantes, balnearios, cafés, bares, etc. y, en general, a toda persona, sociedad, entidad o corporación que represente o haga representar, ejecute o haga ejecutar, completas o fragmentadas, por cualquier procedimiento o modo incluso mecánico, obras dramáticas, musicales, etc.

Se recuerda especialmente que únicamente se hallan exentas del pago de derecho de autor y del previo permiso, las interpretaciones musicales que reúnan alguna de las tres siguientes condiciones:

Primero.—En el interior de los templos o al aire libre con motivo de ceremonias religiosas o procesiones públicas.

Segundo.—En desfilas del Ejército de cualquier clase.

Tercero.—En cabalgatas o cortejos oficiales, en celebración de cualquier solemnidad.

Asimismo, se advierte que la Sociedad General de Autores de España, está facultada para percibir los derechos de autor, mediante el uso de la propiedad intelectual por medio de aparatos receptores de televisión instalados en lugares públicos, según determinó la Orden del Ministerio de Educación y Ciencia de 15 de junio de 1969.

Lo que se hace público para conocimiento y cumplimiento.

NO NO de SUCEOS

Muchacho madrileño, detenido, por su enfermiza manía de robar microbuses

Roma: Mató a su padre, porque maltrataba a la familia

MONJES ESTAFADORES

Bonn. (Efe). — El próximo viernes serán juzgados catorce monjes seguidores del «Krahn», por recaudación ilegal de 4 millones de marcos (90 millones de pesetas), con destino a ayudas caritativas no prestadas.

Tan sólo quince mil marcos alemanes (300.000 pesetas), llegaron al «Centro Krishna» de Maypur, en la India. Los donantes alemanes estaban convencidos de que sus limosnas aliviarían el hambre de niños indios.

La orden estaba compuesta por setenta monjes residentes en el castillo de Rethehof, por un alquiler mensual de cinco mil marcos (187.500 pesetas). Se hallaban dirigidos y adiestrados por el abate y sus trece monjes más adictos, ahora ante los Tribunales.

Los 24 millones de marcos fueron recaudados entre mayo y diciembre de 1974. Pudieron presentar gastos diversos, principalmente en grabación de discos y edición de libros y folletos, pero se desconoce el destino de los seiscientos mil marcos (veintidós millones quinientos mil pesetas) restantes.

DETENIDO UN CLEPTOMANO MICROBUS

Madrid. (Cifra). — Ha sido detenido en Madrid, por segunda vez y por el mismo motivo, Bernardo Soriano Díaz, de 18 años, que padece de cleptomanía por la distracción de autobuses, informan fuentes de la Jefatura Superior de Policía.

En esta ocasión, Bernardo Soriano Díaz, robó un microbus «Mercedes», y fue sorprendido por su propietario en Carabanchel cuando se disponía a abandonarlo.

El detenido ha declarado que cuando ve un microbus solitario envejecido, pierde el control y no puede resistir a la tentación de conducirlo. Añade que lo hará de nuevo en el momento en que salga de la prisión. Al parecer a Bernardo le gusta ver la cara de admiración que ponen sus amigos cuando le ven conducir uno de estos vehículos.

El detenido ha declarado que cuando ve un microbus solitario envejecido, pierde el control y no puede resistir a la tentación de conducirlo. Añade que lo hará de nuevo en el momento en que salga de la prisión. Al parecer a Bernardo le gusta ver la cara de admiración que ponen sus amigos cuando le ven conducir uno de estos vehículos.

MATÓ A SU PADRE PORQUE MALTRATABA A LA FAMILIA

Roma. (Efe). — Un joven mató a su padre de cinco balazos e inmediatamente se entregó a la Policía, a la que declaró: «También un perro fiel acaba por morder a su dueño, si éste le pega continuamente».

El parricidio es Marco Caruso, de catorce años, que mató a su padre, a tiros poco después de que éste propinara una paliza a su esposa.

La víctima, Massimo Caruso, contaba con pocas simpatías entre el vecindario donde se oían los gritos de la mujer y de los tres hijos, de los que Marco es el mayor.

Este último, después de hacer los cinco disparos contra el padre, acarió la cabeza de su hermano de doce años y se dirigió directamente a una Comisaría de Policía.

Completamente sereno declaró al comisario: «Vengo a entregarle porque he matado a mi padre. Pegaba a mi madre, nos pegaba a todos. También un perro fiel acaba por morder a su dueño, si éste le pega continuamente. He disparado cinco tiros. Le he matado sin hacerle sufrir».

Marco consiguió la pistola en un robo reciente en el centro de esta ciudad; al parecer, su primera intención era suicidarse.

ATRACO EN UNA CAJA DE AHORROS

Cinet de Berenguer (Valencia). (Cifra). — Alrededor de un millón de pesetas, es el botín de un atraco cometido por unos individuos armados, en la oficina de la Caja de Ahorros y Socorros de Sagunto, de esta localidad.

Los atracadores empujaron la puerta en un automóvil que les esperaba a la puerta.

ROBO EN UN ALMACEN

Madrid. (Cifra). — Tres individuos, armados con una escopeta y dos pistolas, atracaron un almacén de la Avenida de Oporto (número 71), y se apropiaron de un millón de pesetas de la caja de dicho establecimiento.

El hecho ocurrió en el momento en que penetraron en el edificio, almacen tres individuos con el rostro cubierto con medias, los cuales tras perpetrar el robo huyeron en un automóvil conducido por un cuarto sujeto. En el momento del robo se encontraban en el almacén sus propietarios, Enrique Carmona Martín, y dos empleados.

MUERTO EN SU DOMICILIO, DURANTE CINCO AÑOS

Montlucon (Francia). (Efe). — Durante cinco años un vecino de la localidad de Montlucon (sur de Francia), François Barthonet, permaneció muerto en su domicilio sin que su ausencia preocupara a nadie.

El propietario del piso se estaba preocupando desde la desaparición de Barthonet no cobraba el alquiler. Decidido, por último, renunciar al cobro de atrasos y buscar un nuevo inquilino.

SE DORMIÓ EN EL VOLANTE: DOS MUERTOS Y CUATRO HERIDOS

París. (Afp). — No me acuerdo de nada, debí dormirme. Declaró en el Hospital de Chabilly el célebre jockey Yves Saint Martin, que provocó el lunes un accidente automovilístico en Eco

Juicio, por estafa, contra catorce monjes paganos, en Alemania

Muchacho madrileño, detenido, por su enfermiza manía de robar microbuses

Roma: Mató a su padre, porque maltrataba a la familia

MONJES ESTAFADORES

Bonn. (Efe). — El próximo viernes serán juzgados catorce monjes seguidores del «Krahn», por recaudación ilegal de 4 millones de marcos (90 millones de pesetas), con destino a ayudas caritativas no prestadas.

Tan sólo quince mil marcos alemanes (300.000 pesetas), llegaron al «Centro Krishna» de Maypur, en la India. Los donantes alemanes estaban convencidos de que sus limosnas aliviarían el hambre de niños indios.

La orden estaba compuesta por setenta monjes residentes en el castillo de Rethehof, por un alquiler mensual de cinco mil marcos (187.500 pesetas). Se hallaban dirigidos y adiestrados por el abate y sus trece monjes más adictos, ahora ante los Tribunales.

Los 24 millones de marcos fueron recaudados entre mayo y diciembre de 1974. Pudieron presentar gastos diversos, principalmente en grabación de discos y edición de libros y folletos, pero se desconoce el destino de los seiscientos mil marcos (veintidós millones quinientos mil pesetas) restantes.

DETENIDO UN CLEPTOMANO MICROBUS

Madrid. (Cifra). — Ha sido detenido en Madrid, por segunda vez y por el mismo motivo, Bernardo Soriano Díaz, de 18 años, que padece de cleptomanía por la distracción de autobuses, informan fuentes de la Jefatura Superior de Policía.

En esta ocasión, Bernardo Soriano Díaz, robó un microbus «Mercedes», y fue sorprendido por su propietario en Carabanchel cuando se disponía a abandonarlo.

El detenido ha declarado que cuando ve un microbus solitario envejecido, pierde el control y no puede resistir a la tentación de conducirlo. Añade que lo hará de nuevo en el momento en que salga de la prisión. Al parecer a Bernardo le gusta ver la cara de admiración que ponen sus amigos cuando le ven conducir uno de estos vehículos.

El detenido ha declarado que cuando ve un microbus solitario envejecido, pierde el control y no puede resistir a la tentación de conducirlo. Añade que lo hará de nuevo en el momento en que salga de la prisión. Al parecer a Bernardo le gusta ver la cara de admiración que ponen sus amigos cuando le ven conducir uno de estos vehículos.

MATÓ A SU PADRE PORQUE MALTRATABA A LA FAMILIA

Roma. (Efe). — Un joven mató a su padre de cinco balazos e inmediatamente se entregó a la Policía, a la que declaró: «También un perro fiel acaba por morder a su dueño, si éste le pega continuamente».

El parricidio es Marco Caruso, de catorce años, que mató a su padre, a tiros poco después de que éste propinara una paliza a su esposa.

La víctima, Massimo Caruso, contaba con pocas simpatías entre el vecindario donde se oían los gritos de la mujer y de los tres hijos, de los que Marco es el mayor.

Este último, después de hacer los cinco disparos contra el padre, acarió la cabeza de su hermano de doce años y se dirigió directamente a una Comisaría de Policía.

Completamente sereno declaró al comisario: «Vengo a entregarle porque he matado a mi padre. Pegaba a mi madre, nos pegaba a todos. También un perro fiel acaba por morder a su dueño, si éste le pega continuamente. He disparado cinco tiros. Le he matado sin hacerle sufrir».

Marco consiguió la pistola en un robo reciente en el centro de esta ciudad; al parecer, su primera intención era suicidarse.

ATRACO EN UNA CAJA DE AHORROS

Cinet de Berenguer (Valencia). (Cifra). — Alrededor de un millón de pesetas, es el botín de un atraco cometido por unos individuos armados, en la oficina de la Caja de Ahorros y Socorros de Sagunto, de esta localidad.

Los atracadores empujaron la puerta en un automóvil que les esperaba a la puerta.

ROBO EN UN ALMACEN

Madrid. (Cifra). — Tres individuos, armados con una escopeta y dos pistolas, atracaron un almacén de la Avenida de Oporto (número 71), y se apropiaron de un millón de pesetas de la caja de dicho establecimiento.

El hecho ocurrió en el momento en que penetraron en el edificio, almacen tres individuos con el rostro cubierto con medias, los cuales tras perpetrar el robo huyeron en un automóvil conducido por un cuarto sujeto. En el momento del robo se encontraban en el almacén sus propietarios, Enrique Carmona Martín, y dos empleados.

MUERTO EN SU DOMICILIO, DURANTE CINCO AÑOS

Montlucon (Francia). (Efe). — Durante cinco años un vecino de la localidad de Montlucon (sur de Francia), François Barthonet, permaneció muerto en su domicilio sin que su ausencia preocupara a nadie.

El propietario del piso se estaba preocupando desde la desaparición de Barthonet no cobraba el alquiler. Decidido, por último, renunciar al cobro de atrasos y buscar un nuevo inquilino.

SE DORMIÓ EN EL VOLANTE: DOS MUERTOS Y CUATRO HERIDOS

París. (Afp). — No me acuerdo de nada, debí dormirme. Declaró en el Hospital de Chabilly el célebre jockey Yves Saint Martin, que provocó el lunes un accidente automovilístico en Eco

(en cercanías de París) como consecuencia del cual resultaron muertas dos personas.

El accidente se produjo cuando el jockey y su esposa regresaban hacia las cinco gmi, a su domicilio, después de haber asistido en París a la inauguración del cabaret «El Paraíso Latino». El coche que conducía chocó con otro que venía en dirección contraria, resultando dos personas muertas y cuatro heridas, entre ellas Saint Martin, con traumatismo craneano, y su esposa, con traumatismo vertebral.

El jockey consiguió a lo largo de su carrera trece «Légions de Honor».

RECAUDACIÓN

Madrid. (Cifra). — El taxi propiedad de Ramón Cuervo Rodríguez, así como la recaudación del mismo, unas cinco mil quinientas pesetas, fue robado alrededor de las tres de la madrugada, por un individuo armado con un revólver.

El propietario del taxi, denunció el hecho, y dos horas después la Policía localizó el vehículo que había sido abandonado en la Plaza de Oriente.

MATÓ A TRES PERSONAS Y SE SUICIDÓ

Portland (Oregón, Estados Unidos). (Efe). — Un francotirador mató a tiros a tres personas, en una zona boscosa del Estado de Oregón, y luego se suicidó al verse acorralado por la Policía.

En el incidente, ocurrido en una planta forestal cercana a Sitkun, resultaron heridas otras dos personas.

ATRACO EN MADRID

Madrid. (Cifra). — Una sucursal de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Madrid fue atracada de mañana, por tres jóvenes, que se llevaron cuatrocientas mil pesetas.

Los asaltantes iban armados con una metralleta y una pistola y en la entidad, que se encuentra en la Avenida del Manzanares, 52, había tres clientes, además de dos empleados.

Conseguido su propósito, los atracadores se fugaron en un Seat 127, azul, en el que les esperaba una cuarta persona.

Sólo capital, NO Sólo trabajo, NO

Un negocio para usted que tiene ambición. No importa sexo pero sí una mente negociativa y dirigente. Desde 100.000 a 300.000 pesetas de stock inicial. Calculado para un mes. Novedad, gran consumo y rapidez de giro son nuestros secretos. Formación a cargo de la empresa.

Indique su teléfono. Información sin compromiso SOP SERVIS, S.A. Calle Olzinelas, 20-22, bajos, Barcelona-14.

NOTA.—Nuestros distribuidores conocen este anuncio.

«Aquí en esto» Alamo Salazar

En "casa" y con uniforme de gala

Jueves 8 Diciembre 1977

La tiel Infantería

Nunca mejor utilizada esta estereotipada frase, que es como un escudo para lo humilde y lo sencillo, para lo familiar y lo entrañable.

La 1.ª Infantería celebrará este año a su patrona, la Purísima Concepción, dentro de los acuartelamientos respectivos; sin salir de casa. En los cuarteles, la misa; en los cuarteles el honor para la Señora; en los cuarteles, el rancho especial o el aperitivo fuera de la línea castrense; en los cuarteles, en definitiva, la fiesta... de puertas para dentro. Pero ¿qué si!— en el interior del recinto cuartelero, todo el protocolo y rango militar que la Patrona merece; en uniforme de gala los jóvenes hombres de la milicia harán este tradicional homenaje mariano en esa advocación tan españolamente militar que es la Inmaculada.

Esto va a ser así a lo largo y a lo ancho de la geografía española. En todos los cuarteles de Infantería diseminados por la geografía de la Patria, habrá una entrañable fiesta para «andar por casa», dentro del marco de dignidad, disciplina, orden, entusiasmo y seriedad que caracteriza al Ejército.

Y así va a ser también en Palencia. Fiesta para «andar por casa»; fiesta dentro de unos linderos castrenses; misa sencilla y convivencia entrañable; y la presencia militar en todo ello con la gala castrense del uniforme blanco de la severidad marcial y de los fagones y cruces que son testimonio de veteranía, de arrojo, de valor y de patriotismo.

Así será en Palencia, que en Palencia cualquier conmemoración castrense puede y debe realizarse con programa «para andar por casa», pero nunca transcurrir en zapafallas que es una cosa distinta.

Es cierto que Palencia en la actualidad no cuenta con ningún cuartel (propriadamente dicho) de Arma o Cuerpo del Ejército, sino sencillamente de la Fuerza de Orden Público. Pero también es verdad que en nuestra ciudad hay toda una luminosa huella cuartelera y castrense, que constituye un vitrola y una solera para que la

DESDE HERRERA DE PISUERGA EL ALCALDE INFORMA A LA CIUDAD

Labor de seis años al frente de la alcaldía

En una entrevista que el señor Alcalde de esta ciudad tuvo la gentileza de conceder a este cronista, entre otros puntos, hizo constar: Herrera de Pisuerga, a la vanguardia siempre entre las poblaciones de su igual en todo lo que signifique progreso, se hallaba sumergida en un profundo letargo y necesitaba alguien que la sacara urgentemente de él; alguien que, conociendo a fondo los problemas de la ciudad, los hiciera suyos y se dedicara, consciente y entregado a su responsable misión, a darles pronta y eficiente solución, y lo encontró —desde hacía mucho tiempo estaba en la mente de todos los moradores y hijos de la ciudad— en la persona de su actual alcalde don Luis Ricardo Salvador Merino.

Muy pronto, pues, hará seis años, fructíferos y positivos, que don Luis Ricardo Salvador Merino, en solenne sesión pública, presidida por el gobernador civil de la provincia, don Sr. Sres. presidente de la Audiencia y de la Diputación Provincial, por otras autoridades provinciales, por la totalidad de los alcaldes de la Comarca y de diversas localidades de nuestra provincia, por la Corporación Municipal de Herrera en pleno y por una afluencia masiva de herrenenses, que llenaba totalmente el salón de sesiones de la Casa Consistorial se hizo cargo de la Alcaldía de Herrera.

El tiempo se desliza, en verdad, rápido, veloz, vertiginoso, fugaz, como dijera el poeta; pero estos casi seis años se han convertido para nuestra localidad en una estela de realidades, que a la vista de todos están, llevadas a efecto salvando innumerables escollos y dificultades, echando por tierra a veces, escepticismo e incomprensiones. Y es que el contar con un alcalde como el que actualmente tiene Herrera —quien con dinamismo, sin desmayo alguno, con entera entrega y dedicación a su misión, se dedica al fiel y ejemplar desarrollo de su cometido— es un hito, una alhaja para la ciudad.

Y la conquista de nuevos logros no se detiene, prosigue y prosigue a buen ritmo, sin interrupción. No me gusta, me respondía el señor Merino a una pregunta que le hice en la entrevista, a que atribuya me refiero, enumerar obras. Están ahí. Si que pueden decir que desde aquel enero de 1972,



El Alcalde, don Luis Ricardo Salvador Merino durante su disertación en la sesión pública del día 2 de diciembre.

otras que todavía subsisten, con todas las cuales apecha y apechará el Ayuntamiento, ya que la Enseñanza está por encima de todo, antes que exigir responsabilidades a nadie. Están por acondicionar —y ya se están realizando— los trabajos necesarios: los patios de recreo, el alumbrado, el saneamiento de la casa del conserje, etc. Por último, resaltó que el coste del mantenimiento del Colegio supone para el Ayuntamiento de Herrera una cantidad superior al millón y medio de pesetas.

Se congratuló de las buenas relaciones existentes entre el profesorado y el Ayuntamiento, todo lo cual repercute muy favorablemente en beneficio de la docencia.

Siendo con temas relacionados con la cultura se refirió a las gestiones que se están llevando a cabo y que cada vez se intensifican más y más, hasta conseguir el objetivo, en la instalación en nuestra ciudad de un Instituto de Formación Profesional, prometido por la Delegación Provincial de Educación y Ciencia pa-

ble instalación en nuestra localidad de un Centro de Estudios Nuevos Escuelas. Después de hacer historia de la importancia y gravedad del tema, ya que en nuestra provincia con una población de unos 180.000 habitantes, existen un censo de disminuidos físicos de 3.600 y en Herrera y su comarca pasan de 20, indicó que las gestiones están encaminadas a la instalación del Centro de Minusválidos Menores, en lo que fue nuevo Colegio de las Madres Compañistas actualmente en venta que ha sido detenida mente visitado por el gerente de AS FANIS, en Palencia, y le ha causado muy buena impresión.

Pasa, después, a informar sobre la construcción de una Casa-Cuartel para la Guardia Civil, haciendo, ante todo, un calido y merecido elogio de este benemérito Cuerpo, cuya misión es la salvaguarda del orden en la patria, misión que han cumplido a la perfección, cumpliendo a la perfección estos beneméritos caballeros del tricornio.

Dio cuenta de la adquisición para estas obras por parte del Ayuntamiento de 2.040 metros cuadrados de terreno y dijo que, aunque el expediente es dilatado y complejo se llegará a una solución satisfactoria, con lo que los miembros de la Guardia Civil destinados en esta localidad tendrán un Cuartel con viviendas cómodas y las circunstancias de habitabilidad moderna.

Pasó, después, al capítulo de obras para el bienio 78-79. Figuran las de ampliación de la red de abastecimiento de agua y alcantarillado a los barrios de San José, San Juan y San Lorenzo, calles 3 y 23; la unificación de los colectores y una estación depuradora de aguas residuales, así como la pavimentación y acondicionamiento de la calle de la Chorrilla y el alumbrado a las casas de Lobero, Bastia y Jorjé, y, sin duda alguna, hasta la estación del ferrocarril. Y en el capítulo del alumbrado, destacó que el Ayuntamiento de Herrera apoyará la reforma de la línea de alta tensión Osorno-Herrera cuyo presupuesto asciende a 33.000.000 de pesetas.

Como es natural, añadió, por su enorme costo, estas obras no pueden realizarse por nuestros propios medios o recursos; de ahí que habrá que esperar las ayudas necesarias, para que puedan llevarse a feliz término.

Y a este respecto, hay que tener muy en cuenta que, cuando las obras se hacen por los Ayuntamientos, los propietarios —esta es la legislación—, que se benefician de ellas han de abonar el 90 por 100 del coste y el 10 por 100 restante, el Ayuntamiento; mientras que, cuando las obras se hacen por los planes provinciales y el 50 por 100 lo abona la Diputación Provincial y el 50 por 100 restante corre a cargo de los Ayuntamientos.

Después de ocuparse de las jubilaciones de don Emiliano Fernández, primer oficial del Ayuntamiento y de don Miguel Rodríguez municipal, así como del nombramiento de don Práxedes Ramos como secretario de Sotobanado y elogiar la labor por todos ellos realizada durante su permanencia al frente de sus destinos, indicó la necesidad perentoria de cubrir estas plazas, lo que se llevará a efecto mediante concurso-oposición con todas las garantías que las vigentes disposiciones determinan.

Destacó, también, la eficaz labor del secretario del Ayuntamiento, don Fausto Hortelano Núñez y de cuantos prestan servicios en el mismo.

Se refirió a las obras en las localidades incorporadas a nuestro Ayuntamiento, dando cuenta que recientemente se ha inaugurado el teléfono en Villabermudo de Oveda, la eficaz labor de pavimentación que se está efectuando en las calles de Olmos y Naveiro; a la obra comunitaria en Villabermudo de Oveda de cara a la pavimentación general de sus calles y de la petición para Ventosa de Pisuerga.

También contó el tema del fútbol, haciendo constar que el Ayuntamiento alentó siempre la constitución de una Junta Directiva que hiciera revivir en nuestra ciudad aquellas jornadas balompiísticas tan gloriosas, no por lejanas y pasadas olvidadas. Y una vez constituida la Directiva, que hoy dirige los destinos del Club, le ha concedido totalmente gratuito el campo municipal de deportes y una aportación de 150.000 pesetas.

Finalmente pasó a hablar de Carrión de la Unión, donada a la parroquia.

Pidió a los asistentes que si sabían de alguna necesidad, que pudiera ser solucionada por Carrión, lo expusieran, bien en el Ayuntamiento, o al Rvdo. Sr. Cura Párroco, con el fin de darle la solución positiva que Carrión, destacó que la utiliza la Parroquia para sus menesteres, si bien por la

generosidad del párroco, se utiliza, también para ensayos de la Banda Municipal, en periodo de constitución y para Antas de la Directiva del C. D. Herrera.

Se refirió a las gestiones y contactos con religiosas italianas del Patronato de San José, para instalarse aquí, idea que han visto muy aceptable y si se lleva a efecto, impartirán a chicas cursos de confección, corte, mecanografía y taquigrafía.

Estas, muy extractadas, han sido las manifestaciones e informaciones dadas a conocer por nuestra primera autoridad municipal en la sesión del día 2 del actual mes de diciembre a la población de Herrera de Pisuerga y Herrera de Pisuerga, que sabe muy bien que las actuaciones de nuestro alcalde al frente de la Alcaldía, sólo tienen como trayectoria y de mejorar a sus administrados, nuestra optimista y muy esperanzadora en el porvenir de la ciudad.

No quiero terminar estas líneas (ya vez algo extensas, pero el tema lo requiere), sin hacer constar el agradecimiento a nuestra primera autoridad provincial, Excmo. Sr. gobernador civil de la provincia, don Adolfo Fajares Compostizo por el apoyo a las peticiones, que se le hacen por parte de nuestras autoridades locales, así como a los Parlamentarios y demás autoridades de la provincia.

M. C.

EN RECUERDO DE (Don Valentín de Astudillo) Un año más y un adiós constante

Con los amigos, no se puede olvidar a la cita. Y Astudillo, puntualmente, cada año y cada diciembre tiene la cita más exacta que puede ofrecer el recuerdo: la de la despedida del siervo de Dios. «Don Valentín de Astudillo». Fue en la víspera de la Inmaculada Concepción (7 de diciembre de 1970) cuando este colosal amigo de Astudillo, dio su último adiós a la tierra que tanto quiso y se fue para siempre...

A nosotros nos queda hoy, y también para siempre sus restos y su tumba. En ella, aun en pleno invierno hay flores. Son las flores de los recuerdos que le guardan invariablemente sus amigos. Porque Don Valentín, el italiano de nacimiento, hijo adoptivo de Astudillo, después de llegar a los 14 años a Chile, hecho ya salesiano volvió a Europa (de donde era) e inmediatamente partió para España y más concretamente para Astudillo, donde vivió ininterrumpidamente hasta el final.

Cuando se vea a este siervo de Dios en los altares, porque no tardando así será, podrá comprenderse la vertiginosa ascensión a este merecido reconocimiento. Hoy a la entrada sur de Astudillo, frente al arco «menudo de San Martín», hay una estatua en bronce de San Juan Bosco, pues, bien, ya existe un busto, en arce también, para Don Valentín de Astudillo, que espera ser puesto en algún lugar de la villa. La vez que este el primer «hijo de una orden» que vaya de la tierra al cielo.

Siempre que se habla o se escribe sobre la figura de este verdadero «santo» —aunque todavía no esté



"Don Valentín de Astudillo"

canonizado—, es unánime considerar que aunque el tiempo «pase», el sigue existiendo en el vivísimo pensamiento de las gentes. Para todos los que le conocimos, es imperiosa necesidad, reconocer que, pese al tiempo transcurrido, su clara figura perdura como deambulante por el

pueblo. Otras veces, su imagen extraordinariamente humana puede encontrarse en la penumbra que ofrece el viejo confesionario que al utilizarse, siempre, bajo los arcos góticos de Santa María. Es fácil verle también, —como si realmente fuese de carne y hueso—, en las tardes domingueras, cuando todos los niños, se reúnen a jugar en aquella Iglesia. Es entre el torbellino del grito y correrías, domina el enjambre infantil, y hasta parece oírse claramente su voz sonriente que atiende a cada uno.

Todas estas imágenes y figuraciones, no son recursos psicológicos para transfigurar un recuerdo; no, estas coloridas situaciones animadas, en Astudillo, reflejo fiel del gran amor que las gentes le guardan. Y en reciprocidad, él atiende las súplicas que constantemente canaliza para la acción del milagro. Es el Señor quien se acerca a cada suplicante y pone en el gesto del futuro Santo, la nota de bondad que le caracterizó en vida mortal. Dígalo, sino, cuántos a él acudieron y acuden, extendiendo la mano hacia Dios en súplica de mil necesidades.

Se ha dicho de él que fue un campeón de la paciencia. En dicho tiempo que pasaba diariamente en el confesionario, los caminos recorridos, para atender necesidades del alma, su ciudad hacia los necesitados, su amor desmedido a los pobres, su mirada y su voz de consuelo, siempre inextinguible. Su trabajo y oración, hicieron que en Astudillo quedara grabado para siempre su nombre y su imborrable recuerdo. —IZQUIERDO LAGUNA.

AQUI, ALAR Vaca con trillizos en Barrio-Sanguirce.-Requiem por un certamen- Novena de la Inmaculada.- Visita de la Virgen Peregrina

VACA CON TRILLIZOS.—En Barrio-Sanguirce, pueblo que fue de la provincia de Burgos, cuya anexión a la de Palencia constituyó un auténtico acontecimiento nacional, por ser el primer caso de fusión interprovincial, que contó para su reconocimiento oficial con la presencia en su día del ministro de Gobernación, hoy es noticia por un caso también inusual y poco frecuente.

En la explotación ganadera de don Amos García, una vaca propiedad del citado señor, ha tenido un parto triple perfectamente normal.

Puestos al habla con el señor veterinario, que durante muchos años atiende esta explotación, don Miguel Vallente Conde, charlamos del acontecimiento a la par que nos confirma la noticia.

—Miguel, ¿qué hay de ese triple parto?

—Pues, que es cierto, ¡claro está! Se trata de una vaca que en años anteriores se había comportado con partos normales de una sola cría.

—¿Qué raza es la de esta vaca?

—Holandesa y propiedad de don Amos García.

—¿Discurría normal la vida de esta vaca?

—Bueno, sí, hasta el 15 de febrero del presente año, en que este señor sufrió un accidente que le dejó en cama, por lo que no pudo atenderla.

—¿Se recuperó pronto?

—Sí, pero la operación como el proceso de recuperación fueron normales y el resultado excelente pues a



Los dueños, padre e hijo cuidan de que todo siga siendo normal. (Foto RUIZ)

los diecisiete días de la intervención salió con celo normal quedando en gestación.

—¿Como discurrió este período?

—Normalmente. Y al final del mismo fue un acontecimiento feliz ya que fruto de esta gestación ha sido este parto con trillizos (dos machos y una hembra) de peso y condiciones perfectamente normales.

—¿Es raro caso semejante?

—Sí. En los muchos años que sirvo en esta profesión nunca se me había dado un caso tal. El porcentaje de casos así es cortísimo, por lo que como noticioso se puede tener.

—Gracias Miguel y enhorabuena por la parte que te ha tocado en tan feliz acontecimiento.

Y terminando nuestro coloquio con este profesional que parte tan acti-

va ha desempeñado en este feliz logro, pasamos a visitar las tres preciosas crías que tienen prisa por salir de su madre al alimento preciso para crecer. Pletóricas las crías de esta vaca que han de dar de sí para alimentar a tan numerosa prole y atender tan abundoso reclamo.

Y el feliz propietario, Amos García y su hijo se desviven por mimar y cuidar este regalo así navideño, mientras la familia espera celebrar este caso raro y especial, que les ha asegurado tres en uno.

REQUIEM POR UN CERTAMEN.—Parece que las vísperas de Navidad, no son muy propicias para hablar de requiem, que parece encierra un sentido de dolor, desaparición y muerte.

La alegría de las notas de los villancicos resuenan ya recordando antífonas y siempre entonados sonos y lanzando al aire notas nuevas que cantan el nacimiento de Dios. Pero en Alar este año, no se acurruca el Niño con versos nuevos, con poesías inéditas, porque ese Certamen de Poesía Navideña, que desde años venía celebrándose, ha fenecido, de ahí que hablémosle de requiem. Requiem por un Certamen. Requiem por una ilusión. «Nos vamos haciendo viejos, pero seguimos de nuestra vida esas flores que a lo mejor solo eran como las rosas, los claveles, los gladiolos o las anémonas, un bonito regalo para los sentidos sin que tuviera una utilidad especial. ¿O si era útil acunar al Niño cada Navidad con versos nuevos ideados y creados para esa

fecha memorable? ¿O no era rentable porque los tiempos habían cesado su utilidad y ahora en tiempos de materialismo vivo, no es útil soñar...? ¿O si era bueno el acatar la voluntad de los poetas motivados a invocar a su musa particular para crear nuevas obras, de unos pocos años y de gustaban, como manjar reservado a paladares exigentes? ¿O no era agradable para muchos que criticaban ese movimiento de siempre los mismos, para haber cada año un acto sea o parecido, con otras nuevas y renovada esperanza, con nuevas ambiciones y estrenados sonos? ¿O si era rentable porque siempre es mejor andar que barar, pensar que vegetar, vivir que morir? ¿O no era rentable en estos tiempos de democracia en que todo se mide por su rentabilidad para la masa sin pensar que a la masa se la forma poquito a poco y que si no aprecia lo que tiene, lo olvida y ahora cuando es desaparecido? ¿O si era bueno, mejor que lo contrario, que es la anulación y la negación de cultura nueva y de actividad cultural, que no solo es cultura la difusión de lo poético, sino que también la creación de nuevos valores poéticos o de cualquier otro estilo? ¿O no era agradable porque era obra de un poeta, un poeta que todo se mide por su rentabilidad para la masa sin pensar que a la masa se la forma poquito a poco y que si no aprecia lo que tiene, lo olvida y ahora cuando es desaparecido? ¿O si era bueno, mejor que lo contrario, que es la anulación y la negación de cultura nueva y de actividad cultural, que no solo es cultura la difusión de lo poético, sino que también la creación de nuevos valores poéticos o de cualquier otro estilo? ¿O no era agradable porque era obra de un poeta, un poeta que todo se mide por su rentabilidad para la masa sin pensar que a la masa se la forma poquito a poco y que si no aprecia lo que tiene, lo olvida y ahora cuando es desaparecido? ¿O si era bueno, mejor que lo contrario, que es la anulación y la negación de cultura nueva y de actividad cultural, que no solo es cultura la difusión de lo poético, sino que también la creación de nuevos valores poéticos o de cualquier otro estilo? ¿O no era agradable porque era obra de un poeta, un poeta que todo se mide por su rentabilidad para la masa sin pensar que a la masa se la forma poquito a poco y que si no aprecia lo que tiene, lo olvida y ahora cuando es desaparecido? ¿O si era bueno, mejor que lo contrario, que es la anulación y la negación de cultura nueva y de actividad cultural, que no solo es cultura la difusión de lo poético, sino que también la creación de nuevos valores poéticos o de cualquier otro estilo? ¿O no era agradable porque era obra de un poeta, un poeta que todo se mide por su rentabilidad para la masa sin pensar que a la masa se la forma poquito a poco y que si no aprecia lo que tiene, lo olvida y ahora cuando es desaparecido? ¿O si era bueno, mejor que lo contrario, que es la anulación y la negación de cultura nueva y de actividad cultural, que no solo es cultura la difusión de lo poético, sino que también la creación de nuevos valores poéticos o de cualquier otro estilo? ¿O no era agradable porque era obra de un poeta, un poeta que todo se mide por su rentabilidad para la masa sin pensar que a la masa se la forma poquito a poco y que si no aprecia lo que tiene, lo olvida y ahora cuando es desaparecido? ¿O si era bueno, mejor que lo contrario, que es la anulación y la negación de cultura nueva y de actividad cultural, que no solo es cultura la difusión de lo poético, sino que también la creación de nuevos valores poéticos o de cualquier otro estilo? ¿O no era agradable porque era obra de un poeta, un poeta que todo se mide por su rentabilidad para la masa sin pensar que a la masa se la forma poquito a poco y que si no aprecia lo que tiene, lo olvida y ahora cuando es desaparecido? ¿O si era bueno, mejor que lo contrario, que es la anulación y la negación de cultura nueva y de actividad cultural, que no solo es cultura la difusión de lo poético, sino que también la creación de nuevos valores poéticos o de cualquier otro estilo? ¿O no era agradable porque era obra de un poeta, un poeta que todo se mide por su rentabilidad para la masa sin pensar que a la masa se la forma poquito a poco y que si no aprecia lo que tiene, lo olvida y ahora cuando es desaparecido? ¿O si era bueno, mejor que lo contrario, que es la anulación y la negación de cultura nueva y de actividad cultural, que no solo es cultura la difusión de lo poético, sino que también la creación de nuevos valores poéticos o de cualquier otro estilo? ¿O no era agradable porque era obra de un poeta, un poeta que todo se mide por su rentabilidad para la masa sin pensar que a la masa se la forma poquito a poco y que si no aprecia lo que tiene, lo olvida y ahora cuando es desaparecido? ¿O si era bueno, mejor que lo contrario, que es la anulación y la negación de cultura nueva y de actividad cultural, que no solo es cultura la difusión de lo poético, sino que también la creación de nuevos valores poéticos o de cualquier otro estilo? ¿O no era agradable porque era obra de un poeta, un poeta que todo se mide por su rentabilidad para la masa sin pensar que a la masa se la forma poquito a poco y que si no aprecia lo que tiene, lo olvida y ahora cuando es desaparecido? ¿O si era bueno, mejor que lo contrario, que es la anulación y la negación de cultura nueva y de actividad cultural, que no solo es cultura la difusión de lo poético, sino que también la creación de nuevos valores poéticos o de cualquier otro estilo? ¿O no era agradable porque era obra de un poeta, un poeta que todo se mide por su rentabilidad para la masa sin pensar que a la masa se la forma poquito a poco y que si no aprecia lo que tiene, lo olvida y ahora cuando es desaparecido? ¿O si era bueno, mejor que lo contrario, que es la anulación y la negación de cultura nueva y de actividad cultural, que no solo es cultura la difusión de lo poético, sino que también la creación de nuevos valores poéticos o de cualquier otro estilo? ¿O no era agradable porque era obra de un poeta, un poeta que todo se mide por su rentabilidad para la masa sin pensar que a la masa se la forma poquito a poco y que si no aprecia lo que tiene, lo olvida y ahora cuando es desaparecido? ¿O si era bueno, mejor que lo contrario, que es la anulación y la negación de cultura nueva y de actividad cultural, que no solo es cultura la difusión de lo poético, sino que también la creación de nuevos valores poéticos o de cualquier otro estilo? ¿O no era agradable porque era obra de un poeta, un poeta que todo se mide por su rentabilidad para la masa sin pensar que a la masa se la forma poquito a poco y que si no aprecia lo que tiene, lo olvida y ahora cuando es desaparecido? ¿O si era bueno, mejor que lo contrario, que es la anulación y la negación de cultura nueva y de actividad cultural, que no solo es cultura la difusión de lo poético, sino que también la creación de nuevos valores poéticos o de cualquier otro estilo? ¿O no era agradable porque era obra de un poeta, un poeta que todo se mide por su rentabilidad para la masa sin pensar que a la masa se la forma poquito a poco y que si no aprecia lo que tiene, lo olvida y ahora cuando es desaparecido? ¿O si era bueno, mejor que lo contrario, que es la anulación y la negación de cultura nueva y de actividad cultural, que no solo es cultura la difusión de lo poético, sino que también la creación de nuevos valores poéticos o de cualquier otro estilo? ¿O no era agradable porque era obra de un poeta, un poeta que todo se mide por su rentabilidad para la masa sin pensar que a la masa se la forma poquito a poco y que si no aprecia lo que tiene, lo olvida y ahora cuando es desaparecido? ¿O si era bueno, mejor que lo contrario, que es la anulación y la negación de cultura nueva y de actividad cultural, que no solo es cultura la difusión de lo poético, sino que también la creación de nuevos valores poéticos o de cualquier otro estilo? ¿O no era agradable porque era obra de un poeta, un poeta que todo se mide por su rentabilidad para la masa sin pensar que a la masa se la forma poquito a poco y que si no aprecia lo que tiene, lo olvida y ahora cuando es desaparecido? ¿O si era bueno, mejor que lo contrario, que es la anulación y la negación de cultura nueva y de actividad cultural, que no solo es cultura la difusión de lo poético, sino que también la creación de nuevos valores poéticos o de cualquier otro estilo? ¿O no era agradable porque era obra de un poeta, un poeta que todo se mide por su rentabilidad para la masa sin pensar que a la masa se la forma poquito a poco y que si no aprecia lo que tiene, lo olvida y ahora cuando es desaparecido? ¿O si era bueno, mejor que lo contrario, que es la anulación y la negación de cultura nueva y de actividad cultural, que no solo es cultura la difusión de lo poético, sino que también la creación de nuevos valores poéticos o de cualquier otro estilo? ¿O no era agradable porque era obra de un poeta, un poeta que todo se mide por su rentabilidad para la masa sin pensar que a la masa se la forma poquito a poco y que si no aprecia lo que tiene, lo olvida y ahora cuando es desaparecido? ¿O si era bueno, mejor que lo contrario, que es la anulación y la negación de cultura nueva y de actividad cultural, que no solo es cultura la difusión de lo poético, sino que también la creación de nuevos valores poéticos o de cualquier otro estilo? ¿O no era agradable porque era obra de un poeta, un poeta que todo se mide por su rentabilidad para la masa sin pensar que a la masa se la forma poquito a poco y que si no aprecia lo que tiene, lo olvida y ahora cuando es desaparecido? ¿O si era bueno, mejor que lo contrario, que es la anulación y la negación de cultura nueva y de actividad cultural, que no solo es cultura la difusión de lo poético, sino que también la creación de nuevos valores poéticos o de cualquier otro estilo? ¿O no era agradable porque era obra de un poeta, un poeta que todo se mide por su rentabilidad para la masa sin pensar que a la masa se la forma poquito a poco y que si no aprecia lo que tiene, lo olvida y ahora cuando es desaparecido? ¿O si era bueno, mejor que lo contrario, que es la anulación y la negación de cultura nueva y de actividad cultural, que no solo es cultura la difusión de lo poético, sino que también la creación de nuevos valores poéticos o de cualquier otro estilo? ¿O no era agradable porque era obra de un poeta, un poeta que todo se mide por su rentabilidad para la masa sin pensar que a la masa se la forma poquito a poco y que si no aprecia lo que tiene, lo olvida y ahora cuando es desaparecido? ¿O si era bueno, mejor que lo contrario, que es la anulación y la negación de cultura nueva y de actividad cultural, que no solo es cultura la difusión de lo poético, sino que también la creación de nuevos valores poéticos o de cualquier otro estilo? ¿O no era agradable porque era obra de un poeta, un poeta que todo se mide por su rentabilidad para la masa sin pensar que a la masa se la forma poquito a poco y que si no aprecia lo que tiene, lo olvida y ahora cuando es desaparecido? ¿O si era bueno, mejor que lo contrario, que es la anulación y la negación de cultura nueva y de actividad cultural, que no solo es cultura la difusión de lo poético, sino que también la creación de nuevos valores poéticos o de cualquier otro estilo? ¿O no era agradable porque era obra de un poeta, un poeta que todo se mide por su rentabilidad para la masa sin pensar que a la masa se la forma poquito a poco y que si no aprecia lo que tiene, lo olvida y ahora cuando es desaparecido? ¿O si era bueno, mejor que lo contrario, que es la anulación y la negación de cultura nueva y de actividad cultural, que no solo es cultura la difusión de lo poético, sino que también la creación de nuevos valores poéticos o de cualquier otro estilo? ¿O no era agradable porque era obra de un poeta, un poeta que todo se mide por su rentabilidad para la masa sin pensar que a la masa se la forma poquito a poco y que si no aprecia lo que tiene, lo olvida y ahora cuando es desaparecido? ¿O si era bueno, mejor que lo contrario, que es la anulación y la negación de cultura nueva y de actividad cultural, que no solo es cultura la difusión de lo poético, sino que también la creación de nuevos valores poéticos o de cualquier otro estilo? ¿O no era agradable porque era obra de un poeta, un poeta que todo se mide por su rentabilidad para la masa sin pensar que a la masa se la forma poquito a poco y que si no aprecia lo que tiene, lo olvida y ahora cuando es desaparecido? ¿O si era bueno, mejor que lo contrario, que es la anulación y la negación de cultura nueva y de actividad cultural, que no solo es cultura la difusión de lo poético, sino que también la creación de nuevos valores poéticos o de cualquier otro estilo? ¿O no era agradable porque era obra de un poeta, un poeta que todo se mide por su rentabilidad para la masa sin pensar que a la masa se la forma poquito a poco y que si no aprecia lo que tiene, lo olvida y ahora cuando es desaparecido? ¿O si era bueno, mejor que lo contrario, que es la anulación y la negación de cultura nueva y de actividad cultural, que no solo es cultura la difusión de lo poético, sino que también la creación de nuevos valores poéticos o de cualquier otro estilo? ¿O no era agradable porque era obra de un poeta, un poeta que todo se mide por su rentabilidad para la masa sin pensar que a la masa se la forma poquito a poco y que si no aprecia lo que tiene, lo olvida y ahora cuando es desaparecido? ¿O si era bueno, mejor que lo contrario, que es la anulación y la negación de cultura nueva y de actividad cultural, que no solo es cultura la difusión de lo poético, sino que también la creación de nuevos valores poéticos o de cualquier otro estilo? ¿O no era agradable porque era obra de un poeta, un poeta que todo se mide por su rentabilidad para la masa sin pensar que a la masa se la forma poquito a poco y que si no aprecia lo que tiene, lo olvida y ahora cuando es desaparecido? ¿O si era bueno, mejor que lo contrario, que es la anulación y la negación de cultura nueva y de actividad cultural, que no solo es cultura la difusión de lo poético, sino que también la creación de nuevos valores poéticos o de cualquier otro estilo? ¿O no era agradable porque era obra de un poeta, un poeta que todo se mide por su rentabilidad para la masa sin pensar que a la masa se la forma poquito a poco y que si no aprecia lo que tiene, lo olvida y ahora cuando es desaparecido? ¿O si era bueno, mejor que lo contrario, que es la anulación y la negación de cultura nueva y de actividad cultural, que no solo es cultura la difusión de lo poético, sino que también la creación de nuevos valores poéticos o de cualquier otro estilo? ¿O no era agradable porque era obra de un poeta, un poeta que todo se mide por su rentabilidad para la masa sin pensar que a la masa se la forma poquito a poco y que si no aprecia lo que tiene, lo olvida y ahora cuando es desaparecido? ¿O si era bueno, mejor que lo contrario, que es la anulación y la negación de cultura nueva y de actividad cultural, que no solo es cultura la difusión de lo poético, sino que también la creación de nuevos valores poéticos o de cualquier otro estilo? ¿O no era agradable porque era obra de un poeta, un poeta que todo se mide por su rentabilidad para la masa sin pensar que a la masa se la forma poquito a poco y que si no aprecia lo que tiene, lo olvida y ahora cuando es desaparecido? ¿O si era bueno, mejor que lo contrario, que es la anulación y la negación de cultura nueva y de actividad cultural, que no solo es cultura la difusión de lo poético, sino que también la creación de nuevos valores poéticos o de cualquier otro estilo? ¿O no era agradable porque era obra de un poeta, un poeta que todo se mide por su rentabilidad para la masa sin pensar que a la masa se la forma poquito a poco y que si no aprecia lo que tiene, lo olvida y ahora cuando es desaparecido? ¿O si era bueno, mejor que lo contrario, que es la anulación y la negación de cultura nueva y de actividad cultural, que no solo es cultura la difusión de lo poético, sino que también la creación de nuevos valores poéticos o de cualquier otro estilo? ¿O no era agradable porque era obra de un poeta, un poeta que todo se mide por su rentabilidad para la masa sin pensar que a la masa se la forma poquito a poco y que si no aprecia lo que tiene, lo olvida y ahora cuando es desaparecido? ¿O si era bueno, mejor que lo contrario, que es la anulación y la negación de cultura nueva y de actividad cultural, que no solo es cultura la difusión de lo poético, sino que también la creación de nuevos valores poéticos o de cualquier otro estilo? ¿O no era agradable porque era obra de un poeta, un poeta que todo se mide por su rentabilidad para la masa sin pensar que a la masa se la forma poquito a poco y que si no aprecia lo que tiene, lo olvida y ahora cuando es desaparecido? ¿O si era bueno, mejor que lo contrario, que es la anulación y la negación de cultura nueva y de actividad cultural, que no solo es cultura la difusión de lo poético, sino que también la creación de nuevos valores poéticos o de cualquier otro estilo? ¿O no era agradable porque era obra de un poeta, un poeta que todo se mide por su rentabilidad para la masa sin pensar que a la masa se la forma poquito a poco y que si no aprecia lo que tiene, lo olvida y ahora cuando es desaparecido? ¿O si era bueno, mejor que lo contrario, que es la anulación y la negación de cultura nueva y de actividad cultural, que no solo es cultura la difusión de lo poético, sino que también la creación de nuevos valores poéticos o de cualquier otro estilo? ¿O no era agradable porque era obra de un poeta, un poeta que todo se mide por su rentabilidad para la masa sin pensar que a la masa se la forma poquito a poco y que si no aprecia lo que tiene, lo olvida y ahora cuando es desaparecido? ¿O si era bueno, mejor que lo contrario, que es la anulación y la negación de cultura nueva y de actividad cultural, que no solo es cultura la difusión de lo poético, sino que también la creación de nuevos valores poéticos o de cualquier otro estilo? ¿O no era agradable porque era obra de un poeta, un poeta que todo se mide por su rentabilidad para la masa sin pensar que a la masa se la forma poquito a poco y que si no aprecia lo que tiene, lo olvida y ahora cuando es desaparecido? ¿O si era bueno, mejor que lo contrario, que es la anulación y la negación de cultura nueva y de actividad cultural, que no solo es cultura la difusión de lo poético, sino que también la creación de nuevos valores poéticos o de cualquier otro estilo? ¿O no era agradable porque era obra de un poeta, un poeta que todo se mide por su rentabilidad para la masa sin pensar que a la masa se la forma poquito a poco y que si no aprecia lo que tiene, lo olvida y ahora cuando es desaparecido? ¿O si era bueno, mejor que lo contrario, que es la anulación y la negación de cultura nueva y de actividad cultural, que no solo es cultura la difusión de lo poético, sino que también la creación de nuevos valores poéticos o de cualquier otro estilo? ¿O no era agradable porque era obra de un poeta, un poeta que todo se mide por su rentabilidad para la masa sin pensar que a la masa se la forma poquito a poco y que si no aprecia lo que tiene, lo olvida y ahora cuando es desaparecido? ¿O si era bueno, mejor que lo contrario, que es la anulación y la negación de cultura nueva y de actividad cultural, que no solo es cultura la difusión de lo poético, sino que también la creación de nuevos valores poéticos o de cualquier otro estilo? ¿O no era agradable porque era obra de un poeta, un poeta que todo se mide por su rentabilidad para la masa sin pensar que a la masa se la forma poquito a poco y que si no aprecia lo que tiene, lo olvida y ahora cuando es desaparecido? ¿O si era bueno, mejor que lo contrario, que es la anulación y la negación de cultura nueva y de actividad cultural, que no solo es cultura la difusión de lo poético, sino que también la creación de nuevos valores poéticos o de cualquier otro estilo? ¿O no era agradable porque era obra de un poeta, un poeta que todo se mide por su rentabilidad para la masa sin pensar que a la masa se la forma poquito a poco y que si no aprecia lo que tiene, lo olvida y ahora cuando es desaparecido? ¿O si era bueno, mejor que lo contrario, que es la anulación y la negación de cultura nueva y de actividad cultural, que no solo es cultura la difusión de lo poético, sino que también la creación de nuevos valores poéticos o de cualquier otro estilo? ¿O no era agradable porque era obra de un poeta, un poeta que todo se mide por su rentabilidad para la masa sin pensar que a la masa se la forma poquito a poco y que si no aprecia lo que tiene, lo olvida y ahora cuando es desaparecido? ¿O si era bueno, mejor que lo contrario, que es la anulación y la negación de cultura nueva y de actividad cultural, que no solo es cultura la difusión de lo poético, sino que también la creación de nuevos valores poéticos o de cualquier otro estilo? ¿O no era agradable porque era obra de un poeta, un poeta que todo se mide por su rentabilidad para la masa sin pensar que a la masa se la forma poquito a poco y que si no aprecia lo que tiene, lo olvida y ahora cuando es desaparecido? ¿O si era bueno, mejor que lo contrario, que es la anulación y la negación de cultura nueva y de actividad cultural, que no solo es cultura la difusión de lo poético, sino que también la creación de nuevos valores poéticos o de cualquier otro estilo? ¿O no era agradable porque era obra de un poeta, un poeta que todo se mide por su rentabilidad para la masa sin pensar que a la masa se la forma poquito a poco y que si no aprecia lo que tiene, lo olvida y ahora cuando es desaparecido? ¿O si era bueno, mejor que lo contrario, que es la anulación y la negación de cultura nueva y de actividad cultural, que no solo es cultura la difusión de lo poético, sino que también la creación de nuevos valores poéticos o de cualquier otro estilo? ¿O no era agradable porque era obra de un poeta, un poeta que todo se mide por su rentabilidad para la masa sin pensar que a la masa se la forma poquito a poco y que si no aprecia lo que tiene, lo olvida y ahora cuando es desaparecido? ¿O si era bueno, mejor que lo contrario, que es la anulación y la negación de cultura nueva y de actividad cultural, que no solo es cultura la difusión de lo poético, sino que también la creación de nuevos valores poéticos o de cualquier otro estilo? ¿O no era agradable porque era obra de un poeta, un poeta que todo se mide por su rentabilidad para la masa sin pensar que a la masa se la forma poquito a poco y que si no aprecia lo que tiene, lo olvida y ahora cuando es desaparecido? ¿O si era bueno, mejor que lo contrario, que es la anulación y la negación de cultura nueva y de actividad cultural, que no solo es cultura la difusión de lo poético, sino que también la creación de nuevos valores poéticos o de cualquier otro estilo? ¿O no era agradable porque era obra de un poeta, un poeta que todo se mide por su rentabilidad para la masa sin pensar que a la masa se la forma poquito a poco y que si no aprecia lo que tiene, lo olvida y ahora cuando es desaparecido? ¿O si era bueno, mejor que lo contrario, que es la anulación y la negación de cultura nueva y de actividad cultural, que no solo es cultura la difusión de lo poético, sino que también la creación de nuevos valores poéticos o de cualquier otro estilo? ¿O no era agradable porque era obra de un poeta, un poeta que todo se mide por su rentabilidad para la masa sin pensar que a la masa se la forma poquito a poco y que si no aprecia lo que tiene, lo olvida y ahora cuando es desaparecido? ¿O si era bueno, mejor que lo contrario, que es la anulación y la negación de cultura nueva y de actividad cultural, que no solo es cultura la difusión de lo poético, sino que también la creación de nuevos valores poéticos o de cualquier otro estilo? ¿O no era agradable porque era obra de un poeta, un poeta que todo se mide por su rentabilidad para la masa sin pensar que a la masa se la forma poquito a poco y que si no aprecia lo que tiene, lo olvida y ahora cuando es desaparecido? ¿O si era bueno, mejor que lo contrario, que es la anulación y la negación de cultura nueva y de actividad cultural, que no solo es cultura la difusión de lo poético, sino que también la creación de nuevos valores poéticos o de cualquier otro estilo? ¿O no era agradable porque era obra de un poeta, un poeta que todo se mide por su rentabilidad para la masa sin pensar que a la masa se la forma poquito a poco y que si no aprecia lo que tiene, lo olvida y ahora cuando es desaparecido? ¿O si era bueno, mejor que lo contrario, que es la anulación y la negación de cultura nueva y de actividad cultural, que no solo es cultura la difusión de lo poético, sino que también la creación de nuevos valores poéticos o de cualquier otro estilo? ¿O no era agradable porque era obra de un poeta, un poeta que todo se mide por su rentabilidad para la masa sin pensar que a la masa se la forma poquito a poco y que si no aprecia lo que tiene, lo olvida y ahora cuando es desaparecido? ¿O si era bueno, mejor que lo contrario, que es la anulación y la negación de cultura nueva y de actividad cultural, que no solo es cultura la difusión de lo poético, sino que también la creación de nuevos valores poéticos o de cualquier otro estilo? ¿O no era agradable porque era obra de un poeta, un poeta que todo se mide por su rentabilidad para la masa sin pensar que a la masa se la forma poquito a poco y que si no aprecia lo que tiene, lo olvida y ahora cuando es desaparecido? ¿O si era bueno, mejor que lo contrario, que es la anulación y la negación de cultura nueva y de actividad cultural, que no solo es cultura la difusión de lo poético, sino que también la creación de nuevos valores poéticos o de cualquier otro estilo? ¿O no era agradable porque era obra de un poeta, un poeta que todo se mide por su rentabilidad para la masa sin pensar que a la masa se la forma poquito a poco y que si no aprecia lo que tiene, lo olvida y ahora cuando es desaparecido? ¿O si era bueno, mejor que lo contrario, que es la anulación y la negación de cultura nueva y de actividad cultural, que no solo es cultura la difusión de lo poético, sino que también la creación de nuevos valores poéticos o de cualquier otro estilo? ¿O no era agradable porque era obra de un poeta, un poeta que todo se mide por su rentabilidad para la masa sin pensar que a la masa se la forma poquito a poco y que si no aprecia lo que tiene, lo olvida y ahora cuando es desaparecido? ¿O si era bueno, mejor que lo contrario, que es la anulación y la negación de cultura nueva y de actividad cultural, que no solo es cultura la difusión de lo poético, sino que también la creación de nuevos valores poéticos o de cualquier otro estilo? ¿O no era agradable porque era obra de un poeta, un poeta que todo se mide por su rentabilidad para la masa sin pensar que a la masa se la forma poquito a poco y que si no aprecia lo que tiene, lo olvida y ahora cuando es desaparecido? ¿O si era bueno, mejor que lo contrario, que es la anulación y la negación de cultura nueva y de actividad cultural, que no solo es cultura la difusión de lo poético, sino que también la creación de nuevos valores poéticos o de cualquier otro estilo? ¿O no era agradable porque era obra de un poeta, un poeta que todo se mide por su rentabilidad para la masa sin pensar que a la masa se la forma poquito a poco y que si no aprecia lo que tiene, lo olvida

¿Usted quiere comprar o quiere vender un coche?

Tenemos lo que usted quiere y queremos lo que usted tiene.
Venga a vernos. Tenemos vehículos de todas las marcas, listos para entregar.
Y le compramos su vehículo usado.
Venga a vernos.

Autopalsa

Carretera Valladolid Km. 4,5
Telf. 77 07 80 - PALENCIA

Vehículos de ocasión en su concesionario



NUEVO ESTILO EN EL AUTOMOVIL ESPAÑOL

SEAT: Garantía total de un año

- * SIN LIMITACION DE KILOMETRAJE, SE INCLUYEN PIEZAS Y MANO DE OBRA
- * TAMBIEN SE GARANTIZAN EL PRECIO Y EL PLAZO DE ENTREGA
- * EN CASO DE INCUMPLIMIENTO SEAT DEVOLVERA ANTICIPOS E INTERESES

En rueda de Prensa celebrada por el presidente de Seat, don Juan Miguel Antón, se ha dado a conocer a los medios informativos toda una serie de medidas que por lo menos en España suponen una auténtica revolución en las atenciones al cliente.

Tradicionalmente, los fabricantes españoles han limitado la garantía de los automóviles a seis meses, con múltiples causas que hacen aún más corto su alcance. A partir de este momento, Seat amplía su garantía a un periodo de doce meses, incluyendo piezas de recambio y mano de obra —que correrán íntegramente por cuenta del fabricante— y sin limitación de kilometraje. A este sensible aumento del periodo de garantía hay que añadir un punto muy im-

portante, como es el de incluir absolutamente todos los elementos del automóvil, incluso los que provienen de la industria auxiliar. También se incluyen en garantía los elementos de vida limitada, siempre, claro está, que el hipotético fallo se produzca antes de su lógica vida media, pero la garantía abarcará incluso los neumáticos y hasta los mismos líquidos (anticongelante, aceite, etc.).

GARANTIA DE PRECIO Y PLAZO DE ENTREGA

Una situación que era muy enojosa para el cliente, y que por desgracia se ha dado en bastantes casos, es la de que el precio del modelo escogido se incrementa en el plazo que media entre el pedido y la

entrega, con lo que el comprador se ve obligado a desembolsar una cantidad superior a la prevista.

En el conjunto de medidas llevadas a la práctica por Seat también se tiene en cuenta este supuesto, reconociendo la primera marca nacional los nuevos derechos del consumidor. Así, para dar mayores posibilidades de elección y reducir de modo sustancial los gastos de mantenimiento, independientemente de la categoría del modelo.

LAS REPARACIONES, TAMBIEN GARANTIZADAS

Transcurridos los doce primeros meses, una nueva garantía sigue cubriendo al automóvil. Todas las reparaciones efectuadas por los talleres oficiales quedan garantizadas por un periodo de tres meses, cubriendo el taller que efectúa la reparación un Certificado de Garantía en regla.

PRUEBE SU COCHE ANTES DE PAGARLO

En esta nueva política de Seat, el cliente es quien decide qué gasolina usar, sin limitación de modelos. La amplia gama queda desdoblada en 90 y 160 cc., para dar mayores posibilidades de elección y reducir de modo sustancial los gastos de mantenimiento, independientemente de la categoría del modelo.

Antes de formalizar el pedido, el cliente tiene la posibilidad de probar el modelo o modelos que desee, incluso la unidad concreta que sea de su interés, sin compromiso de ningún tipo, cosa que hasta ahora tampoco se hacía.

Formalizada la compra, en el momento de la entrega del automóvil, el cliente recibirá un Certificado de control de su automóvil. Con este Certificado se garantiza al cliente una completa puesta a punto de su automóvil, tras las pruebas de verificación y control, constando quién es el técnico que se hace responsable de cada apartado (freno, dirección, etc.).

La amplitud del conjunto de medidas y su evidente importancia han hecho de esta rueda de Prensa una agradable sorpresa por lo que tiene de innovador y positivo para el automóvilista.

«Los nuevos derechos del usuario», como han sido calificados, abren una época que es reflejo de un sensible cambio de actitud en la postura de nuestro primer fabricante. Es el primero en dar un paso de esta magnitud, que merece nuestro aplauso más fuerte, y sólo queda añadir que ojalá los restantes fabricantes tomen medidas similares a las de Seat...»

Virgilio H. Rivadulla (PYRESA).

Mariano OTERMIN

Todos los automóviles son buenos CADA PERSONA NECESITA UN COCHE

Cuando un buen coche va descansado consume poco

Se ha dicho que hoy en día todos los coches son buenos. En realidad la técnica está llegando a unos grados de perfección que parecen imposibles a los sufridos automovilistas de los años treinta, incluso a los de los años cuarenta cuando en nuestro país todavía no se fabricaban automóviles «de verdad» y circular por las carreteras tenía su mérito. Hoy los motores aguantan lo indecible, todos los mecanismos del automóvil se han perfeccionado y los automovilistas sabemos muchísimo más lo que llevamos entre manos, además del indudable progreso de las carreteras y del nacimiento de las autopistas, auténticas arterias del sistema vial de un país.

Dentro de la perfección del momento que vivimos reside en la diversificación de las gamas ofrecidas por cada marca. Todos los coches son buenos, pero no son buenos para todos. Cada uno debe elegir modelo con arreglo a sus necesidades y a sus aptitudes. Un coche que en su tiempo dio magnífico resultado y que sigue todavía prestando magníficos servicios a muchos de los usuarios que lo conservan, es el Seat 1500, el famoso taxi de que hemos oído hablar bien siempre. Pues bien, un taxi en manos de cualquier ama de casa de Madrid, utilizado como segundo coche familiar, puede ser un magnífico petardo, una molestia constante, origen de sudores, de pequeños golpes, de dificultades a la hora del aparcamiento, de gasto excesivo en cuanto a carburante. Un segundo coche puede ser perfectamente un «133», un «2CV» o un «R» para quien todavía no conserve el viejo «600». Con cualquiera de ellos, la dueña de la casa, el hijo o la hija mayor, incluso la empleada del hogar, podrán circular sin mo-

testias, teniendo a su disposición un instrumento que rinde servicios importantísimos. Para estas personas, el coche de que dispone será un coche bueno. No lo sería, por ejemplo, para un viajante o para cualquier otro profesional, amigo de la conducción y de la carretera.

De estos últimos usuarios hay muchísimos, por eso existen también varias opciones dentro de cada gama. Lo único que puede atarnos es el precio, pero las facilidades de pago nos ayudan a conseguir el automóvil que cada uno necesita.

Al margen de las limitaciones y tras que últimamente estamos sufriendo los automovilistas, ni nuestros fabricantes ni los extranjeros han caído en la tentación de la facilidad, que consistiría en haberse habituado a productos uniformes en cuanto a precio, consumo, velocidad, accesorios, etc. La tendencia de los años 1978 es alentarlos. Se sigue procurando de forma que un producto tan necesario no sufra en calidad, sea más seguro, más bonito, más útil (tendencia a los polivalentes) y más ágil. Incluso la posibilidad de la inclinación a los motores pequeños por aquello del consumo ha quedado desvirtuada por el sentido común de los automovilistas. Para quien ha de conducir mucho un motor potente, capaz de arrastrar con brio la carrocería que le viste, garantiza no sólo la seguridad, sino también el consumo, aunque parezca mentira. Cuando un motor vive a tope normal va descansado porque le sobra potencia, consume poco. Esa verdad, aplicada a vehículos últimamente presentados en España constituye una clara esperanza de que el coche privado sigue progresando entre nosotros. —(PYRESA).

Virgilio H. Rivadulla

(PYRESA)

Mariano OTERMIN

EL MUNDO DEL MOTOR

EL RINCON TECNICO

El mejor lubricante puede ser inadecuado

En la batalla por el ahorro energético una cosa está clara: la industria del automóvil y los automovilistas están haciendo verdaderos esfuerzos por consumir cada vez menos. Por parte de la industria la mejor prueba de este interés son los nuevos modelos, cada vez menos consumidores de gasolina y con mejores rendimientos; por lo que respecta a los usuarios, las cifras de consumo mensual de gasolina por automóvil hablan por sí solas, pues la tendencia ininterrumpida es el descenso. Lo malo es que, como la gasolina representa muy poco en el contexto petrolífero, este ahorro queda anulado por el despilfarro energético de sectores consumidores de otros derivados petrolíferos de mayor incidencia.

Actualmente se está abriendo un nuevo camino para reducir aún más el consumo de gasolina, mediante

la reducción de los rozamientos mecánicos, que vienen a suponer unas pérdidas del orden del 10 por 100 del total. Lógicamente el ahorro no puede ser mucho, pero todo lo que sea reducir las pérdidas por este concepto supondría un ligero descenso en el consumo de gasolina.

Para lograr este objetivo se está investigando en lubricantes de la menor viscosidad posible, hasta el punto, claro está, de que ello no represente riesgo mecánico. Ya son varias las firmas que poseen lubricantes de este tipo, anunciando porcentajes de ahorro en el consumo de gasolina que oscilan entre el 2 y el 5 por 100.

El problema es que cuanto menor es la viscosidad de un lubricante más nos aproximamos al límite de ruptura de la película de aceite que debe lubricar las partes móviles en movimiento. Para evitar este riesgo no hay más remedio que añadir convenientemente el aceite.

Para reducir los rozamientos también hay otro camino, manteniendo una viscosidad elevada. Se trata de mejorar las propiedades lubricantes. Un ejemplo de esto lo tenemos en algunos aceites de tipo multigrado que contienen grafito emulsionado. El grafito aparece en forma de partículas microscópicas, cuyo diámetro es del orden de media millonésima de milímetro, favoreciendo el deslizamiento de las piezas gracias a la estructura laminar que posee. Otra propiedad muy destacable del grafito es su elevada resistencia a la temperatura, cualidad fundamental, pues cuando el aceite alcanza temperaturas del orden de los 100 grados C. en las pequeñas crestas que poseen las superficies de las piezas pueden alcanzarse fácilmente los 250 grados C.

EL GRAFITO, EN DETERMINADAS MECANICAS

Según las investigaciones realizadas con lubricantes de este tipo, el desgaste de las piezas se reduce considerablemente, a la par que se registra una reducción en el consumo de gasolina.

En principio, estos resultados tan esperanzadores parecen presentar a los lubricantes con emulsiones de grafito como una auténtica panacea. Pero todo es relativo y también surgen inconvenientes.

Lo primero que hay que dejar bien sentado es que el nivel de deterioración mecánica en un motor de serie es más bien bajo, por lo que un lubricante clásico cumple a la perfección su cometido. Pasar por lo tanto a un aceite grafitado se explicaría sólo desde el punto de vista del consumo, puesto que los riesgos

mecánicos tampoco aparecen con un lubricante detergente de buena calidad.

Por el contrario, si se utiliza grafito en un motor de bajo rendimiento surge el problema de que esta sustancia se quema sólo cuando se alcanzan los 1.400 grados C. temperatura lejana en un motor poco apretado. Como es inevitable que una pequeña parte de lubricante pase a las cámaras de combustión, si el motor trabaja a temperaturas digamos bajas el grafito irá formando depósitos en las cámaras de combustión, con lo que el motor no resulta beneficiado.

Con esto no queremos decir que los lubricantes con emulsiones de grafito sean malos. Todo lo contrario. Se trata, simplemente, de que con lubricantes más apropiados para motores de rendimiento muy elevado, en los que el aceite es sometido a esfuerzos intensos. Tampoco conviene asustarse por el problema de la formación de depósitos de grafito, pues puede que la reducción de desgastes compense con mucho el empleo de estos lubricantes. En todo caso, la investigación no se detiene y ya se vislumbran otras sustancias de propiedades similares a las del grafito pero con la ventaja de que se han eliminado muchos de sus inconvenientes. De estas nuevas sustancias y del empleo adecuado del grafito hablaremos en nuestro próximo artículo.

MARIANO OTERMIN

ximo artículo.

DETROIT PRESENTA BATALLA

Los fabricantes norteamericanos están decididos a recuperar el mercado que ahora dominan los pequeños coches japoneses

LOS ANGELES.—(Cronica Reuters). Servicios Especiales Efe, por Robert Ricci, en exclusiva para nuestro periódico.

Los fabricantes norteamericanos de automóviles han iniciado un fuerte contrataque contra los coches importados, especialmente los japoneses, que han acaparado una buena parte del mercado norteamericano.

Henry Ford, director de la compañía Ford, dice que quiere que los coches importados se vuelvan por donde han llegado y el presidente de General Motors, Elliott Estes, ha jurado contener las ventas de automóviles japoneses en California o, mejor aún, reducirlos a Hawai y, si es posible, al propio Japón.

Japón produce el 60 por cien de todos los coches importados que se venden en Norteamérica. El verano pasado, Toyota, la principal fábrica nipona, asombró a la industria de Detroit. Su vehículo fue el que más se vendió en toda la zona de Los Angeles. Los coches extranjeros siempre se han vendido bien en California, pero era la primera vez que uno de ellos superaba a todos los nacionales en aquel mercado.

A los fabricantes norteamericanos también les ha perjudicado mucho el tremendo éxito del modelo «Accord» de Honda, que tiene a las listas de espera.

REDUCCION DE TAMAÑO

Las ventas de coches importados descendieron un 5 por cien el año pasado, pero las ventas de automóviles japoneses aumentaron en casi 125.000 unidades, alcanzando la cifra récord de 926.000. En este año llegarán probablemente a 1 millón, pero es posible que las cosas cambien en el futuro.

A causa de la crisis energética, el Gobierno federal presiona a los fabricantes norteamericanos para que reduzcan el tamaño y peso de sus coches y disminuya así el consumo de gasolina. Por tanto, es posible que el contrataque de Detroit tenga más éxito que sus anteriores campañas, ya que habrá más modelos competitivos en el mercado.

Ford cree que el menor tamaño de los coches nacionales será un duro golpe para los extranjeros. «Las importaciones bajarán al invadir nosotros su parte del mercado —dijo—. Esto no sucederá mañana, pero si muy pronto».

Pero Harvey Lamm, presidente de la firma Subaru de América, cree que las afirmaciones de Ford y Estes son muy atrevidas, y añade: «Sus objetivos son inalcanzables porque las importaciones están muy arraigadas en el mercado norteamericano. Los coches nacionales llevan de cinco a siete años de retraso respecto a los importados en cuanto a la calidad que ofrecen».

LUCHA CONTRA LA INVASION

Un indicio de que Detroit toma muy en serio la situación es que las revistas especializadas —que antes alaban extraordinariamente los coches importados— han publicado comentarios muy favorables sobre los nuevos modelos pequeños de Ford, «Fairmont» y «Zephyr». Una de estas revistas «Car and Driver», dijo que se trataba de los mejores sedanes norteamericanos que habían conducido sus reporteros.

Los fabricantes extranjeros admiten que su mercado será menor en 1978 porque Detroit venderá más coches similares a los suyos en peso y tamaño. Norman Leach, vicepresidente de Toyota, declaró que las ventas de coches importados habían sido anormalmente altas este año. En 1978, según más coches pequeños en el mercado, es indudable que la competencia nos afectará a todos», dijo.

Ford y General Motors han reducido ya los precios en algunos de sus modelos pequeños para 1978 y, como primer paso en la batalla contra los coches importados, han incluido como equipo standard muchos accesorios que antes se consideraban como extras.

General Motors iniciará su contraataque con los Chevrolet y ha confiado que la invasión japonesa le parezca «muy seria». La reducción de precio del modelo «Chevette» de Chevrolet es un claro desafío a los coches japoneses de importación.

Los años y la falta de cuidados

EL COCHE VIEJO, SERIO PELIGRO

Desalentadores resultados de una encuesta belga

Una encuesta llevada a cabo recientemente en Bruselas acaba de poner sobre el tapete el tema de la seguridad de los vehículos. La información ha sorprendido, porque tradicionalmente se venía diciendo que los belgas son los automovilistas más cuidadosos del mundo. Técnicamente no se permiten ningún fallo, y son exigentes consigo mismos para tener a punto, en todo momento, su vehículo.

Los coches salen de fábrica con las máximas garantías de seguridad, y cada vez más seguros, porque este aspecto y el del consumo son exigencias que estimulan al constructor a ir más allá a investigar más, a producir mejor.

Sin embargo, los coches, como todas las cosas, necesitan un trato cuidadoso. No es necesario que el automovilista ande esclavizado por el vehículo pero sí es aconsejable

una atención, de acuerdo con las instrucciones que se reciben al comprar el coche. Hay partes que deben cuidarse más, y que a la larga, olvidadas, pueden proporcionar problemas. Y más dinero del que hubiera hecho falta para las atenciones de mantenimiento.

En Bélgica, como decíamos, se ha realizado una encuesta, a raíz de una campaña voluntaria de revisión de vehículos. Los resultados son lamentables, mucho más tratándose de un país tan cuidadoso.

El ochenta por ciento de los coches revisados tenían graves problemas de seguridad, por defectos en sus órganos esenciales. El doce por ciento, circulaban con neumáticos defectuosos. El doce por ciento con los frenos en mal estado. El veinticuatro por ciento, con el tren delantero desahogado. El cuarenta y tres por ciento con las luces deficientes. El veintiseis por ciento presentaba defectos en las luces de señalización (intermitentes, estopa, etc.).

En estas condiciones, conducir es un verdadero riesgo. No quiere decirse que el accidente sea inevitable, pero sí que se está en las mejores para que se produzca.

Un atentado contra la seguridad

Si en Bélgica, tan cuidadosos los automovilistas, se ha revelado, tal incógnita, nos asusta pensar lo que revelará una encuesta en nuestro país. Hay defectos que se ven, como por ejemplo, el de las luces, y podemos asegurar que son muy pocos los que circulan con ellas en buen estado... cuando las llevan. Porque uno se sabe bien por qué el precio no sea nunca una explicación, porque no son causas —es frecuente comprobar que hay muchos coches o truenos en las vías más frecuentemente en ciudad. Encontrarse con uno de estos vehículos es una pesadilla y una irritación, por la falta de respeto que sueltan en para los demás usuarios de las vías.

Claro que debe de haber algún ángulo de la guardia para los automovilistas.

Si deducimos por las luces los defectos interiores que no vemos (motor, frenos, neumáticos, etc.) aquí debería ocurrir una catástrofe cada minuto, por lo menos. Y no. La estadística apenas nos informa sobre unos dos mil casos, en todo un año. El pinchazo y los frenos deficientes, son las causas principales de accidentes. Pero no se puede decir que sean frecuentes, quizás porque no se suele llegar a la causa verdadera de los accidentes.

Como quiera que sea, la denuncia belga nos da pie para una llamada de atención. Un vehículo, incluso por seguridad propia, debe estar en buen estado en todos sus órganos. Cuidarlo es, además, rentable. Pero importa sobre todo la seguridad del tráfico, de todos los demás usuarios, y naturalmente de uno mismo. Cuando el automovilista no puede cuidar por sí mismo, un taller lo hará por él. El problema es que en España se alarman artificialmente la vida normal de un automóvil hasta extremos claramente peligrosos. Como mantener en condiciones un modelo viejo supone un desembolso muy fuerte, el coche no recibe las atenciones que precisa, por ser demasiado caro. En este caso no hay más remedio que tomar la solución drástica: cambiar a un coche nuevo. Todo menos poner en peligro las vidas propias y ajenas. (PYRESA).

Virgilio H. Rivadulla

precisamos

perito industrial mecánico

- Joven, Con experiencia de fabricación en taller mecánico
- Se valoraran positivamente conocimientos de inglés, a condición de que el primer requisito se cumpla satisfactoriamente.
- Reserva absoluta

Interesados dirigirse por escrito enviando curriculum vitae, fotografía y pretensiones económicas a



Ref. SEAF-PPQ-P.8333

vicon españa, s.a. Apartado de correos 191 Palencia

JAPON tranquiliza a EUROPA

No habrá invasión automovilística, salvo en países sin industria propia

No hay duda de que la industria automovilística japonesa estaba penetrando fuertemente en Europa. El hecho no pasó inadvertido para países de tradición automovilística, ni para sus constructores. Claro que no existían redes de distribución ni de representación importantes, condiciones éstas imprescindibles para una importación segura. Pero, a pesar de todo, la penetración japonesa ha sido considerable, especialmente en Gran Bretaña y en países que no disponen de producción propia.

JAPON TRANQUILIZA

No se sabe bien por qué, el caso es que el vicepresidente de Toyota Motor Sales Co., Sadazo Yamamoto, ha venido a tranquilizar un poco a los inquietos europeos. Y ha llegado a decir que ha pasado ya el momento de la invasión, y que, a partir de este año, no hay que temer ninguna competencia desmedida.

Según Yamamoto, Japón sólo desea para el futuro una política de exportaciones armoniosa y equilibrada respecto a Europa. Pero, na-

turalmente, se estaba refiriendo a 1977 y años sucesivos, porque al menos en 1976 las importaciones de coches japoneses en Europa habían crecido considerablemente. Claro que le justifico diciendo que los países de destino carecían de una industria propia y que era lógico que allí hubiera existido una competencia fuerte.

PROYECTOS JAPONESES

El directivo de Toyota espera que el PNB japonés se incrementará en un 6 por ciento anual, en los próximos años, pero que la tasa de crecimiento de la industria del automóvil no subirá más de un 3 por ciento anual. Claro que la cifra es, aún así, importante, porque supone un incremento de producción, a lo largo de diez años, del 35 por ciento, sobre las actuales cifras del segundo país productor de coches. Es decir, que la producción japonesa se elevará a 9 o 10 millones de turismos por año.

Teniendo en cuenta que el mercado interior lo tienen ya practica-

mente saturado, con casi 20 millones de coches particulares en circulación actualmente, hay que pensar que en algún momento habrá de colar su producción. De ahí que las palabras de Yamamoto no sean convenientes del todo. Menos todavía si el propio directivo de Toyota declara que las exportaciones crecerán entre un 3 y un 4 por ciento anual. Para los países con producción propia, la penetración prevista es del 1 al 2 por ciento. En el fondo, a Japón le gustaría tener unos índices de penetración en Europa similares a los logrados en Estados Unidos, pero el coche europeo constituye el mejor freno para el empuje japonés y eso es algo que ellos mismos reconocen.

En cuanto al mercado interior, Yamamoto declaró que andaba flojo desde la crisis del petróleo, y por este motivo exclusivamente. En estos momentos, lo situó en un diez por ciento debajo del nivel de 1973. El techo fijado en ese año no se verá elevado hasta 1980.

MOTOR PRESS

Moda en la pasarela

PIELES A TODAS HORAS

La línea de estos abrigos es ágil y se pretende que sean utilizados a todas las horas del día



Temporada 1977-78: Abrigo y capa de visón Duri. (Foto Pyresa)

Las pieles han saltado otra vez a la pasarela. Piel para arropar el invierno, hacer confortable una vez más el frío y envolver de nuevo con aires potenciados y de belleza la mujer que las viste.

Es cierto que las pieles no están al alcance de cualquiera, pero tan cierto es también que, año a año, su uso se extiende llegando ya a sectores sociales que por una u otra causa estuvieron antes ajenos a este tipo de lujos. Quizá por esa liberación femenina que arrebató día a día a la sociedad nuevos puestos de trabajo. Quizá porque las circunstancias insistieron rítmicamente en todo eso de la inutilidad de guardar en el armario paños buenos, dineros, lustrados, o humillades de cualquier comportamiento.

Los peleteros saben bien todo esto y temporada tras temporada parecen encontrar nuevas formas de tentación femenina — masculina también ahora — hechas de pieles de animal que, salvajes o no, se han convertido en uno de los objetos de lujo más solicitados por la sociedad de consumo de nuestros días.

Por esos caminos de la tentación

peletera pueden perderse fácilmente — y con razón la mayoría de las veces — cualquier mujer que haya visto en estos días dos importantes colecciones que, con estilos diferenciados, acaban de presentarse en Madrid. Una es la de Arturo, otra la de Félix de la Fuente — nada tiene que ver con el dentista que dejó su profesión para dedicarse a hablar de animales en la televisión — que ha iniciado su camino con paso seguro y firme.

PARA TODAS LAS HORAS

De la Fuente se ha empeñado en que la mujer de este invierno se vista de pieles a cualquier hora y le ha ofrecido una colección compuesta que tiene la particularidad de presentarse, según dice la firma, en forma muy asequible. Sea o no esto cierto, lo que nadie puede discutir es su imaginación y creatividad a la hora de diseñar las prendas. Ha seguido para traducir sus ideas, pieles naturales nobles y vistosas. También con frecuencia sutiles. Las prendas huyen de estrecheces y dan una inequívoca sensación de confort y bienestar acuosos.

Cuellos esplendidos. Espaldas dibujadas. Botones que desaparecen. Chaquetas que se alargan y se hacen reversibles muchas veces. Largos algo más bajos que la rodilla. Lince, nutria, swakara, marmotas, zorros, visones, ocelos o panteras, son la base de todo este trabajo.

QUITAR IMPORTANCIA AL LUJO

Arturo ha vuelto con su caso de siempre, con su sentido de la perfección, con la originalidad que le caracteriza. Ha presentado una colección pensada y diseñada con sencillez, seleccionando cada pieza, vigilando el corte de cada prenda, eligiendo su equipo la perfección. Incluso sus clásicas panteras o sus espectaculares lince, tienen un cierto aire de sencillez. Sencillez que indudablemente ha costado mucho conseguir al igual que esos efectos que, a líneas o a cuadros, ha obtenido con visones de diferentes tonos como si se tratara de demostrar lo fácil que es llevar las pieles más caras a las horas más yugares del día.

Línea distendida, suelta, que se



Cazadora de visón de diferentes tonos con cuello y puños en piel. Un modelo de Arturo. (Foto Pyresa)

que a veces las formas del cuerpo sin acercarse demasiado a él. Abundancia de cinturones que con frecuencia suplen totalmente a los botones. Largos que sobrepasan generosamente la rodilla. Capuchas en abundancia. Capas cortas y largas hechas generalmente de pieles de pelo largo. Ausencia casi total de estolas y capelinas.

Como novedad, sus bellísimos tejidos en versiones casi siempre de chaquetón y sus nuevas ideas para arropar con pieles cada momento de la existencia invernal femenina. En este sentido, Arturo ha presentado una serie de cazadoras, chaquetas, chaquetones, chalecos y complementos en los que ha volado su fantasía. Visones teñidos de azul o rojo delimitados por elásticos y cremalleras. Chalecos forrados de las más caras pieles, al igual que los zurreros y mochilas imaginados como complementos y que aportan al conjunto una nota de auténtica originalidad. Son las prendas para las horas más locas o más bellas de la jornada donde el lujo se diluye en comodidad, en belleza, en confort, en bienestar. (PYRESA).

Gertrudis DE PABLOS

LA MUJER Y LA MODA

El triunfo de la tela escocesa

Este año imperan los cuadros, pequeños, medianos, gigantes, sencillos, bicolor o policolor, lo escocés reina por doquier. En seda, en estameña de lana, en tweed o en molin, habrá para todos los gustos y para todos los presupuestos. De la falda "clan" al chal de noche, muy "cena de casa" ante el fuego de la chimenea, del vestido de campesina cortado como una camisa y adornado con volante en el bajo de la falda a "plaid" que hace las veces de capa, los cuadros se instalan en nuestra vida cotidiana.

Modistas y estilistas han sabido, según su talento y su humor, tratarlos con igual acierto, ya los utilizan en modelos de todo llevar o en trajes de mucho vestir. Es verdad que los cuadros, cuando se multiplican tomando disposición escocesa, resultan muy bonitos. Además, permiten todas las fantasías en el encuentro de las líneas y todas las audacias en materia de coloridos.

EN LA LINEA DE LA MODA

El tejido escocés de 1977 se halla perfectamente en la línea de la moda, puesto que se hace casi siempre en estameña de lana, en angors, en cachemira y en todos los tonos de la temporada: armonías de verdes, de herrumbre y de ocre, asociaciones de palo de rosa y negro, varios tonos de pardos y de beige, asociaciones de beige, blanco y marrón, caros pastel mezclados sobre fondos blancos o beige.

Venus

Su perfumería

ESTHETICIENNE

PERMANENTE

Mayor, 149 - Telf. 722635

Gertrudis DE PABLOS

ESTA TEMPORADA ES LA BASE DE CONJUNTOS PARA TODOS LOS GUSTOS Y PARA TODOS LOS PRESUPUESTOS. DESDE MODELOS DE TODO LLEVAR HASTA TRAJES DE MUCHO VESTIR

LOS CUADROS PERMITEN TODAS LAS FANTASIAS EN EL ENCUENTRO DE LAS LINEAS Y TODAS LAS AUDACIAS EN MATERIA DE COLORIDOS

LA IDEA DE QUE UN ATUENDO DE TEJIDO ESCOCES DEBE SER SOBRIO EN EL CORTE ESTA ACTUALMENTE SUPERADA



Lo más «in» es llevar el tejido escocés... a la escocesa, es decir como un manto colgado del hombro. (Foto Efe-Fiel).

Se puede jugar con el "plaid" como con el abanico. Bonito balanceo del hombro para deslizarlo por la espalda, gesto generoso del brazo para envolverse en él, rápido movimiento del puño para quitárselo... Existe ahí toda una técnica que las elegantes, estamos seguros de ello, no tardarán en dominar a la perfección.

Jacqueline CLAUDE
(FIEL) - Servicios Especiales EFB-APP.

¿Quiere que su regalo de Navidad se recuerde?

Préndale fuego.

Préndale fuego a un Puro Habano.

Y mientras lo disfruta, piense en sus regalos de Navidad:

- Los Puros Habanos dan categoría y gustan a la mayoría de sus amigos.
- Hay 80 variedades, con cajas desde 300 a 5.000 pesetas.

- Son fáciles de encontrar... En el estanco más próximo.
- Y si ama lo tradicional, puede incluirlos en las cestas de Navidad, completando su aroma y sabor.

Puros Habanos

El aroma y sabor de Cuba.



PARTAGAS - LA ESCOPIÓN - ROMEO Y JULIETA - H. UPMANN - MONTECRISTO - MARIA GUERRERO - LA GLORIA - CUBANA - QUINTERO Y HNOS. - SANCHO PANZA - POR LARRANAGA - FONSECA - HOYO DE MONTERREY - TROYA - CUFUENTES - LA FLOR DE CANO - STATOS DE LUXE.



VIDA FEMENINA

COMO TRATAR LOS CUEROS Y SUS IMITACIONES

- * HOY EXISTEN PIELES MUY VARIADAS Y CADA UNA DE ELLAS EXIGE UN TRATAMIENTO APROPIADO
- * LOS MUEBLES DE CUERO SON MUY DECORATIVOS, PERO EXIGEN UN CUIDADO CONSTANTE, SOBRE TODO SI SON CLAROS
- * ES PELIGROSA LA LIMPIEZA IMPROVISADA DE LAS PRENDAS DE CUERO DE BUENA CALIDAD

Para que los artículos de cuero (zapatos, atuendos, accesorios y muebles) conserven su bello aspecto de nuevo y su flexibilidad, deben cuidarse regularmente. Y solo un buen producto y un tratamiento juicioso pueden dar buenos resultados. Con demasiada frecuencia se emplea cualquier crema o quitamanchas.

Hoy existen pieles muy variadas y cada una de ellas exige un tratamiento apropiado. De ahí la importancia de muchos usuarios. Para evitar todo error, hay que consultar atentamente la etiqueta que indica el mejor modo de limpieza. Si el artículo no lleva tal etiqueta, conviene pedir las pautas necesarias al vendedor, en el momento en que se compra.

Principalmente hay que hacer una distinción entre los cueros tratados artificialmente antes y los cueros que requieren un simple cepillado, efectuado ya sea con un cepillo metálico, cuando se trata de zapatos o de bolsos de terciopelo fuerte, ya sea con un cepillo más suave, de caucho, por ejemplo, para los atuendos y artículos más delicados.

Todos los demás cueros pueden ser tratados con un producto nutritivo y limpiador. Este producto puede ser un betún para los zapatos, una crema o una loción para las pieles finas de los accesorios.

También existen cueros «lavables», es decir, que pueden ser sumergidos en agua jabonosa o simplemente limpiados con una esponja.

De todos los artículos de cuero, los zapatos son los más expuestos al mal tiempo y al polvo. Por consiguiente, hay que cuidarlos regularmente para que duren. Para no gastar rápidamente los zapatos, el mejor medio consiste en no llevarlos jamás dos días seguidos. Si no se pueden cambiar cada día, conviene por lo menos ventilarlos bien durante la noche.

Todas las noches, al quitarse los zapatos, hay que cepillarlos y meterlos en hormas. Si no se dispone de estas, se debe meter dentro papel de periódico y no dejarlos secar nunca cerca de una fuente de calor. También conviene vaporizar, dentro, una vez por semana, un líquido sanador. Antes de ponerse unos zapatos nuevos, se puede aplicar en la suela una capa de barniz incoloro que la protegerá. Para evitar que el cuero nuevo, que siempre es un poco

CRISTIAN DIOR

Una exclusiva de

Venus

Su perfumería

Mayor, 140 - Telf. 722635

ZAPATOS SIEMPRE NUEVOS

De todos los artículos de cuero, los zapatos son los más expuestos al mal tiempo y al polvo. Por consiguiente, hay que cuidarlos regularmente para que duren. Para no gastar rápidamente los zapatos, el mejor medio consiste en no llevarlos jamás dos días seguidos. Si no se pueden cambiar cada día, conviene por lo menos ventilarlos bien durante la noche.

(Continúa en la pág. siguiente)

VIDA FEMENINA

(Viene de la pág. anterior)

co duro, no lastime los pies, es mejor aplicar en el empeine un producto especial que ablanda los cueros.

Si los zapatos están fabricados en un cuero muy fino, es preferible vaporizar en su superficie un producto vendido en aerosol, que los impermeabiliza.

GUANTES, BOLSOS Y CINTURONES

Cuando los guantes no son lavables, la limpieza en seco es el único medio de lavarlos. Ciertas manchas pueden borrarse con una goma, pero se aconseja sumergir los guantes en una benzina especial (se vende en frascos), lejos de toda fuente de calor, naturalmente.

Antes de estrenar un bolso de piel, lisa o de granito, se debe aplicar en él un líquido a base de silicona, si no las manchas de agua dejarán huellas y quitarán el brillo de la piel. Para mantenerlo en buen estado, una buena crema incolora y una gamuza para dar brillo bastarán para conservarlo y, una vez por año, un producto especial renovará toda clase de pieles finas.

PARA LOS ATUENDOS, ES DIFERENTE

Si están hechos en una piel muy fina, sólo podrá limpiarlos un profesional a menos que el cuero sea lavable. En este caso, hay que sumergirlo en un agua a la que se habrá añadido un champú especial y, luego, aclararla abundantemente. Pero, cuando se trata de un abrigo o de una chaqueta, incluso si son lavables, será mejor no meterlos dentro del agua a causa de los forros y entretejas que podrían encoger o endurecer.

Para el cuidado diario, se puede pasar uno de estos rulos de papel impregnado de un producto que elimina el polvo sin peligro alguno. El interior del cuello se debe limpiar discretamente con un algodón embebido de éter. Sin embargo, dado el precio elevado de prendas de cuero de buena calidad, conviene evitar la limpieza improvisada.

Los muebles de cuero son muy decorativos, pero exigen un cuidado constante, sobre todo si son claros. Una cera incolora, un trapo muy suave y un quitamanchas aplicado

inmediatamente en caso de incidente, bastan para conservar las pieles impecablemente limpias.

PARA QUITAR LAS MANCHAS

La tinta no resiste al alcohol a noventa grados, el detergente quita las manchas de grasa, el agua ligeramente jabonosa, aplicada con una esponja escurrida, suele ser eficaz cuando el cuero es liso. La leche cruda es perfecta para zapatos y bolsos de charol, al aguiar hace desaparecer las manchas de moño. En los cueros terciopelo, se puede pasar suavemente y en movimiento circular, un papel de lija extrafino. Cuando se ha hecho una mancha de muntequilla en un cuero liso, se puede aplicar una pasta hecha con tierra ácida y benzina.

Todos los cueros de imitación y textiles plastificados pueden limpiarse con ayuda de una esponja mojada y bien escurrida. Existen igualmente productos muy eficaces que se pulverizan o que se aplican sencillamente con un trapo en toda la superficie que hay que limpiar. Se recomienda pasar, todos los días, un tejido de lana preferentemente franela, por el atuendo y, de vez en cuando, se procede a un tratamiento de belleza, mediante un producto que dé lustre.

Las manchas de tinta desaparecen después de haber sido frotadas con alcohol. En cuanto a la grasa, si el agua no las quita, es mejor aplicar una mezcla de benzina y de tierra ácida.

Por Charlotte Rix (FTEL Servicios Especiales de EFE-APF)

PUERTAS NOBLES PARA SU VIVIENDA

OREGON - MONGOY - MANSOYA

MBERO - ABBAY - UKOLA

En 24 horas cambiamos todas las puertas de su casa

¡Ah! y no necesitamos hacer obras de albañilería

CONSULTENOS SIN COMPROMISO

MEGIDO

Jorge Manrique, 6

Mingote, Máximo, Coll, Daninos, Ribaud, Escarpit:

HUMORISTAS DESNUDOS

Mingote: "El humor no tiene que ser grosero, ni burdo, ni desagradable"

Coll: "El ingenio está por encima de cualquier censura"

Durante unas horas, seis nombres propios del periodismo y el humor de Francia y España, se han reunido en Madrid para objeto de participar en un programa de televisión. Robert Escarpit, escritor, sociólogo, profesor de Comunicación en la Universidad de Burdeos, tradicional firma del diario "Le Monde", y por supuesto humorista, André Ribaud, director del polémico "Le Canard Enchaîné", publicación satírico-política, más de una vez atacada y muchas más veces aplaudida; y el escritor y también periodista Pierre Daninos, autor de las



Pierre Daninos, el escritor y periodista francés, autor de las andanzas viajeras y humorísticas del Mayor Thompson. (Foto PYRESA)

DEFINIENDO EL HUMOR

"El humor hay unas 8.774 definiciones", dice Máximo San Juan, el Máximo de las mil y un dibujos repartidos por caricaturas, exposiciones, libros, sigue teniendo el aire de opositor al registro de la propiedad, con sus gafas tradicionales y algo rechoncho. En una ocasión le preguntaron si le resultaba fácil vivir y contestó que lo difícil una vez nacido era no vivir; otra vez dijo que Picasso, como los mejores dibujantes de humor tenía la suerte de no ser humorista. Allí por el 65 le concedieron la Cruz de Caballero de la Orden del Mérito Civil. Hoy Máximo, define el humor mientras reposa la pierna escayolada producto de un accidente fortuito: "Creo que hay unas 8.774 definiciones del humor, que se reducen a una sola porque si no, ¿para qué tendría que haber 8.774 definiciones?".

El Máximo de aspecto inocente guarda tras sus gafas de apariencia filosófica un racimo de respuestas no siempre en consonancia con una Cruz del Mérito Civil. Quizá traduce las líneas negras y las elucubraciones metafísicas de sus dibujos cuando dice que "la labor del dibujante de humor es la de hacer unos dibujos lo mejor posible y lo suficientemente expresivos, realizados bajo una subjetividad profunda, pues si no serían como un comunicado de la Agencia EFE".

—¿Crees que a los humoristas os entiende todo el mundo? —No. Creo que nadie entiende nada de nada, ni siquiera los periódicos, pero hay que confiar en que una considerable cantidad de gente nos entiende, entre otras cosas porque esto no es ni chino ni sánscrito. —¿Piensas que la sociedad debe algo a los humoristas? —No. Pienso que no, porque entonces intentaríamos pasar la factura.

EL WATERGATE FRANCES

Cuando en la redacción de "Le Canard Enchaîné" se descubrieron microfonos ocultos, las importantes cabezas de varios miembros de la Administración francesa brillaron en la cuerda floja. "Le Canard Enchaîné" es un periódico de sátira y crítica política que a lo largo de más de 40 años de existencia ha conocido y provocado crisis ministeriales, dimisiones escandalosas y arrestos. Su director, hoy es André Ribaud, un hombre de apariencia tímida y francés exquisito.

—¿Qué es para usted el humor? —Para mí muchas cosas. Una de ellas, observar los diferentes hechos desde afuera y exponerlos después al público, abriendo los ojos sobre unos puntos determinados. —¿Le Canard Enchaîné ha tenido en el curso de su historia una vida agitada, escandalosa, problemática, hasta que punto es rentable ese tipo de periodismo mezclado con la sátira humorística? —Oh! Es rentable siempre. Para empezar le diré que a mí me gusta este tipo de periodismo, agresivo, al estilo americano del Watergate; y de otra parte es también muy rentable desde el punto de vista intelectual.

—Si, pero a ustedes les han puesto microfonos en los despachos, en la redacción, en los teléfonos. —Bueno, pero nuestra labor es la de informar y también denunciar. Los últimos ataques con frecuencia, pero esto es algo a lo que estamos acostumbrados en la profesión. —Su compatriota Pierre Daninos define el humor como el arte de tratar de forma grave las cosas ligeras y las cosas graves de forma ligera, ¿está de acuerdo? —Sí, puede ser una de las muchas definiciones del humor.

NO SOY ORADOR

Antonio Mingote no tira por la palabra. Lo suyo es el dibujo y la letra escrita, la agudeza y crítica transmitida al papel cotidiano del periódico. Guionista, escritor, dibujante, durante 30 años, todos nos hemos visto reflejados alguna vez en su trazo negro, contundente, repleto de significaciones. A Mingote no le gustan las entrevistas como tampoco le atraen un foco público de opinión; las cámaras de televisión ante las que se sienta le gustan más si sobre ellas pudiera dibujar uno de sus personajes. Personajes de polvareda levanta hasta llevar al dibujante a los tribunales, allá por el 67 con motivo de querrela por parte del grupo de ultramarinos, y del que saldría absuelto. Pero sin duda el Ayuntamiento ha sido el principal abastecedor del humorista. Las zanjías, los hu-

—No puedo. Una de las cosas que me he impuesto es la de no definir nada y mucho menos el humor, entre finidos muchos antes que yo. —¿Qué me dice del humor actual, del que se hace de un par de años a esta parte? —Que no me gusta. Y me refiero a eso que llaman humor injustamente. El humor no tiene por qué ser grosero, ni burdo, ni desagradable. Puede ser agresivo, cruel, intencionado, pero no tiene por qué ser grosero, malintencionado, sin una pizca de elegancia. —¿Ha tenido muchos problemas con la censura? —No. La verdad es que no, claro que llega un momento en el que sabes lo que te puede traer problemas y lo que no, y así haces una especie de autocensura previa. —Tengo la impresión de que los humoristas son algo amargados... —No exactamente; hay varias circunstancias que influyen de una forma determinada en tu persona, en el momento de dibujar o hacer un chiste; no es amargura ni tristeza, eso que es más bien melancolía, o mejor desencanto.

¿NO SOY FELIZ?

Daninos: Alumno excelente en su juventud, viajero después y redactor deportivo en "L'Auto" y "L'Express", entró en "Le Monde" en el período después de la primera guerra mundial en la que no demostró en absoluto su vocación castrense. Braud es un fastidioso que le hace decir que no es un hombre feliz le hizo volver a Francia en donde publicaría "Meridiano", "Le Roi Sommeil", "Le Carnet de Bon Dieu". Hasta llegar más tarde a las conocidas y vendidas del Mayor Thompson, reflejo de costumbres anglo-francesas, narradas con elegancia y estupendo humor.

Este Daninos de cuerpo menudito, traje oscuro y elegante personalidad se aleja del humorista que muchos hemos imaginado a lo largo de sus narraciones repletas de gracia. Su mayor Thompson debe ser la cara de una moneda cuya cruz es lo íntimo y melancólico.

—¿Cómo definiría usted el humor? —El humor es el arte de tratar las situaciones graves de forma ligera y las situaciones ligeras de forma grave y seria. —¿Es difícil hacer literatura de humor? —No. Solo hay que tener una cierta predisposición y encontrar el tema adecuado. En los años treinta y cuarenta se hacía una literatura que tenía gran cantidad de humor y sin embargo nadie consideraba humorista a esos escritores; hoy día el humor está en baja y basta que se escriba un poco ligeramente para que se coloque en seguida la etiqueta de humorista a ese escritor.

—¿Cuánto tiene de ficticio y de real su Mayor Thompson? —Es imaginario, pero está basado en anécdotas reales y en comentarios de otras personas.



André Ribaud, director del polémico "Le Canard Enchaîné", publicación satírico-política. (Foto PYRESA)

"Aurora"

Compañía Anónima de Seguros. — Domicilio social, BILBAO INCENDIOS, VIDA, ACCIDENTES TRANSPORTES Subdirector en PALENCIA, Carmelo Andrés García - Cuena Conde de Vallellano, núm. 2-1ª. Telf. 724246. Apartado 130 Inspector: Nicolás Benito de Rodrigo

PLUS ULTRA

Compañía Anónima de Seguros

NECESITA PARA PALENCIA

INSPECTOR DE ORGANIZACION Y PRODUCCION

SE RESPONSABILIZA:

De la Organización. Producción. Administración. Creación Red Comercial.

SE REQUIERE:

Capacidad para contactos todos niveles. Residencia en la Zona. No necesaria experiencia.

SE OFRECE:

Fijo más incentivos. Dietas y kilometraje. Formación a cargo de la Empresa.

Interesados: Dirigirse por escrito al

Apartado 925 de LEON

(Ref. SEAF-PPO. Num. P-8.412)

COLL SIN TIP
El mismo se definió hace tiempo: Coll es un ser de dimensiones reducidas, amplias miras, amplios ojos, generoso, egoísta, objetivo, herido, tímido, triste, optimista, vagabundo, sufrido, rebelde, enamorado y con quiescencia. El José Luis Coll actual debe continuar, seguro, siendo el mismo que cuando esto escribió de sí mismo hace un par de años. El José Luis Coll promotor de sonrisas que degeneran en carcajadas debe continuar fiel a sí mismo a pesar del reconocimiento público, del aplauso repetido, de la admiración popular. El José Luis Coll nacido en Cuenca en el 31, que iba para pianista y que dedicaría pronto en las letras, es sin duda el mismo que se dice ser y también el mismo que vagó tras ovación reclamada al público ibérico. No sabemos si con amplias miras, pero sí con amplios ojos, con espesas cejas y tímido es la otra cara, mejor la otra cruz del dúo Tip y Coll, una



El humorista español, José Luis Coll (Foto PYRESA)

moneda absurda de un humor actual. —¿Cómo definiría el humor? —El humor es una postura ante la vida, una forma de ser. —No es un fastidio que en todo momento se exija a los humoristas una gracia, un chiste? —Quizá, pero no hay que olvidar que esa es su profesión; claro que me doy cuenta de que a un torero se le pide que vaya a la barrera. No por la calle ni que a un futbolista esté dando patadas a todas horas, pero que se le va a hacer. La gente siempre espera de un humorista la gracia, el chiste; no hay forma de evitarlo, es un estancamiento que nos ha coagido desde hace tiempos.

—Le hago la misma pregunta que a Antonio Mingote, ¿qué opina del humor actual, del momento? —No hay que confundir las cosas. Se puede hacer un humor pícaro y no ofender a nadie, lo que sucede es que la palabra humor se emplea con frecuencia equivocadamente, se confunde con sucedáneos que nada tienen que ver con el verdadero humor.

—¿Qué piensa de la censura? —El ingenio está por encima de toda censura. Puede encontrarse con barreras políticas o de otro tipo, pero no es absoluta, es una barrera. Se puede hacer humor de una silla, de una casa, de una gallina.

El José Luis Coll serio, tímido, sensible y tremendamente educado, escribe con la pluma sutil del absurdo un diccionario de "día y de vida a la realidad de cada día".

ATLETA—El que practica ejercicios que exige fuerza de voluntad para pagar los platos de los electrodomésticos.

BACHILLAR—No saber con qué bacilo quedarse.

DISIMULAR—Encubrir con astucia el dolor de muelas.

IDEAS REGIONALISTAS

«Como buen gascón tengo mis ideas regionalistas».

El sociólogo, profesor de Comunicación, presidente de la Universidad de Burdeos, analista de lengua, casado con una vasca, admite el regionalismo que nos trae en la península y coincide el centralismo que tanto en Francia como aquí hemos tenido durante siglos. En Francia se formó parecido a España, con idea de integridad territorial, y lógicamente se olvidó el tema de la individualidad regional. Aunque se critica ese centralismo, hay que observar ampliamente y advertir que tuvo su lado bueno.

Periodista ante todo, Robert Escarpit, recoge para definir el humor —movil principal de este coctel de entrevistas— las opiniones de sus compatriotas Ribaud y Escarpit.

—En la democracia que estrenamos, ¿cuál cree usted que es el riesgo que corre el periodismo? —Quizá el de ser un periodismo demasiado fundado en la opinión. No es el tiempo de los periódicos de opinión. En general se puede correr el riesgo de hacer un periodismo demasiado avanzado, demasiado intelectual. Me parecen bien las fórmulas de "Cambios o de El País", en el extranjero "Le Monde", "Times", "New York Times".

Seis hombres públicos del periodismo y el humor se han encontrado en Madrid por unas horas. Sus personalidades dispares y complementarias, acercadas a la letra impresa por la vía sutil de un agradable resorte: humor.

JUAN MIRANDA

Sorteo Extraordinario de Navidad
Esta Navidad el gordo es
MAS GORDO
Diez mil pesetas
a la peseta
Por 2.000 pts.
gane 20 millones

Décimos de 1º premio: 200 millones
2º " 100 "
3º " 50 "



Suma y Faltas Pasados
loterianacional

RINCON AMENO

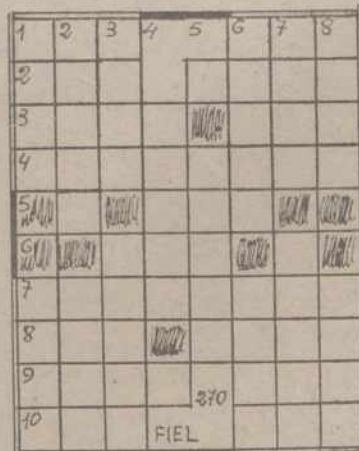
Laberinto de letras

C I D A C A O L C C
A L L I J E R C O A
N B A L E G O N M O
Q A O C U O T A P R
F N R D G R C G U T
I I E E A Z E A E S
S C N P S A L R R I
Ñ O E N E S O D T G
P S R O D R C B A E
O A A I R E B U T R

En el recuadro se encuentran los nombres de once elementos indispensables para una red de alcantarillado. Se leen de arriba abajo, de abajo arriba, de derecha a izquierda, de izquierda a derecha y en diagonal, teniendo en cuenta que una misma letra puede formar parte de dos o más nombres.

CRUCIGRAMA

NUMERO 11



Horizontales: 1: Artículo. Plátano de Indias. 2: Propietario. Amarras. 3: Compara una cantidad con

SOLUCION AL JEROGLIFICO DEL DIA ANTERIOR

En el vientre.
SOLUCION AL LABERINTO DE LETRAS DEL DIA ANTERIOR

Nilo, Congo, Niger, Zambese, Orange, Volta, Limpopo, Juba, Senegal, Cabango y Rovuma.

EL PASUELO

De un vagón del metro abundantemente cargado de viajeros un chaval, cerca de la ventanilla, no cesa de sorbete los mocos. Y un viajero de cierta edad, muy digno, se inclina hacia él para preguntarle:

—¿No tienes pañuelo?
—Si —contesta el chico—, pero no se lo presto a los desconocidos.

EL MUNDO INFANTIL

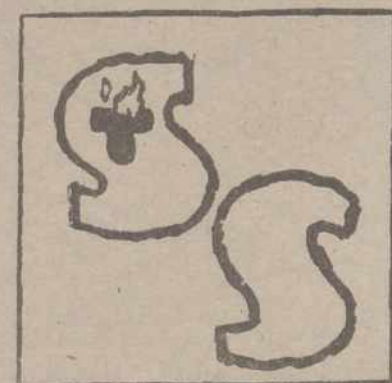
Mamá y Papito, su hijo pequeño, van de compras. De pronto, el niño se detiene y lanza:

—Mamá, ese perro bull-dog, mamá! ¿No crees que se parece al tío Quiéto?

—¿Pero Papito! ¿Como se te ocurre decir semejantes cosas?

—¿Y qué más da? El perro no puede entenderme —opina Papito.

JEROGLIFICO



¿Cuándo apetece salir al porche?

EL MAYOR CONTINGENTE DE ADEPTOS SE SITUA ENTRE LOS EJECUTIVOS Y MIEMBROS DE LAS PROFESIONES LIBERALES

EL "KIT": UN SISTEMA QUE SUPRIME PROBLEMAS Y RIESGOS DE FRACASO, A LA VEZ QUE EVITA EL DESPILFARRO DE MATERIAL

Por Charlotte RIX
(FIEL. Servicios Especiales EFE - AFP)

Por ejemplo, es posible transformar papel, cartón, vidrio, etc., en esmalte, sin cocción y sin tratamiento previo, simplemente extendiendo sobre el soporte un líquido de base, un endurecedor y un colorante (usando el colorante). Es un juego de niños con el que se obtienen efectos sorprendentes y cada cual puede dar libre curso a su imaginación.

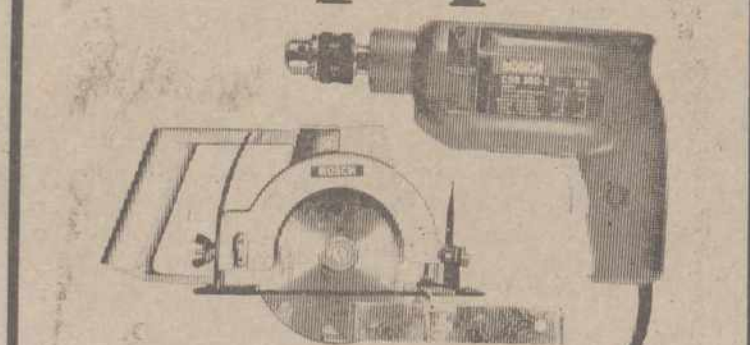
La segunda novedad en este campo permite pintar sobre todos los tejidos, con ayuda de colores especiales y de sal. Los motivos decorados del estilo batik, pero igualmente bien delimitados, se obtienen sin dificultad alguna. Para fijar definitivamente el diseño, se plancha, planchando entre el tejido y la plancha, una o dos hojas de papel, según la naturaleza del tejido.

Un extraordinario material, flexible, fácil de recortar, imputrescible y anti-resbaladizo en forma de aulete se adapta a todas las superficies, tanto en el interior de la casa como en el exterior. Existe en varios colores y puede combinarse fácilmente con la decoración ambiente.

Actualmente, la confección de vidrieras de colores se halla al alcance de todos. Basta con recortar trocitos de vidrio en función del diseño que se quiere realizar y ajustarlos luego en barritas de plomo, ya preparadas, para obtener un resultado de una gran belleza.

Todas estas novedades y otras muchas, claro está, que han figurado en el Salón, facilitarán la tarea de todas las personas que son aficionadas a realizar ellas mismas los pequeños trabajos del hogar y, al mismo tiempo, ayudarán a muchos a pasar agradablemente el tiempo libre del que disponen.

Los juguetes de papá.



BOSCH
Serie Combi-Bricolage

En los mejores establecimientos y ferreterías.

BOSCH SERVICE

OFERTA HASTA REYES
1.950 ptas. MENOS

JULIO CORTAZAR habla de las literaturas española e iberoamericana

"El idioma es un lazo INDESTRUCTIBLE"

"ESPERO QUE LA ADAPTACION DE MIS CUENTOS EN TELEVISION PRODUZCA BUENAS PELICULAS, PORQUE ME GUSTAN LOS GUIONES"

"LOS ESCRITORES NO SOMOS POLITICOS TEORICOS, SINO QUE EL TEMA POLITICO ESTA CONTENIDO EN LA LITERATURA DE CREACION"

"A PARTIR DE AHORA, LOS INTELECTUALES ESPAÑOLES NO IRAN A HISPANOAMERICA A DARNOS LECCIONES, BAJO UN ESTUPIDO PATERNALISMO"

Julio Cortázar, uno de los escritores más representativos de la literatura iberoamericana de nuestro tiempo, autor de la novela "Rayuela" y de otras tantas, ha querido estar presente en el lanzamiento del programa de adaptación de obras hispanoamericanas que próximamente se proyectará en las pantallas de Radio Televisión Española.

Invitados por el Ministerio de Cultura para la presentación de este acontecimiento se han congregado en Madrid los más importantes y conocidos representantes de la literatura iberoamericana: Borges, Mijail Lajnez, Ernesto Sabato y Cortázar. Hemos querido aprovechar la oportunidad para ofrecer al público la opinión de estos escritores sobre la evolución literaria de habla castellana. Para ello, nos hemos puesto en contacto con Julio Cortázar, el más conocido e indicado para tratar el tema, por pasar parte de su tiempo en España. Nadie como él puede comprar la literatura que se está realizando en ambos continentes.

—¿Qué opinión le merece —le preguntó— el ambiente que se respira en España?

—Muy interesante y esperanzador. En realidad, ya lo conocía, pues llegué a Barcelona un día después de las elecciones del 15 de junio y pude vivirlo muy de cerca. Por cierto, con gran alegría, porque el cambio significa el comienzo del final de una larga pesadilla de años y años. El comienzo del camino hacia la democracia. Que se afiance es nuestro deseo.

—¿Le satisface la adaptación realizada por la televisión española de sus obras?

—De la mía sí; no sé cuáles son las obras que van a adaptarse de otros escritores como Sabato, Mijail Lajnez, etc. Pero, en mi caso se trata de tres cuentos, "La Autopista del Zú", "Carta de mamá", y "Circe". Los tres van a ser filmados en color, con un buen sonido y una buena iluminación. He visto los guiones y se gustan, están bien, espero se hagan muy buenas películas de ellos.

En la actualidad, en España, existe gran interés por la literatura de Iberoamérica. ¿Sucede lo mismo en América con los escritores españoles?

—No, yo no lo creo. Por el momento, los españoles están más interesados, más apasionados, conocen mejor nuestra literatura que nosotros la de ellos. No hay que olvidar que durante más de treinta años España ha tenido una literatura muy ahogada por las circunstancias políticas y, aunque se han escrito muy buenos libros y hay siempre muy buenos novelistas y poetas, sus obras no han tenido en América Latina la repercusión que espero tenga la que se va escribiendo a partir de ahora.

—Algunos profesores españoles afirman que una de las características de la literatura actual iberoamericana es la ruptura del tiempo y el espacio. ¿Qué nos dice al respecto?

—Bueno, francamente no entiendo bien qué significa eso de la ruptura del tiempo y el espacio...

—En opinión de estos profesores, cuando en una obra, una novela como "El Otono del Patriarca", o "Gabriel García Márquez", el lector no puede determinar el tiempo ni el lugar al que se refiere el escritor, existe una ruptura del tiempo y el espacio.

—Entiendo perfectamente; pero, en mi opinión, eso solo se puede hacer en un determinado tipo de literatura, la literatura política, y creo que hay que distinguir muy bien la literatura política de la literaria en sentido estricto. Es decir... en una novela como "El Otono del Patriarca", "Señor Presidente", de Asturias, de hace muchos años, en algún libro mío. El tema político no es un tema concreto; lo concreto es América Latina, sus problemas y, en ocasiones, los problemas de un país determinado, pero todo eso está mostrando a través de la ficción a través de las intenciones, a través de la novela. Nosotros no somos políticos teóricos, no escribimos ensayos, no escribimos panfletos. Escribimos una literatura de creación, en donde el tema político está contenido; pero no de manera tan precisa como se puede leer en un ensayo. De ahí, quizá, la confusión.

—¿Qué opinión le merece la afirmación de Sabato ante el premio Nobel, Vicente Aleixandre, sobre la fusión del espíritu y la materia, de España e Iberoamérica, y Rubén Darío como prueba de dicha unión?

Puedo decirle que los tiempos han cambiado y que, por tanto, un poeta como Rubén Darío sería inconcebible actualmente. La literatura de ahora tiene un contenido de denuncia que no tenía la de Rubén, como es lógico y por lo tanto no se presta para comparar la unión entre España e Iberoamérica. Sin embargo, yo no veo demasiado claro qué quería Sabato respecto a esa unión. Nosotros tenemos, Hispanoamérica y España, un lazo de unión absolutamente indestructible que es la lengua, el idioma. Todos hablamos español, cada uno con sus modalidades

características, específicas. Ese es el lazo de unión de ambas literaturas, lo que nos conecta, nos vincula; pero, una vez dicho eso, creo que tenemos diferencias muy grandes. El tipo de problema latinoamericano tiene muy poco que ver con los problemas específicos de España y, por tanto, la literatura tiene que ser forzosamente distinta. Y me alegro de que sea así! Porque creo que de esa diversidad nos enriquecemos todos y nos conviene a todos.

—¿Algunas de las figuras dominantes de la literatura de los últimos quince años, se sitúan en países como Perú, Guatemala, México, Argentina y Chile; en menor grado, otros países. Es bastante lógico que esas figuras que han alcanzado ya una consagración de tipo internacional sean buscadas por los editores españoles con más interés que, por ejemplo, jóvenes escritores que, por muy buenos que sean, no han alcanzado todavía ese tipo de consagración. También ahí quiero expresar mi esperanza de que los editores españoles se interesen más, no solo por los grandes maestros, sino también por una nueva generación, que está trabajando duramente, tanto en España como en Latinoamérica. También confío en que Hispanoamérica, a partir de ahora, lea con más interés a los escritores españoles, pues creo que la situación les permitirá hacer grandes cosas.

—No se debe al grado de cultura y desarrollo de esos países?

—No, no creo que sea una cuestión de grado de cultura o de desarrollo. Creo, simplemente, que es por el hecho de que ha habido algunas figuras dominantes en la literatura de esta parte, que se han manifestado. Podrían haber surgido en cualquier parte de América.

—Se podría clasificar a estos escritores dentro de una generación? ¿Cómo les llamaría?

—Yo no utilizaría la noción de generación como tradicionalmente se ha venido haciendo, hablaría más bien de que esta generación de escritores latinoamericanos es la que está buscando la verdadera identidad, la verdadera raíz de nuestra tierra, es la primera literatura verdaderamente latinoamericana. La que está creando sus obras sin necesidad de modelos europeos, sino con los problemas y el destino de su patria. —(PYREAS)

MINERVA DONALD

- * ADORNOS NAVIDEÑOS
- * CHRISTMAS
- * AGENDAS
- * DIETARIOS
- * TACOS DE SOBREMESA

Gran surtido — Novedades

Visite Librerías:

L. G. DIARIO - DIA
Mayor, 99.
GRAFICAS AGUADO
Mayor, 98.

TV. E. PROGRAMAS PARA EL DIA 8

PRIMERA CADENA
10.45: Carta de ajuste. "Neil Diamonds". 11.00: Apertura y presentación. 11.01: Santa Misa. 12.00: Retransmisión deportiva. 13.30: Avance telediarío. 13.35: Viejas tierras, voces nuevas. 14.00: Programa regional simultáneo. 14.30: Telediarío. Primera edición. Incluye "Hora 15". 15.20: La mujer policía. 16.45: Gente. 17.15: Caballo, amigo mío. 17.45: Dibujos animados. 18.15: Avance telediarío. 18.20: Un globo, dos globos, tres globos. 18.25: Abrete, Sesamo! Episodio número 39-A. Teo y Calabaza. 18.30: Calabaza. Jueves loco. 19.30: Mundo submarino. 21.05: Misterio. 21.10: El juego de Phillips. 22.40: Última hora. Oración, despedida y cierre.

SEGUNDA CADENA
18.30: Carta de ajuste. "Flamenco". Manuel Soto. "Sorderas". 19.00: Presentación y avances. 19.01: Avance informativo. 19.05: Polidopativo. 19.30: Trazos. 20.45: Recital. "Obras de Schumann, Ravel y Chopin". 21.15: Redacción de noche. Incluye "Opinión Pública". Despedida y cierre.

PROGRAMAS PARA EL DIA 9
PRIMERA CADENA
13.15: Carta de ajuste. "Concierto para Arpa". G. F. Haendel. 13.30: Apertura y presentación. 13.31: Avance telediarío. 13.35: Viejas tierras, voces nuevas. 14.00: Telediarío. Primera edición. Incluye "Hora 15". 15.20: Píntalos en el "Traición en Atenas". 17.00: Gente. 17.30: Un globo, dos globos, tres globos. La Semana. 18.15: 21 imágenes por segundo. El cine español. 20.15: Más Menos. 20.30: Telediarío. Segunda edición. 21.05: Unos, dos, tres. 22.45: Última hora. Oración, despedida y cierre.

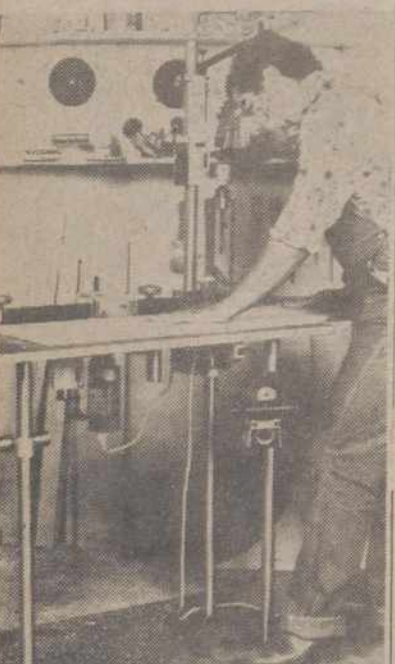
SEGUNDA CADENA
15.20: Carta de ajuste. "Godspell". 16.00: Presentación y avances. 16.01: Siete días. 17.00: Raíces. "El Ángel que baja. El Anima mudas. 17.30: Horizontes. 18.15: Popgrama. 19.15: La clave. 22.45: Noticias. Despedida y cierre.

La moda del "Bricolaje"

Cada año son muchas las personas que esperan con impaciencia la inauguración del Salón del Bricolaje en París. Acuden a él por encontrar consejos pertinentes y novedades sensacionales que faciliten sus pequeños trabajos de bricolaje en el hogar.

Recorriendo los diversos stands en los que tienen lugar las demostraciones, los visitantes tratan de adquirir el gesto indispensable para llegar a la perfección en los trabajos que emprenden en el hogar. Es decir, que, para ellos, esta manifestación es, en cierta manera, una enciclopedia del alfiler que usted mismo, pero de manera práctica y viva, más instructiva que el mejor de los manuales.

Sondeos realizados recientemente revelan que el mayor contingente de personas que realizan trabajos de bricolaje se encuentran entre los



El taller múltiple, para entusiastas del bricolaje. (Foto EFE-FIEL)

ejecutivos y los miembros de profesiones liberales, sobre todo si son propietarios de una segunda residencia. Las mujeres también visitan el salón, no sólo para acompañar a su esposo, sino también para completar sus nociones y para perfeccionar sus técnicas, con frecuencia poco ortodoxas.

DOS PUNTOS DE ATRACCION

El bricolaje a la carta, que permite a cada cual exponer su problema personal y solicitar el consejo que necesita, es una innovación de este Salón. Sin embargo, la gran atracción es el "Kit".

Hace poco, la mayoría de la gente no sabía de qué se trataba, pero actualmente esta fórmula que facilita realmente el bricolaje empieza a ser conocida del gran público.

El éxito del que goza se explica fácilmente. El "kit" ofrece una economía que puede ir a veces hasta el 50 por ciento, suprime los problemas y los riesgos de fracasos y, cosa muy apreciable, evita el despilfarro de material. Por otra parte, como no exige ninguna competencia ni aprendizaje, permite a todos ejecutar un trabajo, siguiendo simplemente las instrucciones para reunir las piezas proporcionadas, ya que, precisamente éste es el principio del "kit": todo ha sido calculado de antemano y de tal manera que resulta imposible equivocarse.

En el Salón del Bricolaje ha sido reunido todo lo que puede ser fabricado por uno mismo a partir de diversos "kits". Un verdadero pueblo del "Kit" presenta a los visitantes un panorama completo de las posibilidades que se ofrecen actualmente en este dominio.

Así, por ejemplo, se pueden construir casas por un precio muy interesante, un velero, un barco de motor, un aspirador, una calefacción central, un remolque de automóvil, una gama impresionante de muebles, un aparato foto, un reloj, un televisor, tabiques y paneles y otras muchas cosas más. El surtido es tan grande que cada cual puede encontrar lo que busca.

LAS NOVEDADES DEL SALON
Muchos visitantes acuden al Salón sólo para ver las novedades, para estar al corriente del progreso, y, como, en general, no se dispone de tiempo suficiente para pasar horas y horas en los almacenes especializados, están muy contentos de encontrar todas las novedades más recientes en el Salón.

Las tenazas que sirven también de banco de carpintero son un hallazgo muy ingenioso, ya que gracias a sus fuertes mordazas, permiten efectuar la operación de apretar y bloquear con una sola mano, cosa que no era posible hasta el presente.

Otra novedad: la cerradura sin llave que funciona exactamente como una caja de caudales y sólo se abre cuando se conoce el número de 4 cifras del código. Naturalmente, se pueden cambiar las cifras a voluntad.

El taller completo "Múltiple" da una solución a los problemas de los trabajos de bricolaje. El bloque motor eléctrico se adapta e integra al taller "Múltiple"; la mesa de trabajo permite fijar y mantener tablas, piezas mecánicas y otras que se tiene la intención de trabajar, pero puede escamotearse igualmente cuando es necesario. Es decir, que en un volumen muy reducido, se tiene el taller funcional con el que sueñan todos los aficionados al bricolaje.

¿Su bañera está en mal estado? ¿Craquea a un resacaletado en casa. Sin que sea necesario deslazarla, la puede usted renovar completamente.

LOS PASATIEMPOS ARTISTICOS
Dos procedimientos inéditos permiten obtener efectos muy decorativos.

GUARDO

- Finalizaron los actos en honor de Santa Bárbara
- Extraordinaria actuación de la coral «VACCEA»

Con la brillantez que comenzaron, fin los numerosos actos en honor de Santa Bárbara, organizada por el grupo de empresa de ERT y de los cuales nos hemos hecho eco en varias crónicas anteriores.

El día 4, domingo, festividad de la Santa, patrona de Explosivos Río, se celebró una misa solemne en la iglesia de Santa Bárbara, a la que asistieron muchos fieles y productores de ERT. Poco después, y en los salones de la empresa, tuvo lugar el acto de entrega de premios a los ganadores de las distintas competiciones celebradas con el mismo motivo. Después le fue servido un vino aglutinado a todos los asistentes.

Los resultados de estos juegos, desarrollados independientemente de los actos culturales programados, son los siguientes: campeonato de mus: ganadores, Arturo Pérez y Eusebio Chacón; subcampeones, Mariano Quiélez y Maximino Martínez. Campeonato de tute: campeones, Mariano Quiélez y Florentino Franco; subcampeones, Miguel A. del Río y Avelino Gálvez. Campeonato de dominó: campeones, Arturo Pérez y Eusebio Chacón; subcampeones, Mariano Quiélez y Florentino Franco. Campeonato de ajedrez: campeón, Sabala; subcampeón, Carlos Barzanza. Campeonato de ping-pong: campeón, Ángel Monge; subcampeón, Mariano Puebla. Campeonato de billar: campeón, Miguel A. del Río; subcampeón, Ángel Allende.

El encuentro de fútbol jugado el domingo día 27, entre el equipo de ERT y otro de las minas palentinas, terminó con el resultado de 3-0 favorable al equipo de Explosivos.

El campeonato de tiro al plato, celebrado el día 27, en el campo de tiro de "El Alto del Cristo", arrojó los siguientes resultados: campeón individual Miguel Ángel Jorje, y vencedor entre la confrontación grupal de empresa ERT y grupo de empresa de Terminor, S. A., resultado 5-4 a favor de ERT.

También el sábado por la mañana, se celebró en el patio del colegio



La Masa Coral de Guardo recibiendo los aplausos del público por su actuación en los actos en honor de Santa Bárbara, organizados por el Grupo de Empresa de ERT.

"Amor de Dios" un encuentro de voleibol entre un equipo del citado colegio y otro formado por hijas de productores de ERT, venciendo el equipo representativo del colegio "Amor de Dios".

EXTRAORDINARIA ACTUACION DE LA CORAL "VACCEA"

En la mañana del domingo, día 4, y en el cine Valdehaya hizo su presentación la Coral "Vaccea" de Palencia, de la Caja de Ahorros y Préstamos, iniciando la serie de festivales provinciales patrocinados por la

Dirección General de Música, del Ministerio de Cultura.

Hizo la presentación del acto, programado en una hora y en un día poco apropiado para la gran masa, Juan Carlos de la Puente, quien con desenvoltura y amenidad nos dio a conocer los pormenores de esta magnífica coral palentina.

dan, don", ya que había sido una de sus mejores obras interpretadas y por eso de estar próxima la Navidad. De nuevo la ovación prolongada y cálida tributaron un justo premio a esta coral y a su director, don Jesús Escudero, alma de este grupo de cantores.

De verdad hay que felicitar a esta



Tuna estudiantil de La Salle, de Valladolid, durante su actuación en el Cine «Valdehaya».

Antes de iniciarse el acto tomó la palabra el delegado provincial de Cultura, señor Piramuelles, quien dijo que la coral "Vaccea" no estaba en Guardo por motivo de la festividad de Santa Bárbara, sino porque Guardo iba a ser la primera del debut de la coral en su gira por la provincia. Esta preferencia se debía a dos razones: una, que Guardo es la entidad de mayor población después de la provincia y la otra, porque había que ofrecer a Guardo un homenaje a su tradición musical. También habló de la necesidad de promocionar a la coral de Guardo.

La primera parte del concierto que ofreció la coral "Vaccea" consistió de las siguientes obras: "Sardana de las monjas" (E. Moreno), "Que ten o mozo" (P. Pineiro), "El pingajo" (Guzmán Ricis), "Con aire" (L. Lázaro), "El labrador" (Moro), "Dadme albricias" (Opsala) y "Din, dan, don" (villancico popular inglés).

La segunda parte de este soberbio recital estuvo formada por las siguientes composiciones: "Riu, riu, chiu" (Opsala), "En un rincón del establo" (villancico), "Callaverito" y "Judas Mercator" (T. L. Victoria), "Alleluia" (Judas Marchabé) (de Haendel), "Va pansiero" (Verdi) y "Alleluia" (Mestas), (Haendel).

El público, que aplaudió largamente cada una de las obras, al final, puesto en pie tributó una larga ovación a esta magnífica coral que ofreció un auténtico recital de buen hacer. Ante la insistencia de los aplausos, la coral repitió el villancico "Din,

coral por su extraordinaria actuación. Les deseamos muchos éxitos en Madrid y Toledo, así como en sus actuaciones ya previstas de Alemania Federal. Estoy seguro que dejarán el pabellón palentino muy alto, pues calidad para ello tienen.

EL CORRESPONSAL

Consejo de Ministros

(Viene de primera página)

elegidos en dos colegios: uno integrado por los técnicos y administrativos y otro por los obreros especialistas y los obreros no cualificados.

Los puestos del comité de empresa serán repartidos proporcionalmente, en cada empresa, según el número de trabajadores que formen los dos colegios electorales mencionados.

Se sigue así el criterio que rige en las elecciones en algunas democracias europeas, como sucede en Francia, que por ley de 1972 se llegaron a establecer hasta tres colegios electorales, el primero de obreros y empleados; el segundo de técnicos y asimilados; y el tercero de ingenieros, jefes de servicios y personal administrativo, comercial o técnicos asimilados a aquellos en el plan de clasificación laboral.

DOBLE SISTEMA ELECTORAL
Se ha adoptado un doble sistema electoral: "Lista de candidatos" para empresas de hasta 250 trabajadores, y "candidaturas en listas" (para empresas con más de 250 trabajadores).

La lista de candidatos se forma en las empresas medianas y pequeñas como relación alfabética que incluya todos los nombres que han sido propuestos por los sindicatos existentes en la empresa o por un número de trabajadores independientes de la misma. El elector vota un máximo del 15 por 100 de los puestos a cubrir, va sea delegados de personal o miembros del Comité de Empresa.

Se deja abierta, por tanto, la representación de las minorías y el pronunciamiento a favor de unos aspirantes se basa en el conocimiento personal y directo de los mismos, dadas las dimensiones del centro de trabajo.

En los centros de más de 250 trabajadores se votan listas presentadas por los sindicatos o por un número de trabajadores independientes, con la posibilidad de que el elector manifieste sus preferencias por alguno de los incluidos en la lista. La lista puede contener hasta un máximo del 50 por 100 más de los puestos a cubrir.

NORMAS PRECISAS DE GARANTIA DEMOCRATICA

Aunque el Real Decreto tiene el carácter de norma de vigencia temporal muy limitada, se ha considerado oportuno establecer reglas precisas sobre el procedimiento electoral, sobre la composición de los órganos representativos y las facultades de estos.

El deseo del Gobierno es que la elección sea perfectamente democrática y que exista un clima de seguridad jurídica en la empresa.

Los riesgos del asambleismo o de la imprecisión de las atribuciones de los representantes de los trabajadores, han quedado del todo eliminados y se establecen fórmulas normativas que los evitan.

NO SE ESTABLECE FECHA DE JORNADA ELECTORAL

El Real Decreto tiene carácter de norma provisional y transitoria, solo aplicable en caso de necesidad urgente en determinadas empresas. No se fija una jornada para estas elecciones.

Podrá debatirse en las Cortes, al considerarse el proyecto de Ley si se establecen unos plazos, al modo alemán (del 1 de marzo al 31 de mayo, cada tres años), para proceder a la renovación de los representantes

de los trabajadores en las empresas o si se utiliza la fórmula vigente en las otras democracias europeas, con indicación del momento de renovar a los representantes de los trabajadores en una cláusula de los convenios

El próximo día 14

Iñigo Cavero informará al Congreso

Sobre política educativa

Madrid, 6. (Cifra). — El próximo día 14 el ministro de Educación, Iñigo Cavero informará a las Cortes de la política de su Departamento y de los proyectos de ley que tiene previsto remitir al Parlamento.

Entre los temas que abordará el ministro —ha sabido «Cifra»— figura el Proyecto de Ley sobre autonomía universitaria, el estatuto del profesorado, el Proyecto de Ley sobre selectividad, así como a un plazo más largo el proyecto sobre nueva financiación de la gratuidad escolar.

Asimismo el ministro, informará a «Cifra» fuentes de este Departamento, explicará su punto de vista sobre la proposición no de Ley, presentada por el Partido Socialista Obrero Español, de congelación de todas las oposiciones.

También abordará los proyectos de Ministerio para conseguir la escolarización plena en el periodo máximo de tres años.

SE VENDEN
46 HAS. CONCENTRADAS

libres de colonos, en Castromorcho.
Escribir apartado 565 Valladolid o llamar 983/22 16 57 (horas de oficina).

TOROS

Oreja a Manzanares y Palomo

Quito, 7 (Efe). — Novena y última corrida de la feria de Quito. Llamo, completo. Toros de Alvaro Domecq, que resultaron manejables.

Palomo Linares, ovación y saludos, y una oreja y vuelta.

José Mari Manzanares, bronca y una oreja y vuelta.

Edgar Peñañera, que sustituyó a Armando Conde, una vuelta y ovación y saludos.

colectivos de cada empresa o sector de empresas.

Solo en un sindicalismo vinculado al Estado se admiten las jornadas de elecciones sindicales, en uno o varios días, en todas las empresas del país.

OTROS TEMAS DEL CONSEJO: EJECUCION DE LOS PACTOS DE LA MONCLOA

En lo que se refiere a la aplicación de los Pactos de la Moncloa, el ministro de Hacienda informó que la comisión constituida el pasado jueves para examinar las observaciones de los distintos departamentos ministeriales sobre el anteproyecto de Ley de reforma fiscal han concluido ya sus trabajos, por lo que dicho anteproyecto será presentado al Consejo en una próxima sesión.

Asimismo, el Consejo acordó intensificar los esfuerzos del Gobierno para lograr la más amplia difusión y conocimiento por todos los españoles del contenido de los pactos lo que habrá de contribuir a su más eficaz y urgente aplicación.

POLITICA DE AUSTRERIDAD

El Consejo fue informado por el ministro de Industria de que su Departamento ha distribuido, para una próxima reunión del Gobierno, un proyecto de Real Decreto con medidas para racionalizar y reducir el consumo de energía en España. Este tema será incluido en el orden del día de una próxima reunión del Consejo de Ministros.

INVESTIGACION SOBRE LOS SUCESOS DE MALAGA

El ministro del Interior informó sobre problemas de orden público en general y, muy especialmente, sobre los graves sucesos ocurridos en Málaga. El Consejo conoció asimismo la decisión del ministro de encargar al subdirector general de Seguridad y al general subinspector de la Policía Armada la misión de realizar una exhaustiva investigación de los hechos, a fin de que, con independencia de las posibles acciones parlamentarias y judiciales, pueda disponer el Gobierno de la información necesaria para adoptar, en el ámbito de su competencia, las oportunas decisiones gubernativas.

En relación con este tema, y analizando los actuales movimientos a favor de las autonomías regionales, el Gobierno estima que, dada su propia actitud y la de los partidos políticos con representación parlamentaria de favorecer al máximo los procesos preautonómicos en lo que no sea materia reservada a la Constitución, no parece necesario que se lleven a cabo nuevas manifestaciones populares o concentraciones callejeras.

En esta línea el Consejo acordó que por el ministro para las Regiones se prosigan los contactos y negociaciones con los parlamentarios de las distintas regiones, legítimamente elegidos el pasado 15 de junio.

En relación con nuevas o posibles manifestaciones, concentraciones o movilizaciones de masas organizadas por grupos sin representación parlamentaria, se aplicará la legislación vigente con criterios especialmente restrictivos. Todo ello, teniendo en cuenta dos factores: primero, las alteraciones de orden público que pueden ocasionar, y segundo la evidencia de que todas las fuerzas políticas están suficientemente sensibilizadas sobre las aspiraciones autonómicas de las regiones españolas.

ALFONSO GONZALEZ RUIZ
CLINICA DENTAL — RAYOS X
Don Sancho, 11, primero, D.
Horas de 11 a 1
Tardes: Previa petición de hora

COLOMAN CASASNOVAS
MEDICINA Y CIRUGIA DE LA MUJER. PARTOS
Horas de consulta de 12 a 2, excepto sábados.
Teléfono 71 18 75 Plaza S. Lázaro, 2, primero, derecha.

ANDRES FRAILE GUTIERREZ
NICOLAS FRAILE GUTIERREZ
MEDICOS ODONTOLGOS
Consulta de 12 a 2. Excepto sábados. Teniente Velasco, 2. Telf. 72 43 46

MANUEL BUISAN CITORES
PEDIATRA-PUERICULTOR DE LA SEGURIDAD SOCIAL
POR OPOSICION
ESPECIALISTA DEL ESTADO POR OPOSICION DEL CENTRO
DIAGNOSTICO Y O. T.
ENFERMEDADES DE LOS NINOS
Calle Martín Calleja, 19, segundo De 11 a 2. Teléfono 71 27 82

Desde Cervera de Pisuerga
Datos del mercado regional.- La festividad de Santa Bárbara.- La piscina que tenemos en la carretera de Aguilar

Siguen las ferias en el hermoso recinto del mercado regional de Pisuerga en donde todos los primeros y terceros jueves de mes se dan cita vendedores, compradores y como los mirones.

345 cabezas de ganado entraron en la feria celebrada el pasado jueves día primero de diciembre distribuidas como sigue: vacuno mayor 101 cabezas, menor 13, terneros 137, caballos 4.

Los medios de locomoción que han sido transportados este ganado han sido en camiones de más de cuatro toneladas; 30 de menos de cuatro; 17 remolques, una furgoneta y cuatro carros; 98 turismos y unos 300 peatones. Las transacciones, por los comentarios que circulaban por la villa, habían sido buenas.

Se celebró en esta villa la festividad de Santa Bárbara, patrona de la minería; tiene es verdad que no se ha celebrado ni en comparación como otros años anteriores. Si ha habido algunos cobetes que otros y los cantantes también se oían entre la gente minera, que este día lo celebran a su manera y en medio de un orden y armonía, pero que como digo ha faltado muchísimo para que fueran las renombradas fiestas de Santa Bárbara de otros años. En fin, esperemos al año que viene a ver si se celebra por todo lo alto, como esta gente lo merece.

LA PISCINA DE LA CARRETERA DE AGUILAR—¿Qué me dicen de la hermosa piscina que tenemos a la misma salida de Cervera con dirección a Aguilar? ¿No han pasado por allí estos días que cae algo de lluvia? Páisen por allí por favor, que verán en medio de la carretera una hermosa "piscina" y ya sin necesidad de recurrir al Estado para que nos monte la que tenemos solicitada hace años.

Una carretera que hace muy poco que se ha hecho y no se conoce quienes son los que dicen saber algo de niveles de carretera. Esto lo han hecho con toda seguridad sin medir nada de nada, a como salga la cosa y así ha salido. Serán unos diez metros de largo de inundación por todo lo ancho que es la carretera con una profundidad, como digo, para poder bañarse tranquilamente sin ar, el pantano; es una verdadera pena que esta "piscina" la veamos ahora en pleno invierno que no puede bañarse uno, por si estuviéramos en verano, no hacía falta desplazarse fuera para bañarse, se ponía en las aceras unas sillas, unas sombrillas de sol y a "vernear".

Veremos a ver si hay manera de taponar este gran bache antes de que quede cortada la circulación y tengamos que hacer transbordo para poder entrar y salir de la villa.

MINO

¿Quiere invertir en Bonos Bankinter?

Llame al teléfono:
Paredes de Nava. 16.
Becerril de Campos. 102.

Excmo. Ayuntamiento de Palencia

SECRETARIA GENERAL

PADRON MUNICIPAL DE HABITANTES Y CENSO ELECTORAL

NOTA DE LA ALCALDIA

Próximo a realizarse en este Excelentísimo Ayuntamiento los trabajos de rectificación del Padrón Municipal de Habitantes y Renovación del Censo Electoral, y habiéndose podido comprobar que, aún existen varias personas residentes en esta capital que por omisión, pasividad, o cualquier otra circunstancia no se hallan inscritos en dichos Censos, esta Alcaldía, a fin de evitar en lo sucesivo a tales residentes todos los inconvenientes derivados de esta situación (pérdida de derecho a voto, imposibilidad de obtener de este Ayuntamiento diversos certificados, etc.), ha tenido a bien disponer la concesión de un plazo que finalizará el día 31 de diciembre actual, para que todos aquellos residentes en esta capital, que por cualquier circunstancia no hayan cumplido tal deber de ciudadanía, puedan realizar su inscripción, previo cumplimiento de lo dispuesto en el artículo 82, apartado a) y b) del Reglamento de Población y Demarcación Territorial de las Corporaciones Locales, mediante su presentación en las Oficinas de este Excmo. Ayuntamiento, Sección 1.ª, Negociado de Estadística, en las horas hábiles de oficinas.

Esta Alcaldía, ruega una vez más al vecindario preste su cooperación, para hacer posible la más exacta realización de un servicio que cada día adquiere mayor importancia, y que sólo beneficios reportará a todos los residentes.

Palencia, 6 de diciembre de 1977.

EL ALCALDE

FORD FIESTA
un punto fuerte más:
se lo entregamos rápidamente



y ...buen viaje

alta valoración de su coche usado



Autopalsa

concesionario Ford España S.A
Ctra. Valladolid, Km. 4,5 - PALENCIA

GRAN LIQUIDACION

PAPELES PINTADOS Y ALFOMBRA

POR REFORMA EN PINTURAS FERNANDEZ

¡¡GRANDES OPORTUNIDADES!!

Antonio Maura, 1. - PALENCIA

Este jueves, en «La Balastera»

Cristo Olímpico - Deportiva, a las tres y media de la tarde Mucha ilusión por una nueva victoria local

A las tres y media de la tarde, dará comienzo, este jueves, festividad de la Inmaculada, el encuentro de fútbol entre el Cristo Olímpico y la Deportiva C. F. de Burgos, correspondiente a la decimosexta jornada de la Regional Preferente.

Preocupa al entrenador olímpico el estado del terreno de juego de «La Balastera», castigado duramente estos días por las repetidas lluvias caídas y por las aperturas del calendario. La suma pesadez del terreno puede hacer mella en la juventud de los muchachos del equipo local.

El rival de turno es un equipo bien clasificado en la tabla, que hasta el domingo pasado contaba con positivos y un puesto cercano a los de cabeza. En la última jornada, la Deportiva sufrió un inesperado revés en su propio campo, ante uno de los gallos del grupo, el At. Bembibre,

que con su triunfo en Burgos suma ya siete positivos.

La Deportiva es un equipo que ha reaptado tanteadores fuertes tanto a favor como en contra. Hasta el punto de ser el segundo conjunto más goleador y uno de los que más tantos ha encajado en propia cuenta. Practica un juego abierto, con efectividad de cara al marco contrario, y, aunque sus principios en la competición no fueron buenos, más tarde ha obtenido numerosos resultados positivos en sus salidas, que paliaron sus tropiezos iniciales.

El equipo burgalés ha encajado alguna fuerte derrota, como la de Béjar pero también ha gozado con soltura a equipos como Benavente, Peñaranda, Zamora Promesas y Torrelana, conjuntos estos de desigual valía, alguno de ellos empujados hoy en los primeros puestos de la clasificación. Será, pues, la Deportiva un difícil rival, quizá espoleado por su fracaso del pasado domingo. Y si el terreno de juego se presentase, con la ayuda de una mejoría en el tiempo, seco y ligero, es seguro que podría verse un partido de fútbol bonito, con planteamientos tácticos de cierta flexibilidad.

LA PLANTILLA OLÍMPICA

Pese a su derrota, el domingo, en Astorga, el Cristo Olímpico gustó por tierras leonesas y hasta los mismos jugadores regresaron contentos de juego practicado. La victoria del Astorga puede ser indiscutible, pero la verdad es que el equipo palentino no mereció tantos goles. Su portero, Martínez volvió a resentirse de sus lesiones, no muy avanzadas el encuentro, y quedó mermado en sus facultades, lo que propició algunos goles del equipo astorgano. Por otra parte, al conjunto olímpico se le invalidó un gol cuando el partido parecía nivelado y ya las ocasiones fueron más numerosas para los locales.

Hay, por tanto, duda para la puerca del Cristo Olímpico. Si Martínez no consigue recuperarse, volvería Félix a defender el marco local. Tampoco será posible contar con Eli y Fernández, que son bajas por enfermedad y lesión, respectivamente.

Como siempre, la moral es alta en el equipo. Directivos y jugadores quieren brindar a sus seguidores una nueva victoria y no escatimarán esfuerzos e ilusión para lograrla.

Hay coincidencia de las dificultades que el encuentro de este domingo presenta para el club, tanto por la categoría del rival, como por las circunstancias climatológicas que nos acompañan en esta semana, pero también hay una gran esperanza de que el equipo vuelva a cazar un buen partido, para ir escalando posibilidades en la tabla. Hay muchos jugadores ya que han entrado en un buen momento de juego y que están tomando el pulso exacto de la competición.

Que la suerte y el tiempo acompañe. — G. ORTEGA.

MUNDIAL DE FUTBOL-78

Kubala, pendiente del sorteo de los grupos

Para un plan de preparación de la selección española

Madrid, (Afp). — Probablemente hasta que no se haya efectuado el sorteo de formación de grupos para la fase final del Campeonato Mundial de Fútbol de 1978, que tendrá lugar en Buenos Aires el 14 de enero próximo, no habrá un plan definitivo de preparación de la selección española.

Esta parece ser la opinión del seleccionador nacional, Ladislao Kubala, según supo «Afp» de fuentes bien informadas.

No obstante, habrá un primer cambio de impresiones del seleccionador con el presidente de la Federación Española, Pablo Porta, y la Junta Directiva, para preparar un primer proyecto de preparación, del que formarán parte varios encuentros de fútbol con selecciones de otras naciones, entre ellos un primer contra-atale el día 25 de enero próximo, probablemente en el madrileño estadio «Santiago Bernabé».

En embargo, Kubala prefiere esperar al 14 de enero y el sorteo para contrarrestar encuentros de preparación de la selección que acudirá a Argentina en junio próximo, para disputar el Mundial 78.

HAVELANGE, CANDIDATO PARA UN NUEVO MANDATO A LA PRESIDENCIA DE LA FIFA

Buenos Aires, (Afp). — El presidente de la Federación Internacional de Fútbol (FIFA), el brasileño João Havelange, anunció en Buenos Aires, que será candidato para un nuevo mandato.

Havelange añadió que pensaba retirarse inmediatamente después de

este nuevo período en la presidencia de la FIFA. Para las elecciones, que serán el 30 de mayo próximo en Buenos Aires, el brasileño cuenta con el apoyo de la Confederación Sudamericana de Fútbol, de algunas Federaciones europeas y de numerosas Asociaciones de Asia y de África.

Sobre el problema de cabezas de serie y de la organización del sorteo de la Copa del Mundo, João Havelange informó que Argentina y Alemania Federal serán designadas cabezas de grupo, una como país organizador y otra como poseedora del título.

Las otras dos cabezas de serie serán elegidas por las comisiones organizadoras del Mundial, que dependen de la Federación Argentina, en función del interés económico del Campeonato.

El presidente de la FIFA declaró regularmente que cuatro de los mejores equipos europeos serán repartidos en los cuatro grupos; dos selecciones europeas y dos americanas, de menor fuerza, compondrán cada grupo por sorteo.

Finalmente, cuatro equipos, que a priori, serán los menos fuertes, uno de Asia, uno de África, uno de América y por último uno europeo, completarán cada grupo.

Durante su viaje a Buenos Aires a donde llegó el domingo, Havelange efectuó una visita a las instalaciones del próximo Campeonato de Mundo, mostrándose satisfecho por el estado de las mismas y mantuvo una entrevista con los dirigentes de fútbol argentino y con la comisión organizadora del Mundial.

¿Cómo conseguir Bonos Bankinter?

Llame al teléfono:
Ampudia, 71 19 01.
Baltanás, 18.

Sanciones del Comité de Competición

El campo del MURCIA, clausurado por un partido

Madrid, 6. (Afp). — El Comité de Competición de la Federación Española de Fútbol, en su reunión del día de ayer, adoptó, entre otros, los siguientes acuerdos:

Primera División
Suspensiones:
Por acumulación de amonestaciones, un partido, a Canito (Cádiz), y a Roque (Las Palmas).
Por incumplir al arbitro, un partido a Saccardi (Hércules).

Segunda División
Suspensiones:
Multar al Murcia y clausurar su terreno de juego por un partido oficial por incidentes graves del público, concurriendo multitratamiento y estando apercibido de dicha clausura.

Por acumulación de amonestaciones, un partido a Hierro (Osasuna) y a Zambrano (Getafe).

Segunda «B»
Suspensiones:
Por agresión a un contrario, dos partidos a Vázquez Sánchez (Badajoz).

Por acumulación de amonestaciones, un partido a Trabaduá (Bast-

conia), Galaraga (R. Unión), López Habas (Sevilla At.), Cabezas (San Andrés), Mina (Barcelona At.), Rielo (Olimpico).

Tercera División
Suspensiones:
Por desconsideración al equipo arbitral un mes al presidente del Gandía, Muñoz Escrivá.

Por incumplir sus obligaciones, un mes al delegado de campo del Gandía, Sanz Segarra.

Por insultar al arbitro, tres partidos a González Gordillo (Acadía).

Por agresión a un contrario, dos partidos a Hernández Aguerri (Sabánigo).

Por el mismo motivo, dos partidos a Jiménez Blanco (Vélez).

Un partido a Pavón Rosendo (Fuente Real).

Por acumulación de amonestaciones, un partido a Valles (Calabarra), Paredes (Horta), Cortada (Piqueras), Ibor (Gavá), Cabezas (Aranjón), Noda (Las Palmas At.), Torres (Española), Palomir (Acero), Barrios (Estepona), Marín (Extremadura), y Cano (Cacerfeño).



RONDA PASADA

Siete victorias caseras, entre ellas la del Palencia, en la pasada jornada

Este jueves, Caudal-Palencia, en un campo donde los asturianos no han encajado ningún gol

La jornada 15 se mostró predominantemente casera, con siete equipos ganando en casa, entre ellos, el Palencia.

De las tres variantes producidas, todas fueron empates: Basconia-Bilbao At., Sestao-Compostela y Atlético Madrileño-Ponferrada.

Se ve que los fuertes, que en esta ocasión, actuaban en casa, no cedieron nada, pues Ferrol, Huesca, Mirandés y Langreo, se impusieron a sus visitantes de turno: Castilla, Caudal, Orense y Llanes. Y hubo otro, el Torrejón, que, en la iniciación de la Liga parecía débil, pero que ahora está entre los más galitos (es el que más positivos cuenta: 7, nada menos), que pudo con otro rival potente: la Cultural Leonesa.

Este toba y daca, de una semana a otra, entre lo que se cede fuera por los grandes (como en la ronda 14), y lo que se cede en casa en la siguiente, hace que la cabeza esté muy nivelada y nadie consigue despegarse.

De los que ganaron en casa, el Palencia figuró con una mínima victoria, que no correspondió a sus meritos. Las malas condiciones de campo embarrado, impidió que su constante martilleo de la meta pegase su sello al marcador del gol de To más que, aunque precario, fue suficiente para dar la sexta victoria de Liga al equipo morado.

De goles estuvo discreta d'cha ronda quince. Se marcaron 26. La mayor diferencia en la que recibió el Caudal (especie de algañal alcañalado) que sufrió una severa derrota en Ferrol por 4-1. Los ferrolanos llegaron a tener 4-0 (aunque los dos primeros fueron logrados de penalti).

Signó así el Ferrol conservando la cabeza del grupo, seguido muy de cerca por ese Huesca, indomable que ha recuperado el puesto de sublíder a costa de la Cultural, bajada al sexto puesto por su derrota en Torrejón. Precisamente el Huesca se impuso, a muy duras penas, al Caudal (próximo contrario mañana del Palencia), que en una tenaz labor defensiva, sólo cayó por 2-1 ante los goleadores del grupo (34 tantos llevan marcados los malleros).

Los campos blandos o encharcados en buena parte, impidieron hacer un fútbol de calidad, siendo la fuerza — el patadón y tanteo tieso, la dominante. Aunque, el marcador funcionó más que otras veces por todos los campos por cuanto sólo hubo tres equipos sin estrenarse: Sestao, Compostela y Pegasus.

JUEVES, 8, CAUDAL-PALENCIA

En la tarde de este miércoles, salió el Palencia hacia Asturias, donde mañana jueves disputará la 16.ª jornada de Liga al Caudal.

Ya hemos dicho que los caudalistas se las tuvieron muy tiesas contra el Huesca, y en su campo, constituyen en equipo prácticamente invulnerable. De los siete encuentros jugados en su campo, no ha perdido ninguno. Únicamente el Castilla, le empató a cero. Y, además, tienen los caudalistas otro detalle a su favor más impresionante, si cabe. Ningún contrario ha marcado un gol en el fondo caudalista. Es decir que en dichos siete encuentros frente al Compostela, Castilla, Eusébia, Tudelano, Irún, Langreo y Ferrol, el Caudal ha marcado en casa 12 goles, por ninguno en contra. Toda una marca, como se ve.

¿Podrá el Palencia romper esta racha no ya de imbatibilidad, sino de estreñimiento del marcador caudalista?

La pregunta queda en el aire. No es como se ve, fácil la empresa. Y el Palencia por otra parte no se muestra hasta ahora, muy efectivo de cara al gol. Pero las cosas pudieran ir cambiando.

El equipo que sacará Peco Gento frente al Caudal será el mismo del pasado domingo: Marcos; Alonso; Cobo; Gil; Aurre; Salvi; Mota; Gran de Lorenzo; Núñez y Tomás.

Quizá haga alguna sustitución con veniente, según el estado del terreno y la marcha del partido.

La semana segunda de diciembre, tiene, pues, este partido ligero en medio que se presenta para los palentinos difícil. Pero hay, por medio, además de los puntos en litigio, esa marca de imbatible del equipo asturiano en su redil, que constituye también otra marca rompedora. A que pasa.

F. BUISAN

Celebre el Fin de Año en

AMSTERDAM desde:	13.350 Ptas.
LONDRES desde:	11.300 "
RUSIA desde:	55.700 "
México-Las Vegas desde:	111.000 "
EGIPTO desde:	59.850 "
RIO DE JANEIRO desde:	78.950 "

Hostal de San Marcos-LEON:
Fin de semana: 7.785 ptas. Cena: 4.500 ptas.



Ferrari, 9. Tfno. 222722. VALLADOLID

Los «Kubala-boys» en LA ZARZUELA



MADRID. — S. M. el Rey durante la audiencia concedida en el Palacio Real a los componentes de la Selección Nacional de Fútbol presididos por el director general del Consejo Superior de Deportes y acompañados por el presidente de la Federación Española de Fútbol, señor Porta y del seleccionador nacional, señor Kubala. — (Foto Cifra Gráfica).

JESUS TRANCHO
MEDICINA Y CIRUGIA DE LA MUJER
PARTOS
Avda. República Argentina, 9-2.º Palencia. Teléfono 72 21 47
Consulta de 12 a 2
Intervenciones y partos en Clínica «Virgen de la Salud».—Tlf. 71 44 90

Grifería GROHE
— Cerámicas.
— Sanitarios.
— Accesorios cuartos de baño.
— Muebles de cocina SIEMATIC.
De las marcas de mayor prestigio nacionales y extranjeras.
Suministros e Instalaciones C. V. C.
(Agencia Unifita)
Avda. José Antonio, 17. Teléfono: 72-14-84 72-01-92 PALENCIA

EN SAHAGUN DE CAMPOS (León)
SE VENDE FINCA URBANA
de 500 m2 situada en pleno centro comercial. Dispone de vivienda y grandes almacenes con servicio a dos calles. Propia para negocio y también para construcción de nuevas viviendas. Abstenerse intermediarios.
Para tratar: con Herederos de Juan Sahagún.
Para informarse: En Sahagún de Campos, a través de Gumersindo Tocino. — Teléfono 140.

Baloncesto palentino

Intensa labor de promoción del RASUMAR C. B.

El Rosumar C. B., de Venta de Baños, se prepara intensamente de cara a la próxima competición de la Liga provincial de baloncesto. Recientemente disputó contra el Dueñas-Gamo su último encuentro amistoso, que le serviría de piedra de toque para la formación del equipo ante las inminentes confrontaciones oficiales. El partido terminó con empate a 54 puntos. En el toroaron parte por el Rosumar, los jugadores siguientes: Gordillo, Otero, Jesús, Chuchi, Gatón, Centeno, Bravo, Rafa, Mariano, Antolin, Sancho y Andreu.

Don Daniel Cofreces Quijada

NACIDO EN QUINTANADIEZ DE LA VEGA EL 10-IV-1906

FALLECIO EN ALGORTA (Vizcaya) el 3-XII-1977

Después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de S. S.

Sus hijos Clementina, Graciela, Angela, Eugenia, Laurentino y Evencio (sacerdote) Cofreces Merino; hijos políticos Jesús Pozo, Tomás Casado, Marino Puebla, Vicente del Río y María del Pilar Ibáñez; nietos María Raquel, Pedro-Miguel, Jesús María y Alvaro, Francisco-Javier y Judit, Luis-Angel, María Mercedes y Vicente, José-Manuel y Elena,

Suplican oraciones por el eterno descanso de su alma, por lo que les quedarán agradecidos.

El Emmo. y Revdmo. Sr. Cardenal Primado de Toledo, Dr. Marcelo González Martín, ha concedido indulgencias especiales.
Domicilio: C/ Iturrubide, núm. 8, 2.º, B. ALGORTA (Vizcaya).

Noticias médicas

El domingo, hubo reunión de odontólogos-estomatólogos, de la región, en Palencia

El próximo día 11, se celebrará otra reunión de la Sociedad Ginecológica de Castilla, en Monzón

El pasado domingo se celebró en Palencia, la reunión de odontólogos-estomatólogos de la octava región, que comprende los colegios correspondientes de las provincias de Valladolid, Burgos, Salamanca, Zamora y Palencia.

Asistieron numerosos representantes, a algunos de los cuales acompañaban sus esposas.

En primer lugar, por la mañana, se celebró una misa en la capilla instalada en el salón del Colegio de Médicos de Palencia, oficiando el canónigo don Gines Ampudia.

Terminada la misa, en el salón de actos de dicho Colegio, tuvo lugar una reunión académica, pronunciando una conferencia el doctor don Antonio Aguado Matarras, jefe de la Unidad de Vigilancia Intensiva de la Residencia «La Paza» de Madrid. Trató muy documentadamente de las interrelaciones medicamentosas con la anestesia en odontología-estomatología.

En este acto, como se había dispuesto en la reunión celebrada, se rindió un cordial homenaje al médico-odontólogo palentino don Domingo Aguado, por su publicación periodística, «Dicho homenaje» tuvo un entrañable carácter de aprecio y amistad.

Presidió esta reunión el doctor Calistegui, presidente del Colegio Nacional de Médicos Odontólogos y Estomatólogos, presidente del Colegio Médico de Palencia, don José Luis Gutiérrez Herrero, y don Humberto García, jefe de los servicios sanitarios de la Seguridad Social.

Terminado este acto, los reunidos, tras una breve visita por la ciudad, se reunieron en un acto de confraternización en el restaurante «La Rosarior», donde se celebró el almuerzo en un ambiente de estrecha camaradería.

La reunión de la Sociedad Ginecológica de Castilla, que comprende las provincias de Santander, Burgos, Segovia, Ávila, Salamanca, Valladolid, Zamora, León y Palencia.

La reunión se celebrará en el Castillo de Monzón de Campos. Presidirán los actos, el Dr. don Angel García Hernández, catedrático de Ginecología de la Universidad de Salamanca, con autoridades y representantes médicos palentinos.

El acto académico, se iniciará, en el salón del Castillo, con una serie de comunicaciones de diversa índole, que se celebrarán en forma de conferencias, con temas de actualidad, que es «Punto en presentación de nálgas», esta modalidad de parto, no es normal, ni patológica, pero si anormal. Y por lo tanto siempre es causa de gran preocupación a los ginecólogos, porque tiene más dificultades por poder haber con más frecuencia sufrimiento fetal, v. como consecuencia, una mayor incidencia de intervenciones quirúrgicas.

La reunión tiene un fin primordial: Intercambio de conocimientos médicos, puestos al día por la experiencia personal de los distintos especialistas participantes. Estas reuniones se celebran periódicamente, cada dos o tres meses en distintas ciudades, siguiendo un turno rotatorio. Y, cada día, se tiene una reunión conjunta con la Sociedad Ginecológica del Noroeste de España.

A final, habrá una reunión de hermandad en el citado Castillo.

El viernes, en la Casa de Cultura

Albert Camus en el ciclo de Novela Contemporánea

Este próximo viernes, día 9, con la lectura de «El ciego» sobre la novela contemporánea europea y americana, que viene desarrollándose, desde octubre, en el salón de actos de la Casa de Cultura.

Dentro de la referencia a la «Alienación» y afirmación del hombre contemporáneo, se tratará sobre las obras del autor francés Albert Camus «El mito de Sísifo» y «El extranjero». La charla, como es habitual, dará comienzo a las ocho de la tarde. No es necesaria invitación alguna para la asistencia a estos actos. Después de la charla podrá entablarse un coloquio, si las cuestiones expuestas lo suscitan.

DIARIO DE AVISOS FARMACIAS DE GUARDIA

Miércoles, 7: Don Isidro de Fuentes (Lope de Vega, 7), y don Reginaldo García (Avenida, Valladolid, 24).

Jueves, 8: Don Agricio Herrero (Mayor, 30) y don Pilar Rubio (Avenida, Manuel Rivera, 23).

Viernes, 9: Don Alberto Torres (Avenida, Calvo Sotelo, 1), y don Enrique Junco (Avenida, Valladolid, 4).

CUPON PRO CIEGOS

En el sorteo celebrado el día 6 de diciembre, ha resultado premiado con 2.500 pesetas, el número 847, y con 250 pesetas, todos los números terminados en 47.

El tráfico en Palencia

Tres muertos y 52 heridos durante el mes de noviembre 2.061 expedientes de sanción

Según el resumen estadístico, correspondiente al mes de noviembre, que nos envía la Jefatura Provincial de Tráfico de Palencia, en nuestra provincia se matricularon 266 vehículos, de los que 226 eran turismos, cinco camiones, 34 furgonetas y un tractor industrial.

También, durante noviembre, se hicieron 389 transferencias. El último número de matrícula concedido fue el P-6396-B.

NUÉVOS CONDUCTORES

En los exámenes teóricos, para aspirantes a los permisos de conducir, fueron declarados aptos 284 y no aptos 151.

En los exámenes prácticos, en las tres convocatorias, se declararon aptos 329 aspirantes. No aptos fueron declarados 274, 193 y 150, en cada convocatoria, respectivamente.

SANCCIONES Y ACCIDENTES

Se instruyeron un total de 3.061 expedientes de sanción. De ellos, 2.061 fueron sancionados por causas de infracciones al Código de la Circulación; los 61 restantes fueron debidos a faltas contra el Reglamento de Transportes.

También se retiraron nueve permisos de conducir.

En cuanto a los accidentes, hubo en noviembre un total de 41, de los que diez se dieron en zona urbana y veintiuno en carretera.

En estos accidentes se produjeron tres muertos, resultando heridos 52 personas, 42 de ellas con lesiones solamente leves y diez más con lesiones graves.

Los vehículos implicados en estos accidentes fueron 67, de los que conductores, 62 eran españoles y solo cuatro extranjeros. Dos de los conductores eran mujeres.

En los accidentes se produjeron diez en Palencia capital, ocho en carreteras locales y caminos vecinales.

DR. MARTIN BENITO
C/ Mayor, 166, 4.º C
Médico-Dentista. Cirugía Oral. Implantes, Reimplantes, Trasplantes. Cirugía Parodontal. Tratamiento conservador.

Cartelera

TEATRO PRINCIPAL

HOY: 5-8 y 10-30 noche. Funcionalidad exito.

DOMINGO SANGRIENTO

Mayores 18.

JUEVES 8:

Presenta la gran compañía de revistas de la supervetete argentina.

Beatriz Louder

Con los actores cómicos: Julio Riscal, Rubén García, divertidísima revista: en el estreno de la

ELLA... ELLOS

Y SUS CUERNOS

Único día. Mayores 18 años. Funciones: 8 y 10-45 noche. Localidades a la venta.

CINE REY DON SANCHO

HOY: 5-8 y 10-30 noche.

Segunda semana triunfal!! La mejor película de laño.

ROCKY

JUEVES: Último día. Funciones: 5-8 y 10-30. Mayores 18 y 14 años.

CINE ORTEGA

5, 3 y 10-45. Mayores 18 años.

Peter Onofre y Omar Sharif, en:

LA NOCHE DE LOS GENERALES

Mientras el mundo estaba en la violencia de una guerra, un hombre busca un asesino.

CINE AVENIDA

5-8 y 10-45. Mayores 18 años.

Naduska, en:

ULTIMO DESEO

Reunidos para vivir... no lo lograrán.

CINE PROYECCIONES

5-8 y 10-45. Mayores 18 años.

LOS MERCENARIOS DE LOS DIAMANTES

Y

UN BOTIN DE 500.000 DOLARES

Nota: Fiesta desde las 3-45.

CINE CASTILLA

Desde las 3-30. Todos públicos.

UN DOLAR DE RECOMPENSA

y

SAFARI 5.000

CINE LUISES

JUEVES 8:

William Holden

FORT BRAVO

En COLOR

Para todos los públicos

SESIONES: 3, 15, 5, 30 y 8

CINE SAN PABLO

DEL JAPON

EL HUNDIMIENTO

COLOR

SESIONES: 3, 30, 5, 30 y 8

Tolerada

CALIFICACION MORAL

«Domingo sangriento», (3); «Ella... ellos y sus cuernos», (s. c.); «Rocky», (3); «La noche de los generales», (3R); «Ultimo deseo», (s. c.); «Los mercenarios de los diamantes», (s. c.); «Un botin de 500.000 dólares», (3R); «Un dólar de recompensa», (3R); «Safari», (2); «Fort Bravo», (2); «El hundimiento del Japon», (2).

BOLSA Y FINANZAS

Cotizaciones de los mercados de valores e impresiones de la jornada facilitados por el BANCO DE BILBAO y la AGENCIA CIFRA

Correspondiente al día 7 de diciembre de 1977

BOLSA DE MADRID

Madrid, 7. (Cifra). — En la sesión de hoy, el mercado alcanzó en su media general, la mínima del año, ya que, los descensos fueron casi generalizados, salvo en algunos sectores como eléctricos que subió (+0,54) en inversión (+0,16). Los descensos de no gran entidad salvo en monopolios, que rebajó los dos enteros, fueron lo suficiente para provocar esta nueva mínima del año, debido al continuado descenso de días pasados. El cierre dentro de esta misma línea.

De un total de 137 clases de valores contratados en Renta Variable, 38 suben, 43 bajan y 66 no varían.

Índice general de la sesión: 6321 contra 6361.

BANCOS Y SEGUROS: Bilbao, 250-3. Central 351-9. Español de Crédito, 210-2. Exterior de España, 248-2. Hispano Americano, 205-2. L. Quesada, 530-5. Banco Pastor, 355-5. Popular Español, 207-2. Banco Rural y Mediterráneo, 705-5. Santander, 312-3. Banco de Vizcaya, 211-2. Banco Fomento, 215-5. Banco de Granada, 174-2. Bankinter, 120-2. Bankunión, 142-2.

ELECTRICAS, GAS Y AGUA: Fecsa, pequeñas 71-1. H. Cantabri, 76-2. Hidro Cataluña, 59-2. Hidro Española, 67,25-1,25. Iberduero, ordinarias, 82,5-0,25. Saltos del Nansa, 90-2. Sevillana Electricidad, 64-2. Unión Eléctrica, 62-2.

SIDEROMETALURGICAS Y MINERAS: Altos Hornos de Vizcaya, 36-1,75. Minero Siderurgica Ponce, 90-5. Tubacex, 97-1,25.

INMOBILIARIAS Y AUXILIARES: CONSTRUCCION, D. y Construcciones, 222-2. Metropolitan, 102-2. I. Urbis, 101-2. Vallhermoso, 121-1,3.

BOLSA DE BILBAO

Bilbao, 7. (Cifra). — Nuevamente la animación ha estado ausente de la Bolsa en esta sesión intermedia, que ha advertido un nuevo debilitamiento de la situación al operarse con inseguridad, por lo que en conjunto permanecen las bajas sin que sea excepción sector alguno.

El grupo de monopolio, que venía caracterizándose por su resistencia, presenta importante pérdida en Telefónica. También el correo bancario baja en baja, ofreciendo diferencias de corte moderado, que son las que dominan el conjunto, salvo en aquellos valores como Forjas Alavesas, Bolegas Bilbainas y Sniace, que llevan algún tiempo sin operar.

La negociación ha sido asimismo de reducido volumen, acusándose a lo largo de la contratación pasividad por parte de la demanda. El cierre final ante la festividad de mañana, está presidido por el abandono.

Índice general: 6072 - 0,52.

Suben 16, bajan 33 y repiten 27.

BANCOS Y SEGUROS: Bilbao, 252-3. Atlántico, 213. Central, 352-3. Español de Crédito, 207-1. Gulpuzcoano, 228-3. H. Americano, D. 205-1. López Quesada, 200-5. Popular Español, 208-2. Santander, 305-3. Vizcaya, 213-2. Banco Occidental, 180-2. Banco Urquijo, 224-3. Bankunión, 142-2. S. Bilbao, 280-2.

ELECTRICAS, GAS Y AGUA: Electra de Viesgo, 60-1. Fenosa, 74-1. Española, 66,75-0,5. Iberduero, ordinarias, 83-0,5.

SIDEROMETALURGICAS Y MINERAS: Aceros de Llodio, 42-2. Altos Hornos de Vizcaya, 35,5-0,5. Echevarría, 32-3. Forjas Alavesas, 150. Clarra, 98-2. Tubacex, 96-2. U. Cerrajería Mondragón, 88-2.

BOLSA DE BARCELONA

Barcelona, 7. (Cifra). — La irregularidad persiste en el comportamiento del mercado bursátil, sin que ni oferta ni demanda muestren una actitud definida, registrándose en general variaciones de escasa entidad. Continúa pues la atonía del mercado y la debilidad de fondo de las últimas sesiones.

En total se contrataron 115 clases de acciones de las que 29 suben, 63 bajan y 32 no experimentan variación. El índice general ponderado pierde 77 centésimas y se sitúa a 6078.

BB BANCO DE BILBAO

SUCESOS EN LOS PUEBLOS

Joven muerto de un disparo de escopeta en Guardo

En una reunión, en la que tomaban parte varios jóvenes de ambos sexos, resultó muerto uno de ellos, llamado Horacio Ruiz Bevilacqua, de 18 años, hijo de Pedro y Eugenia, natural de Barruelo de Santulán y vecino de Guardo.

Se encontraban reunidos en una casa, situada en la calle de la Erreca, uno de los asistentes, llamado José Rodríguez Chavalés, también de 18 años, obrero, hijo de Andrés y de Agustina, residente en la localidad guardesa, tomó una escopeta, manejándola estaba cuando el arma se disparó, alcanzando de lleno a Horacio, que resultó muerto.

La noticia, que dejó consternados a los muchachos, se extendió por Guardo, siendo origen de todo tipo de comentarios.

Puesto el suceso en conocimiento de la Guardia Civil, se presentó en el edificio donde los jóvenes habían estado reunidos, dándose asimismo cuenta al Juzgado correspondiente y procediéndose a levantar las correspondientes diligencias y traslado del cadáver al cementerio para las prácticas forenses y su enterramiento.

José Rodríguez Chavalés quedó detenido a disposición de la autoridad judicial, habiéndole decretado su ingreso en la Prisión provincial de Palencia.

FAREDES DE NAVA.—En la Plaza de Vallejo Nájera apareció el camión Luis María de la Fuente Fernández, vecino de Palencia, para descargar mercancía. A favor de la pendiente y fallo de los frenos, el camión se deslizó hasta estrellarse contra la vivienda num. 5, de Marcial, no Hurtado Vain. A consecuencia del golpe quedó destruida parte de la fachada, se rompió una ventana, se agrietó el techo del comedor y sufrieron desperfectos algunos muebles.

Libros para contabilidad

Copiadore de cartas

I. Gráficas DIARIO - DIA Mayor, 99

Instituto Nacional de Bachillerato

«Jorge Manrique»

EXAMENES EXTRAORDINARIOS

Los exámenes extraordinarios de alumnos de quinto y sexto cursos de bachillerato general, convocados por O. M. de 28 de septiembre de 1977, se celebrarán el próximo lunes, día 12 de diciembre, a partir de las diez de la mañana, según la distribución de asignaturas que figura en el tablón de anuncios de este Centro.

En evitación de confusiones, se advierte que los referidos exámenes sólo afectan a los alumnos a quienes faltan una o dos asignaturas, como máximo, para terminar los estudios de bachillerato, y en el caso de ser asignaturas de quinto, todos los que se hayan matriculado, expresamente, para esta convocatoria.

Palencia, 7 septiembre de 1977.

El Secretario

IX concurso nacional de christmas navideños

El Rocá-Club sigue su línea de impulsar la creación artística entre los escolares, y convoca el IX Concurso Nacional de Christmas Navideños. Pueden participar niños de nueve a catorce años de todos los centros de enseñanza de España.

Los trabajos deberán ser enviados a la sede del Club Rocá-Tambré, 25, Madrid-2, antes del día 15 de diciembre.

El jurado, compuesto por don Antonio Amado, jefe del Servicio de Acción Cultural; don Miguel Amaya Flores «La Chumaga»; don Jesús Meneses, pintor; y don Antonio Cobos, crítico de arte del diario «El País», otorgará los premios a los trabajos más cualificados, en la clausura de la exposición, que tendrá lugar del 13 al 17 de diciembre en la sede del Rocá-Club.

ANUNCIOS POR PALABRAS

Alquileres

ALQUILO local de unos 170 metros, bien acondicionado. Razón, Abilio Cabeza. Villalobón.

ALQUILO casa completamente amueblada, con jardín. Llamar, 711763.

SE NECESITA piso en alquiler. Teléfono 725886.

PERO, necesitase en alquiler, con o sin muebles. Teléfono, 724200.

ARRIENDO local interior, poca renta. Casané, 9, tercero. Izaga.

ALQUILO o vendo piso amueblado. Tfno. 723035.

Automóviles

DISTRIBUIDOR Pirelli. Angel Fuentes Guerra, S. A. Palencia.

PIRELLI Correos ventilador. Angel Fuentes Guerra, S. A.

PIRELLI Correa industrial. Angel Fuentes Guerra, S. A.

PIRELLI Correa cosechadoras. Angel Fuentes Guerra, S. A.

PIRELLI Neumáticos agrícolas. Angel Fuentes Guerra, S. A.

PIRELLI Neumáticos turismo. Angel Fuentes Guerra, S. A.

AUTOS Escuela «Pilotos». Preparación rápida y eficaz. San Juan de Dios, 2, Palencia.

AUTOMOVILES Iglesias. Mercados automóviles dispone del automóvil que usted desee Dodge último modelo gas-oil; Dodge 3.700 - gas-oil; 1.400 moderno gas-oil; 1.500 bífaro gas-oil. El que usted desee. Garantía, facilidades. Paseo Madrid, Teléfono 721078.

AUTOMOVILES Andérez dispone de los siguientes modelos SEAT: 600, 850, 1300, 127, 1300, 1.400 Renault: SE 4E R-5, R-6, R-8, R-12, Citroën: 2 CV, Dyane 6, Simca: 1.200, varios modelos.

ANDEREZ, 124 gas-oil, motor Perkins.

ANDEREZ, 1.430 gas-oil, motor Perkins. Quiera de Lloro, 3. Teléfono 726032. Detrás de SIMAGO.

SANSE: automóviles seminuevos. Todas las marcas. Amplias facilidades. Tomamos su coche a cambio. Consultarnos: Somos profesionales. María Molina, 2. Tfno. 720189 y 725541.

VENTA de locales. Tfno. 722350 Palencia.

VENDO terreno de 17.000 m2 en Villalobón de Cerrato. Razón, teléfono 725046.

CONSTRUCCIONES Félix Cepeda. Venta de pisos, calefacción central, ascensor, plaza de garaje, terminados, locales en renta o venta, varias medidas, en Martín Calleja. Teléfonos 7149 66-71 39 48.

VENDO piso y parcela urbanizada, con luz, 2.805 metros cuadrados. Teléfono 723979.

SE VENDE local céntrico, 80 m2, en Venta de Baños. Tfno. 770050.

VENDO local comercial 80 m2 y 35 m2 de sótano y casa por debajo. Llamar, Tfno. 721933, de 2 a 3 y 4 a 9.

VENDO piso muy céntrico, calefacción individual petróleo, sin gastos de comunidad. Tfno. 723450, 1.30 a 4 tarde y 3 a 10 noche.

VENDO entreplanta de 104 metros a 100, Cantones. Informes. Muebles Teal.

VENDO local comercial, 400 metros, muy céntrico. Tfno. 721123.

VENDO piso junto Hospital. Próxima terminación. Todo exterior. Teléfono Valladolid: 733394.

TERRENO en Alto junto al mar y la montaña. Santander, 238757, de 9 a 11 noche.

PISOS llave en mano, varios sitios. Finca, solares, traspaños. Inmobiliaria Díaz, Plaza España.

VENDO varios apartamentos y estudios en la Costa del Sol, totalmente amueblados, desde 450.000 pesetas. Facilidades de pago. Informes. Tfno. 211990, León.

UN TRASPASO de domicilio vendiendo misa servida en centrales, abre acondicionado y cochera. Teléfono 720753.

SE VENDEN 325 Has. Término Pederza. Tfno. 722656. Palencia.

Enseñanzas

SE PREPARAN oposiciones para auxiliares de la Administración de Justicia, excepto mecanografía y taquigrafía. Tfno. 727490.

SE DAN clases de B. U. P. Teléfono 722394.

SE NECESITA nativa francesa para dar clases a domicilio. Llamar, Tfno. 721996.

Fincas

VENDO dos apartamentos en calle General Franco. Tfno. 725077.

VENDO piso en Cardenal Cisneros. Teléfono 724757.

FINCAS MARCOS

Agencia de la Propiedad Inmobiliaria. Teniente Velasco, 13. Piso en María de Molina, 110 metros útiles, servicios completos, cochera. Bar con vivienda en el Centro. Eslo en Teniente Velasco, 145 metros útiles, calefacción central. Bajo comercial, 380 metros, acompañado de piso, en Avenida de San Andrés. Finca de 14.000 metros cuadrados, junto al Nazareno, en Finca de regadío en la carretera de León, 61.000 metros cuadrados, toda o parte. Fincas de regadío en la carretera de Carrión, 1.70 hectáreas, 1.80 hectáreas, 2.82 hectáreas. Fincas de regadío en término de Graciosa, 17,30 hectáreas, 9,62 hectáreas, 8,8 hectáreas. Terreno industrial prolongación del Polígono, 20.000 metros. Finca en la carretera de Burgos, 56.000 metros cuadrados, fachada a esta 400 metros. Traspaso mercadería central. Traspaso peluquería de señoras, buen sitio.

VENDO piso, Polígono, 70 metros útiles, calefacción central. Teléfono 714230.

VENDO piso con facilidades. Calle Diego Lainez, 8, primero. A ver, de 9 a 9.

SE VENDE piso nuevo a estrenar, llave en mano, 90 metros útiles, servicios centrales. Tfno. 722564.

VENDO piso llave en mano. Informes, Felipe II, núm. 4, primero, 2.º y 3.º.

VENDO finca pequeña, carretera Villamuriel, fachada carretera, kilómetro 4. Tfno. 720494, tardes.

SE VENDE piso próxima terminación. Llamar, Tfno. 726623, de cinco a siete.

PISO céntrico, calefacción individual, sin gastos, se vende. Teléfono 725618.

VENTA de locales comerciales. Cardenal Cisneros-Pintor Oliva. Teléfono 720781.

VENTA de locales. Tfno. 722350 Palencia.

LA REFORMA TRIBUTARIA

Supone una garantía de subsistencia -en opinión del subsecretario de Hacienda- para la ECONOMIA DE MERCADO

Madrid, 7. (Cifra). — «Quiénes estamos trabajando en la reforma tributaria, creemos en una economía libre, en la que la iniciativa empresarial representa un elemento esencial para el progreso», ha dicho el subsecretario de Hacienda, Dionisio

Martínez, en reunión organizada por la Asociación para el progreso de la dirección. Altos cargos de Hacienda han explicado a numerosos empresarios diversos puntos de la reciente normativa.

La reforma tributaria que se ha

iniciado con la ley de medidas urgentes —añadió el subsecretario— no sólo no supone un obstáculo para el desarrollo empresarial sino una garantía de subsistencia para la economía de mercado, en la que la empresa privada tiene su campo propio de actuación y el fundamento económico de su existencia.

En otro momento de su intervención, el señor Martínez se refirió al sector público afirmando que una financiación eficiente y justa del sector público representa una condición ineludible para el desarrollo económico estable de nuestra economía y de nuestra convivencia.

Gonzalo Rodríguez Mourullo, catedrático de Derecho Penal, comentó su intervención advirtiendo que el nuevo delito fiscal, recientemente creado en nuestro país, está llamado a fracasar si no se renuevan los factores sociológicos que determinan la inoperancia del antiguo delito fiscal. El delito fiscal perdería sentido si no se procede a una justa distribución de la presión fiscal y no se consigue una auténtica igualdad de los contribuyentes ante la ley penal.

Descendiendo al análisis técnico del nuevo delito fiscal, después de criticar su inserción sistemática, lo caracterizó de un delito de resultado, que exige, por tanto, la causación de un efectivo perjuicio económico a la Hacienda Estatal o Local conseguido a través de una emisión en escena tendiente a engañar a los órganos de la Administración tributaria, lo que, a su vez, entraña necesariamente una actuación dolosa.

En cuanto al aspecto personal, el profesor Rodríguez Mourullo estimó inadmisibles los que han sido considerados como nuevos delitos fiscales perseguibles sólo a instancia de la Administración, y sostuvo asimismo que constituiría un grave error la reconocida posibilidad de abrir la vía penal cuando esta pende de la resolución del procedimiento contencioso-administrativo sobre deuda tributaria y su cuantía.

Enrique García Romeu, director general de Inspección Tributaria, centró su intervención al sector bancario y la colaboración en la gestión tributaria. Para el director general la regulación que se ha hecho sobre este tema es moderada y prudente. Entre las razones que adujo para sostener esta afirmación, destacó el hecho de que las obligaciones impuestas a las entidades se limitan a poner en conocimiento del Ministerio de Hacienda los números de las cuentas y los nombres y domicilios de sus titulares, pero no el dato relativo a saldos, movimientos de cuenta, etc.

El tema de la regularización voluntaria de la situación tributaria fue desahogado por el subdirector general de Impuestos Directos, Ramón Drake, y por el jefe del Gabinete Técnico de la Dirección General de Tributos, Julio Benachole.

Aldanondo, el último preso vasco, amnistiado

Bilbao, 6. (Cifra). — Francisco Aldanondo, el último preso vasco, ha sido amnistiado por el Consejo Supremo de Justicia Militar, según ha informado a «Cifra», el senador Juan María Bandrés.

El señor Bandrés ha añadido que esta mañana, desde Madrid, le han informado que le habían concedido la amnistía a Aldanondo. Según el senador vasco, es posible que Francisco Aldanondo sea puesto en libertad en las próximas 24 horas, aunque todo depende de como el Consejo Supremo de Justicia Militar comunique su decisión a la Prisión de Martutene, bien directamente por telegrama o a través de la Capitanía General de Burgos y del Juzgado Militar de San Sebastián.

Francisco Aldanondo fue detenido el 11 de marzo de este año por la Guardia Civil en un control de carreteras en Itxaso, en el que resultaron muertos otros dos presuntos miembros de ETA que lo acompañaban.

La Capitanía General de la VI Región Militar denegó la amnistía a este preso, por considerar que los hechos en los que estaba involucrado no entraban dentro del Decreto-Ley. Contra esta decisión recurrió el abogado de Aldanondo, Juan Cruz Unzueta, ante el Consejo Supremo de Justicia Militar, que hoy ha resuelto a su favor.

Sigue la expansión diplomática de España

Próximas relaciones plenas con YIBUTI

Última colonia francesa en África, independizada en junio pasado

Madrid, 7. (Cifra). — El Gobierno español y el de la República Africana de Yibuti, establecerán, en los próximos días, relaciones diplomáticas plenas, informaron a «Cifra» fuentes dignas de crédito.

La firma del acuerdo entre representantes de ambos países, según las mismas fuentes, tendrá lugar en París.

Como se recordará, Yibuti alcanzó la independencia el pasado mes de junio, y con este motivo, S. M. el Rey don Juan Carlos, envió un telegrama de felicitación al presidente de la recién nacida República Africana, Hassan Guled.

Madrid, 7. (Cifra-Documentación). — A las cero horas del día 27 de junio de 1977, declaraba su independencia la última colonia francesa en África, la República de Yibuti, que extendió su territorio sobre una superficie de 23.000 kms. cuadrados y sus habitantes son unos 210.000, pertenecientes a las tribus Afars y los Issas, que están en lucha desde antiguo.

En 1962, Napoleón III hizo un tratado de «paz y amistad perpetua» con las tribus Afars de la costa de Adal. En 1888 se firmó otro tratado con los Issas. A partir de entonces se fomentó la fijación de los nómadas y se emprendió la construcción de la ciudad y el puerto de Yibuti, que se convirtió en el puerto del comercio etíope y pronto quedaría unido por ferrocarril con Adis Abeba.

La nueva república es un territorio desértico, de clima tórrido, dominado por las montañas de la región Danakuli. Más de la mitad de su población vive en la capital del Estado. Tiene fronteras con Somalia y Etiopía. Su situación geográfica (en el llamado «Cuerno Oriental» de África) es altamente estratégica, a las puertas del Mar Rojo.

En 1967, hubo una consulta popular, bajo la dirección del Gobierno francés tras la cual el país pasó a ser una república.

llamarse «territorio de los Afars y los Issas».

La última Cámara de representantes se convirtió en Congreso el 8 de mayo pasado. Está formada por 33 representantes Issas, 30 Afars y 2 árabes. El día 24 de junio el Parlamento eligió a Hassan Guled como primer presidente de la nueva República. Este formó un Gobierno de nueve ministros y seis delegados ministeriales. Guled era líder de la «Liga Popular Africana para la Independencia», uno de los grupos independentistas más importantes.

El puerto de la capital del país es prácticamente el único foco de riqueza. En lo demás depende casi exclusivamente de las ayudas de la que fue metrópoli, Francia. En el momento de la independencia, Francia dejó allí a 4.000 soldados como fuerza disuasoria contra los deseos anexionistas de Somalia y Etiopía.

Su moneda nacional es el franco yibuti.

PAISES SIN RELACIONES DIPLOMÁTICAS CON ESPAÑA

Madrid, 7. (Cifra-Documentación). — Tras el establecimiento de relaciones diplomáticas entre España y la República de Yibuti, quedarán 13 países en el mundo con los que nuestro Gobierno no mantiene aún relaciones diplomáticas.

En lo que va de año, España ha restablecido o establecido relaciones a nivel de Embajada con catorce países, de los que podrían destacarse México y los países del Este, con la Unión Soviética incluida.

Los 13 países con los que todavía no mantenemos relaciones diplomáticas son los siguientes: Albania, Israel, Corea del Norte, Nueva Guinea-Papua, Bhután, Botswana, Cabo Verde, Islas Cameroes, Guyana, Maldivas, Mauritio, Namibia, Santo Tomé y Príncipe, Seychelles, Surinam, Swazilandia, Tonga y Rhodesia.

LABORAL

Negociaciones para el convenio colectivo de FASA

Descontento de los trabajadores por la oferta empresarial

Valladolid, 7. (Cifra). — Las representaciones empresariales y obreras de la empresa «Fasa-Renault», celebraron ayer una reunión para negociar un convenio colectivo que sustituya al laudo vigente hasta ahora.

La parte económica ofrece esta vez a los trabajadores, incrementos concretos de los salarios. En la primera reunión se limitó a indicar que era necesario no sobrepasar los límites fijados por el Pacto de la Moncloa.

La oferta que presentó la parte empresarial vuelve a indicar esos toques impositivos, pero añade que está dispuesta a llegar al máximo permitido y propone una fórmula de incremento bruto integrada por dos partidas. Una subida porcentual del trece por ciento y otra lineal de 66.093 pesetas al año.

Las conversaciones terminaron a media tarde, por lo que todavía no se ha conocido la reacción de los trabajadores que tras la primera reunión se mostraron descontentos.

CONTINUARA LA HUELGA DE REPARTIDORES DE BUTANO, EN VALENCIA

Valencia, 7. (Cifra). — Hoy está previsto que continúe la huelga de repartidores de gas butano, al no haber sido aceptadas las propuestas patronales en la asamblea celebrada esta mañana.

El paro comenzó el lunes, con proyecto de desarrollo, a lo largo de tres días, pero con la finalidad de su penderlo si se llegaba a un acuerdo. En reunión celebrada en la tarde del lunes la patronal ofreció un aumento de cuatro mil pesetas, desglosado en

2.000 pesetas lineales y otras 2.000 según coeficiente, hasta el mes de enero, después se aumentaría mil pesetas más a cuenta de la revisión del porcentaje, aumento que se espera para muy breve, posteriormente, el 46 por ciento de este aumento sería destinado a incrementos salariales.

SE TRASPASA

Ultramarinos Burón, poca renta. General Franco, 61. Venta de Baños. Informes en Palencia: ULTRAMARINOS BURON

Mínima del año en la BOLSA DE MADRID

Madrid, 7. (Cifra). — La Bolsa de Madrid ha registrado hoy una nueva mínima del año al colocarse el índice en 63'21 dado que el descenso de esta mañana ha sido del 0'40.

La última mínima estaba en 63'27, y a ella se llegó el 21 de octubre pasado.

El déficit de Renfe

Se buscan soluciones que ofrezcan mayor rentabilidad

París, 7. (Efe). — «Los problemas de la rentabilidad de los servicios ferroviarios, y los de competencia que les hacen los transportes por carretera, están siendo examinados, con particular interés, en esta sesión», declaró el ministro de Transportes español, José Lladó y Fernández-Urrutia, al comienzo de la tarde de ayer martes, durante una suspensión de la «Conferencia Europea de Ministros de Transportes», reunida en el «Chateau de la Muette» de París, sede la O.C.D.E.

El ministro recordó que el déficit ferroviario español es de 30.000 millones de pesetas; pero su importancia aparece más relativa si lo comparamos con los de otros países europeos, teniendo en cuenta la pro-

porción con el número de toneladas transportadas.

Explicó el ministro que se estudia, en esta reunión, la posibilidad de encontrar fórmulas comunes encaminadas a lograr una mayor rentabilidad de los ferrocarriles. Quizá la fórmula —añadió— reside en la selectividad. Es decir que los ferrocarriles podrían especializarse en el transporte de ciertas materias primas y materiales de construcción, así como productos alimenticios de gran consumo —trigo y cereales en general, mineral, hierro, cemento— en los que pueden mostrarse más competitivos que los transportes por carretera, que en cambio basan su competitividad en el traslado de mercancías de puerta a puerta.

FLATELIA

PROXIMA APERTURA AL PUBLICO

IMPORTADOR DE SELLOS PARA COLECCIONES

COMPRA - VENTA DE SELLOS

VENTA MATERIAL FILATELICO NACIONAL/IMPORTACION. SE ADMITEN ABONOS A LAS EMISIONES DE 90 PAISES.

C/ Joaquín Costa, 1, entreplanta (frente Plaza Abastos). PALENCIA. Teléfono 988 - 72 11 12. Apartado 219

Por la libertad de enseñanza

Unas treinta mil personas en el Palacio de Deportes de Madrid

Madrid, 7. (Cifra). — Alrededor de treinta mil personas se han manifestado anoche en defensa de la libertad de enseñanza y en contra de la escuela única, en una concentración dentro y fuera del Palacio de los Deportes, organizada por la Federación Católica de Asociaciones de Padres de Familias y Padres de Alumnos de Madrid.

La mitad de los reunidos se encontraban en el interior del Palacio en el que había sido instalado un potente equipo de megafonía para que las intervenciones de los oradores pudiesen ser escuchadas también por las aproximadamente quinientos mil personas que se encontraban en la calle de Felipe II, frente a la entrada principal del Palacio de Deportes.

Un numeroso servicio de orden, compuesto en su mayoría por jóvenes, controlaba los accesos al recinto. Numerosas pancartas hacían

alusión al motivo de la gran concentración con frase como «Libertad de enseñanza para todos», «Igualdad de oportunidades», «Los católicos también somos españoles», «Madre: El hijo es tuyo y no del Estado», y otras muchas.

Los organizadores entregaron a los periodistas unas conclusiones de la enseñanza, tiene que ser gratuita para toda la población escolar española y su financiación debe hacerse en función del sujeto de la educación, que es el alumno, independientemente del centro en que esté escolarizado.

En el acto intervino en primer lugar el presidente de la mencionada Federación, Enrique Alvear, quien señaló que con el mismo se pretende hacer saber al Gobierno, a los Partidos y a la opinión pública que millones de padres han de ser tenidos en cuenta antes de decidir sobre cuestiones de educación.

Por su parte, Carmen de Alvear, dijo que la manifestación quería poner de relieve que está en juego el futuro de nuestra sociedad, y que al defender la libertad de enseñanza no pretendían preferencias para determinados padres sino igualdad para todos sin discriminaciones de ninguna clase.

Nos oponemos —dijo— a la existencia de una enseñanza para pobres pagada por el Estado y una enseñanza para ricos pagada por los padres. Estamos contra la enseñanza clasista, contra el lucro en la enseñanza y contra la estafitación. Queremos igualdad de oportunidades, libertad de conciencia y pluralismo escolar. Que cada padre pueda elegir para sus hijos la escuela según sus convicciones y creencias. Estamos contra la escuela única porque suponía un totalitarismo incompatible con una sociedad pluralista y democrática.

También intervino el presidente del grupo interparlamentario de Asociaciones Patronales de Enseñanza Católica, señor Smet y otros representantes de Madrid y diversas provincias españolas.

DIPLOMASE EN CONTABILIDAD

Siguendo Curso por Correspondencia autorizado por el Ministerio de Educación y Ciencia y rigurosamente actualizado: Plan General de Contabilidad y Plan de Contabilidad para las Pequeñas y Medianas Empresas.

Envíe su nombre y dirección a:

ESCO, Apartado 10.129. Madrid.

(o llame al teléfono 241.48.91, de Madrid), y le remitiremos:

— Información completa de Planes de Estudio.

— El primer cuaderno de Lecciones como obsequio.

Reunión en Villacastín

La Asamblea de Parlamentarios de Castilla y León, se celebrará el día 17 en la capital leonesa

Participan once provincias

Villacastín (Segovia), 7. (Cifra). — Se ha reunido ayer en Villacastín la Comisión Permanente de la Asamblea de Parlamentarios de Castilla y León, para preparar los temas que serán llevados a la Asamblea General el próximo día 17, en León.

A la reunión, que contó con la presencia del señor Sánchez Terán, asistieron asimismo algunos parlamentarios en calidad de asesores en materia de autonomía.

En el transcurso de la reunión ha sido aprobado el texto del reglamento que será presentado en la próxima asamblea y a continuación se ha procedido a confrontar los dos proyectos de preautonomía presentados respectivamente por «PSOE» y «UCD».

Por último se ha decidido establecer contacto con diversas entidades regionalistas antes de la celebración de la asamblea de León.

Ha quedado establecido el nombre de «consejo» según pedía el proyecto presentado por «UCD» pero con una limitación como elemento ejecutivo, como se contenía en el documento del «PSOE».

Respecto a la presencia de miembros de las diputaciones en la Asamblea, defendida por «UCD», los miembros de la Comisión Permanente no han llegado a ningún acuerdo por el momento, la decisión ha quedado pendiente hasta la celebración de la Asamblea de León.

La facultad del Gobierno para el Consejo, sus propios órganos delegados, previo dictamen del Consejo de Ministros, que se contenía en el proyecto de «UCD», ha sido mantenido, pero se ha procedido a suprimir el punto número 2 de las disposiciones finales del mismo proyecto, por el que el Gobierno hubiera tenido autorización para dictar las normas precisas para el desarrollo y ejecución de lo contenido en el futuro Decreto Ley.

Asimismo, se ha procedido a retocar el texto en cuanto a las provincias dejándolas establecidas en 11. Defendieron los proyectos los diputados Gutiérrez Pascual y Martín Oviedo, respectivamente.

También ha quedado pendiente de posterior decisión lo relativo a la bandera.

Texto del proyecto de Ley de elecciones municipales

(Viene de primera página)

datos en el mismo municipio. Ningún grupo federado o coaligado podrá presentar listas de candidatos propia en el mismo municipio en que lo haga la federación o coalición a que pertenecen.

Las asociaciones políticas federadas o coaligadas en un municipio no podrán presentar candidatos propios en otro municipio de una misma provincia ni participar en más de una federación o coalición de carácter provincial o nacional.

Las candidaturas podrán incluir nombres de candidatos independientes, pudiendo figurar tal condición.

PRESENTACION DE LISTAS

—Las listas se presentarán expresando claramente los datos siguientes:

—El nombre y apellidos de los candidatos incluidos en ellas, debiendo figurar en las listas de las coaliciones la identificación específica del partido o federación a que cada uno pertenece o la condición de independiente de los candidatos que lo sean.

—El orden de colocación de los candidatos dentro de cada lista.

—La aceptación de la aceptación de la candidatura así como de la declaración indicada de relación con las condiciones de inelegibilidad podrá realizarse bien personalmente o bien por cualquiera de los procedimientos antes referidos.

Las candidaturas, una vez presentadas, no podrán ser objeto de modificación, salvo en el plazo habilitado para la subsanación y sólo por fallecimiento o renuncia del titular o como consecuencia del propio trámite de subsanación.

Las bajas que en las candidaturas puedan producirse por fallecimiento o renuncia entre las fechas en que termine el plazo de subsanación y en que se celebre la votación quedará sin cubrir salvo que puedan serlo automáticamente, con arreglo al criterio del apartado precedente.

El representante de cada candidatura podrá nombrar los interventores previstos en el artículo 35 de la Ley que reguló las elecciones generales.

La campaña de propaganda electoral se registrará asimismo por las normas establecidas para las elecciones generales con las peculiaridades que reglamentariamente se determinen para el carácter local de estas elecciones.

PROCEDIMIENTO ELECTORAL

En cuanto al procedimiento electo-

VAQUERO
SE NECESITA
Para GRANJA CONCHITA.
Escribir a: 192.
VALLADOLID
SEAF-PPO. Of. Empleo
núm. VA-4.743/77.

En Vargara

Profesora apuñalada por un alumno

Vergara (Guipúzcoa), 7. (Cifra). — Una profesora del Instituto Nacional de Bachillerato de Vergara ha resultado gravemente herida al ser apuñalada al parecer por un alumno, cuando viajaba en el coche de su propiedad por el lugar conocido como Buruburo, entre Anzuola y Vergara.

La profesora agredida es María Orriols López, de 51 años, natural de Madrid, casada y con seis hijos y vecina de Anzuola, que fue encontrada apuñalada dentro de su coche, junto al que se halló un cuchillo de monte, en la cuneta de la carretera. El presunto agresor es un joven alumno de 16 años, que, al parecer, solicitó a la profesora que le trasladara a Anzuola y a mitad de camino llevó a cabo la agresión. El muchacho se dio a la fuga y horas más tarde fue presentado por su padre en el Juzgado de Instrucción de Vergara, que ordenó su detención e instruyó las diligencias oportunas.

La señora Orriols, actualmente internada en la Unidad de Cuidados Intensivos de la Residencia Sanitaria de Cruces, sufre heridas incisas lineales, penetrantes en los dos hemitórax y alcanzando a los pulmones. Mantiene las constantes vitales y se mantiene consciente.

Crónica política

(Viene de primera página)

Mientras tanto, los líderes de la oposición, Felipe González y Santiago Carrillo celebraron una reunión que, al parecer, sirvió para la distensión entre los partidos de los que uno es primer secretario y el otro secretario general, respectivamente. Según explicó el señor Carrillo a los periodistas al final de la reunión, lo más claro del encuentro consistió en que «ambos partidos se comprometen con los acuerdos de la Moncloa totalmente y están dispuestos a actuar para que se cumplan».

Es probable que hoy, tanto el secretario general del «PCE» como el primer secretario del «PSOE» se encuentren, por separado, con el presidente del Gobierno, Adolfo Suárez.

Y la ponencia constitucional del Congreso de los Diputados que en el día de ayer dio un gran impulso a sus trabajos, tiene previsto finalizar hoy la segunda lectura del borrador de la constitución. La ponencia se reúne hoy a las diez de la mañana, bajo la presidencia del socialista Gregorio Peces-Barba y, una vez finalizada esta segunda lectura, solo queda una ordenación sistemática de los artículos que, según informó Miguel Herrero de Mijangos, la ponencia estima que estará lista antes del fin de semana.

SE COMUNICA

Por medio del presente anuncio la disolución del Grupo Sindical de Colonización 6.745 de Torquemada.

Pudiendo reclamar los acreedores si les hubiera en el plazo de QUINCE DIAS, a partir de la publicación de este anuncio.

Lo que se hace público para general conocimiento.

Torquemada.

EL PRESIDENTE